عنوان البحث
دور تنسيق المواقع في رفع سوية الحياة في المناطق السكنية للمدن ضاحية قدسيا- ريف دمشق

The Role of Architecture landscape on improving the Quality of Life in Residential Areas of Cities

Qudsaya Suburb- Rural Damascus

إعداد
م. علي الحمصي

إشراف
الدكتورة ريم حداد

قدمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات الماجستير في قسم التخطيط والبيئة بكلية الهندسة المعمارية في جامعة دمشق.

حزيران 2015
الإهداء

روح والدي الغالي رحمة
والدتي، زوجتي، أولادي إنانًا وثيرفنا وأدد
وطني........... سورية
كل من وقف معى وساهم بإنجاز هذا العمل
بعض العرفان بالجميل.
شكر وتقدير

أتقدم بالشكر والعرفان لكل من ساهم وقدم التوجيه والنصيحة والمساعدة لإتمام هذا البحث، وأخص بالشكر كلاً من:

- أ.د.م. محمد يسار عابدين، عميد كلية الهندسة المعمارية لتمثيله واهتمامه بالبحث، وتقديمه دعم بلا حدود.
- د.م. ريم حداد، المشرف العلمي، لإشرافها المستمر وتوجيهاتها العلمية والمنهجية المتميزة التي كان لها الفضل بإنجاز العمل.
- أ.د.م. زياد الملا، رئيس قسم التخطيط والبيئة، الذي تابع العمل وقدم كل المساعدات والتوجيهات القوية طيلة فترة الدراسة.
- أ.د.م. نتاليا عطفة، لدعمها وملاحظاتها القيمة التي أوصلت البحث لبر الأمان.
- أ.د.م. سليمان محمود الوكيل العلمي، أ.د.م. عبير عرقاوي الوكيل الإداري لتمثيلهما ودعمهما الدائم.
- السادة أساتذة قسم التخطيط والبيئة لتمثيلهم وتقديم النصح.
- أصدقائي وزمليتي الذين قدموا المساعدة والدعم العلمي.
المحتويات

الفصل التمهيدي

<table>
<thead>
<tr>
<th>رقم الصفحة</th>
<th>الفصل الأول: الفرارات وعناصر تنسيق الموقع في البيئة العمرانية.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>مفهوم الفرارات العمرانية:</td>
</tr>
<tr>
<td>1-1</td>
<td>مفهوم الفرار:</td>
</tr>
<tr>
<td>1-1-1</td>
<td>أهمية الفرار العمراني: تتمثل في:</td>
</tr>
<tr>
<td>2-1</td>
<td>أنواع الفرارات في البيئة العمرانية:</td>
</tr>
<tr>
<td>3-1</td>
<td>مكونات الفرار العمراني:</td>
</tr>
<tr>
<td>1-3-1</td>
<td>المكونات المادية:</td>
</tr>
<tr>
<td>2-3-1</td>
<td>الأنشطة الأساسية في الفرارات العمرانية:</td>
</tr>
<tr>
<td>4-1</td>
<td>خصائص الفرارات العمرانية:</td>
</tr>
<tr>
<td>1-4-1</td>
<td>شروط نجاح الفرار العمراني:</td>
</tr>
<tr>
<td>2-4-1</td>
<td>معيار نجاح الفرار العام المفتوح:</td>
</tr>
<tr>
<td>5-1</td>
<td>تصنيف الفرارات العمرانية:</td>
</tr>
<tr>
<td>1-5-1</td>
<td>الفرارات العمرانية من حيث الشكل (تصنيف مورفولوجي):</td>
</tr>
<tr>
<td>2-5-1</td>
<td>الفرارات العمرانية من حيث الغلق:</td>
</tr>
<tr>
<td>3-5-1</td>
<td>الفرارات العمرانية من حيث التدرج (وفقًا لأهميتها):</td>
</tr>
<tr>
<td>4-5-1</td>
<td>الفرارات من حيث المستخدمين (خصوصية الفرار):</td>
</tr>
<tr>
<td>5-5-1</td>
<td>الفرارات من حيث نظام الحركة فيها:</td>
</tr>
<tr>
<td>6-5-1</td>
<td>الفرارات من حيث علاقتها بالكلل المحيطة ومسارات الحركة:</td>
</tr>
</tbody>
</table>
نتائج الفصل الأول:
2- الفصل الثاني: أسس ومعايير تسيير الفراغات العمرانية:

- معايير التصميم العماني:
  1-1-2: النفاذية
  2-1-2: التنوع
  3-1-2: الاستقراء
  4-1-2: الفعالية
  5-1-2: الملاءمة البصرية
  6-1-2: الغني
  7-1-2: الشخصية الذاتية

أبعاد عملية تصميم الفراغات التعيشية:
1-2-2: الفضاء التشغيلي
2-2-2: الفضاء الإداري
3-2-2: الفضاء الاجتماعي
4-2-2: الفضاء الجمالي
1-4-2-2: الإدراك الجمالي
2-4-2-2: النسب الجمالية للفراغ
5-2-2: الفضاء الزمني
6-2-2: الفضاء الأنمي

الجوانب العمرانية:
1-6-2-2: العوامل العمرانية والعقارية المؤثرة في تحسين البيئة السكنية كأسئلة للحد من فرص الجريمة
7-2-2: الفضاء البنني
1-7-2-2: تأثير مفاهيم الاستدامة على الفراغات العمرانية السكنية
2-7-2-2: العلاقة المتبادلة بين سوية الحياة والاستدامة
3-7-2-2: العلاقة المتبادلة بين التنمية المستدامة والفراغات النمهورية الخضراء
4-7-2-2: المعايير المطلوبة لانشاء الحدائق والمنتزهات العامة

- متطلبات الفراغ:
  3-2: الخصائص البصرية والعقارية للفراغ العمراني
  4-2: الإداء الوظيفي لعناصر تسيير الموقع
  5-2:
39. محدودات الأداء الوظيفي النظرية لعناصر تنسيق الموقع:
   1-1-5-2
39. عناصر عمودية (الجدار المحيطة):
   1-1-5-2
39. عناصر أفقية:
   2-1-5-2
40. الأسقف:
   3-1-5-2

40. عنصر تنسيق الموقع الطبيعي:
   4-1-5-2
(Hard Scape)

41. عنصر تنسيق الموقع الصناعي:
   5-1-5-2
تبوغرافيا ومنشآت الموقع:

42. نتائج الفصل الثاني:

3- الفصل الثالث: أثر بعد الاجتماعي في تنسيق المواقع ودوره في رفع سويا الحياة.

39. مفهوم سوية الحياة (QOL):
   1-3
39. مقياس ومؤشرات سوية الحياة:
   1-1-3
39. تطور المعايير:
   2-1-3

40. العلاقة المتبتة بين سوية الحياة والمجتمع:
   3-1-3
40. العلاقة المتبتة بين سوية الحياة والفراغات العام المفتوح (التعايشي):
   4-1-3
40. تقييم سوية الحياة:
   5-1-3

41. المنهجية المتبتة في دراسة سوية الحياة (QOL):
   6-1-3
(Objective QOL):

42. المؤشرات الموضوعية (Subjective QOL):
   2-6-1-3

43. العلاقة البديلة بين السلوك الإنساني والبيئة المادية في الفراغات العمرانية:

44. اجتماعيات الفراغ السكني آليا المشاركة والانتماء للمكان:
   1-2-3
44. الإنسان ومتطلباته لأحد مكونات المجتمع:
   2-2-3
44. احتياجات الإنسان الأساسية:
   1-2-2-3

45. السلوك الإنساني:
   2-2-2-3

46. المفاهيم العامة للعلاقة البديلة بين العمران والإنسان:
   3-2-3
46. التأثيرات المتبتة للعلاقة بين الإنسان والمكان في البيئات التقليدية:
   1-3-2-3
46. التأثيرات المتبتة للعلاقة البديلة بين الإنسان والمكان في بيئة الحداثة وما بعدها:
   2-3-2-3
46. العلاقة البديلة بين المجتمع والعمران:
   4-2-3

3- نتائج الفصل الثالث:

4- الفصل الرابع: دراسة وتحليل مقارن لتجارب عربية وعالمية.
أسس ومعايير اختيار الحالات الدراسية:

الحالة الدراسية الأولى: مدينة السادس من أكتوبر في مصر:

1-4

أسس ومعايير اختيارها:

1-2-4

عرض لعناصر تنسيق الموقع والخدمات المتواجدة بالمجاورة:

2-2-4

نتائج الحالة الدراسية الأولى:

3-2-4

الحالة الدراسية الثانية: فعّلاتها مختارة من عمران الطبقة الوسطى بالقاهرة:

3-4

منهج لتتبع ورصد العلاقات الاجتماعية في الفراق:

1-3-4

أسس ومعايير اختيار الحالة الدراسية الثانية:

2-3-4

نتائج دراسة المنطقة الأولى، فراق حارة أحمد باشا بكن حي الدرب الأحمر:

1-2-3-4

نتائج دراستة المنطقة الثانية، فراق حارة سرحان، حي الظاهر:

2-2-3-4

نتائج دراستة المنطقة الثالثة، فراق ميدان أبو الثامين، حي المهندسين:

3-2-3-4

نتائج الحالة الدراسية الثانية:

3-3-4

الحالة الدراسية الثالثة: تحليل مقارن لمدن في ألمانيا، تشيلي واسبانيا:

4-4

أسس ومعايير اختيار الحالة الدراسية الثالثة:

1-4-4

تصميم وتثقيف الاستبيان:

2-4-4

مقارنة نتائج التجارب الدراسية العربية والعالمية:

5-4

نتائج الفصل الرابع:

6-4

خلاصة الجزء النظري:

7-4

الفصل الخامس: الحالة الدراسية، ضاحية قدسي:

1-5

دراسة تحليلية تخطيطية لضاحية قدسي:

1-5

المتاخ:

1-1-5

الموقع والربط مع الجووار:

2-1-5

تحليل المخطط التنفيذي، الوضع الراهن:

3-1-5

مخطط استعمالات الأرضي:

1-3-1-5

ارتفايات المباني للضاحية:

2-3-1-5

مخطط استعمالات المباني:

3-3-1-5

مخطط الكثافة والفراغ للضاحية:

4-3-1-5

المخطط الهيكلي:

5-3-1-5

مخطط توزيع الجزر:

6-3-1-5

خ
خطو توزيع المساحات الخضراء العامة:

البيئية التحتية: 8-3-1-5

العالم الرئيسية في ضاحية قدسيا: 9-3-1-5

إيجابيات وسلبيات الواقع التخطيطي لضاحية قدسيا:

الحالات الدراسية المختارة:

التحليل تبعاً للدراسات النظرية السابقة ورأي الباحث. الإطار التحليلي:

تحليل عام للفراغات الشعاعي المفتوح (الحديدة) في الجزيرة (B2): 1-1-2-5

تحليل عم للفراغات الشعاعي (الحديدة) في الجزيرة (F1): 2-1-2-5

التحليل تبعاً للاستبيانات (رأى السكان): 2-2-5

عينة الدراسة والاستبيان:

تحليل مؤشرات ونتائج الاستبيان: 2-2-2-5

الإطار التحليلي العام:

تحليل نتائج دراسة الفراغات الثلاث في الجزء وفق رأي الباحث تبعاً للدراسات النظرية: 1-3-5-1

تحليل نتائج دراسة الفراغات الثلاث في الجزء وفق مؤشرات الاستبيان، المقابلات الشخصية: 2-3-5-1

القييم وفق مؤشرات الاستبيان: 1-2-3-5

القييم وفق المقابلات الشخصية: 2-2-3-5

خلاصة الفصل الخامس:

الفصل السادس: نتائج وتوصيات:

النتائج العامة: 1-6-1

على المستوى الاجتماعي والأمني: 1-6-1

على المستوى الفيزيائي: 2-1-6

على المستوى البيئي المستدام: 3-1-6

التوصيات العامة: 2-6

الملاحق:

ملحق (1) (عناصر تنسيق الموقع)

ملحق (2) (نموذج الاستبيان)

ملحق (3) (مؤشرات الاستبيان)

المراجع
<table>
<thead>
<tr>
<th>رقم الصفحة</th>
<th>قائمة الصور</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>9</td>
<td>صورة 1 - بحيرة صناعية، بروكسل بلجيكا</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>صورة 2 - ساحة و أرضية مدينة دمشق - منطقة الصالحية، عدة الباحث 2014</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>صورة 3 - فراغات خضراء و حدائق، دمشق، حديقة السيكي، المصدر: عدة الباحث 2014</td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>صورة 4 - نماذج أماكن للجولو والوقوف بالفراغ، منطقة الصالحية بدمشق (الباحث)</td>
</tr>
<tr>
<td>26</td>
<td>صورة 5 - التوافق بين استقاء التكوين والاستعمال (الباحث)</td>
</tr>
<tr>
<td>26</td>
<td>صورة 6 - نماذج من العلامات المميزة في دمشق. المصدر: عدة الباحث، 2014</td>
</tr>
<tr>
<td>27</td>
<td>صورة 7 - ساحة الجامعة الأموي بدمشق، عدة الباحث، 2014، ساحة القديس بطرس في الفاتيكان</td>
</tr>
<tr>
<td>28</td>
<td>صورة 8 - المدينة القديمة في دمشق. المصدر: عدة الباحث، 2014</td>
</tr>
<tr>
<td>28</td>
<td>صورة 9 - حي باب توما. المصدر: عدة الباحث، 2014</td>
</tr>
<tr>
<td>28</td>
<td>صورة 10 - الفعالية على مستوى الفراغ العمراني، عدة الباحث، 2014</td>
</tr>
<tr>
<td>29</td>
<td>صورة 11 - تعداد المداخل على الفراغ الواحد، ساحة كاتدرائية القديس ماركو فينيسيا</td>
</tr>
<tr>
<td>29</td>
<td>صورة 12 - (سازوجة، الصالحية، دمشق)، عدة الباحث، 2014</td>
</tr>
<tr>
<td>29</td>
<td>صورة 13 - (سازوجة، الصالحية، دمشق)، عدة الباحث، 2014</td>
</tr>
<tr>
<td>31</td>
<td>صورة 14 - المدخل إلى ساحة (San Marco). روما</td>
</tr>
<tr>
<td>31</td>
<td>صورة 15 - مسار غير مباشر داخل أحد أزقة حي سازوجة - عدة الباحث 2014</td>
</tr>
<tr>
<td>61</td>
<td>صورة 16 - الملامح الأساسية لمنطقة الدراسة الأولى</td>
</tr>
<tr>
<td>61</td>
<td>صورة 17 - الملامح الأساسية لمنطقة الدراسة الثانية</td>
</tr>
<tr>
<td>62</td>
<td>صورة 18 - الملامح الأساسية لمنطقة الدراسة الثالثة</td>
</tr>
<tr>
<td>64</td>
<td>صورة 19 - مواقع الدراسة التشيلية، مدينة كونسيسبون، Concepción</td>
</tr>
<tr>
<td>64</td>
<td>صورة 20 - مواقع الدراسة الأماني، مدينة هاله (Halle)، والأحياء المجاورة</td>
</tr>
<tr>
<td>65</td>
<td>صورة 21 - مناطق الدراسة الإسبانية</td>
</tr>
<tr>
<td>79</td>
<td>صورة 22 - إطلالات الضاحية على جبل قاسيون، عدة الباحث (2014)</td>
</tr>
<tr>
<td>86</td>
<td>صورة 23 - نقاط التجمع في الضاحية، عدة الباحث (2014)</td>
</tr>
<tr>
<td>86</td>
<td>صورة 24 - المسارات ضمن الضاحية، عدة الباحث (2014)</td>
</tr>
<tr>
<td>86</td>
<td>صورة 26 - الطابع العام للمبانى في ضاحية قدسيا، عدة الباحث (2014)</td>
</tr>
<tr>
<td>89</td>
<td>صورة 27 - الملامح العامة للجزيرة (B2)، عدة الباحث (2014)</td>
</tr>
</tbody>
</table>
صور 28 الملائمة العامة لفراغ الحديقة في الجزيرة (B2)، عدسة الباحث (2014) ... 90
صور 29 الملائمة العامة للجزيرة (F1) ... 91
صور 30 الملائمة العامة لفراغ الحديقة في الجزيرة (F1) ... 91
صور 31 الملائمة العامة للجزيرة (A) ... 91
صور 32 الملائمة العامة لفراغ الحديقة في الجزيرة (A) ... 91

قائمة الأشكال

- رقم الصفحة
- شكل 1 أنواع الفراشات وفقًا لنسائها (العلاقة بين طولها وعرضها وارتفاعها)، بتصور ...
- شكل 2 درجة الاحتواء- درجات احتواء الفراش من شديد الاحتواء إلى محدود الاحتواء ...
- شكل 3 محدود الاحتواء ...
- شكل 4 تصنيف الفراشات العمرانية، الباحث ...
- شكل 5 مسجد المطرق الاتجاه الشمالي شارع الملك فيصل (عدسة الباحث، 2014) ...
- شكل 6 شارع 29 آب، دمشق، (عدسة الباحث، 2014) ...
- شكل 7 أنواع الفراشات المفتوحة ...
- شكل 8 تصنيف الفراشات المفتوحة تبعًا لخصوصية المستخدمين ...
- شكل 9 ترتيب الفراشات من حيث الخصوصية ...
- شكل 10 أشكال الفراشات المستقرة (العالية)، الباحث ...
- شكل 11 أشكال الفراشات الحركية (العالية)، الباحث ...
- شكل 12 الفراشات المغلقة والمتم sama والمفتوحة على التوالي ...
- شكل 13 تفاصيل الدخان على نطاقة الباحث ...
- شكل 14 النافذة البصرية (الباص، بتصور) ...
- شكل 15 تدرج سيارات الحركة للوصول من D إلى B عن طريق A ...
- شكل 16 تفاصيل حركة السيارات عن المشاة يضعف من النافذة ...
- شكل 17 الفراشات العامة والعامة ...
- شكل 18 حديقة تشير، دمشق، الباحث ...
- شكل 19 إثارة فرع عديدة للانتقال من مكان لآخر تعني الاستفادة من التنوع، ساحة الأمراء بدمشق (الباحث) ...
- شكل 20 ارتباط العلاقات المميزة بنطاق الانتقاء، المصدر: عدسة الباحث، 2014 ...
- شكل 21 تنواع سيارات الحركة بين مشاة وسبارات (عدسة الباحث، 2014) بتصور ...
- شكل 22 نقط الانتقاء تتدرج من نقاط شارع ثانوي وعتي ميدان كبير ...
شكل 24 الملاءمة البصرية على المستوى الاستعمالي...

شكل 23 (الملاءمة البصرية على المستوى الشكلي)...

شكلاً 25 مثال على الصف العميل، ساحة Piazza Santa Croce، فلورنسا...

شكلاً 26 مثال على الصف العريض ساحة Piazza Navona، روما...

شكل 27 نسب الاحتواء للفراغ من خلال العلاقة بين العرض والارتفاع...

شكل 28 الجدران تشكل الفراغ العمري...

شكل 29 مكونات الفراغ العمري والأرضيات كجزء من هذا الفراغ...

شكل 30 فراغ يكون من مظلة مفتوحة وبمجرد اغلاقها يختفي...

شكل 31 الصورة الذهنية للمكان من أرضيات وجدران وأسقف...

شكل 32 موضوعية QOL، الباحث...

شكل 33 احتياجات الإنسان الأساسية، الباحث...

شكل 34 انعكاس القيم الاجتماعية السائدة في المجتمع على التشكيك العمراني...

شكل 35 هيكل الدراسة للحالة الدراسية الأولى، الباحث...

شكل 36 هيكل الدراسة للحالة الدراسية الثانية، الباحث...

شكل 37 هيكل الدراسة للحالة الدراسية الثالثة، الباحث...

شكل 38 معدل الرضا عن وسائل الراحة الطبيعية في الحي...

شكل 39 استخدام المساحات الخضراء في وقت الفراغ...

شكل 40 الأنشطة المفضلة وقت الفراغ في الهواء الطلق...

شكل 41 رصد الطبيعة...

شكل 42 عوامل المناخ ومعدلاتها في الضاejة، الباحث...

شكل 43 الربط الإقليمي، الباحث...

شكل 44 الربط الطرقي، الباحث...

شكل 45 مداخل المشروط، الباحث...

شكل 46 مخطط استعمالات الأراضي لفضاء الفندق، الباحث...

شكل 47 مخطط استعمالات المباني لفضاء الفندق، الباحث...

شكل 48 مخطط الكتلة والفراغ لفضاء الفندق، الباحث...

شكل 49 نسبة الكتلة إلى الفراغ في مساحة الفندق، الباحث...

شكل 50 المخطط الهيكلي لفضاء الفندق، الباحث...

شكل 51 كثافة مرور السيارات عبر الضاحة، الباحث...
قائمة الجداول...

جدول 1 المساحات الخضراء وسوعية الحياة العمومية........................................66

جدول 2 تكرار استخدام الحدائق في المناطق العمرانية................................69

جدول 3 مقارنة نتائج التجارب الدراسية العربية والأوروبية..................70

جدول 4 توزيع المساحات الخضراء ضمن جزر الضاحية.................................85

جدول 6 توزيع عينة الدراسة وفق متغير المنطق..................................97

جدول 7 توزيع عينة الدراسة وفق متغير العمر..................................97

جدول 8 توزيع عينة الدراسة وفق متغير الجنس..................................97

جدول 9 توزيع عينة الدراسة وفق متغير مكان السكن.........................98

جدول 10 توزيع عينة الدراسة وفق متغير المهنة (العمل).....................98

جدول 11 توزيع عينة الدراسة وفق متغير مكان العمل..........................98

جدول 12 توزيع عينة الدراسة وفق متغير مستوى التعليم..................98

جدول 13 النواحي الأكثر قيمة لمستخدمي الفراغات.................................101

جدول 14 الوضع الحالي لعناصر تنسيق الموقع، ومدى توفرها وسلامتها وتحدياتها مع الفراغ..........................................................103

جدول 15 جدول الخدمات المرغوب توافرها في الفراغات..........................103

جدول 5 مقارنة بين الفراغات التفاعيلية للجزيرة B2 والجزيرة F1 والجزيرة B2 وفق الاطار التحليلي:106

قائمة الرسوم التوضيحية

رقم الصفحة

7 رسم توضيحي 1 هيكليا الفصل الأول..............................................

22 رسم توضيحي 2 هيكليا الفصل الثاني.......................................

45 رسم توضيحي 3 هيكليا الفصل الثالث.......................................

56 رسم توضيحي 4 هيكليا الفصل الرابع.......................................

75 رسم توضيحي 5 هيكليا الفصل الخامس.......................................

76 رسم توضيحي 6 الاطار التحليلي للحالة الدراسية...........................

105 رسم توضيحي 7 الاطار التحليلي العام.................................
دور تنسيق المواقع في رفع سوية الحياة في المناطق السكنية للمدن

حالة دراسية: ضاحية قدسيا، ريف دمشق

المتلقين

تعد الفراغات التفاعليات المفتوحة مكوناً مهماً في أي نسيج حضري، فهي الجزء المكمل للأجزاء المبنية والتي تحيي داخلها نشاطات السكان المختلفة من ترفيهية واجتماعية، حيث يوفر التنسيق المدروس للفراغات التفاعليات بين المباني السكنية التفاعل المطلوب بين الإنسان والأنشطة، وبين الإنسان والمحفظة، ومن هنا تأتي القيم القيمة الخلاقة لتنسيق الفراغات التفاعليات المفتوحة لخلق تكامل البيئة الحضرية وترابطها بما يخدم المتطلبات والاحتياجات الإنسانية للوصول لسوية حياة أفضل.

وبتيرة لإغراق المفاهيم التخطيطية والعمارية العامة لمنطقة العمرانية و التي أدت إلى الانقلاب من الفراغات التفاعليات التقليدية المفتوحة نحو الداخل، إلى الفراغات العمرانية المفتوحة نحو الخارج، والذي اعتمد المؤشرات الكمية للاحتياجات والمتطلبات العمرانية، دونما النظر إلى الاعترافات الاجتماعية والبيئية والسلوكية، ما أدى إلى خلق حالة من العزلة والانزواء وهجر تلك الفراغات، وضياع الهدف الذي أنشئ من أجل، والذي كان سبيلاً من أسباب تحلل الضيوع السكنية الحديثة إلى ما يشبه مئة للنوم...

لاختيار دراسة فرضية الدراسة تناول البحث دراسة فراغات عمرانية تعاني السكنية مفتوحة مختارة في الحالة الدراسة (ضاحية قدسيا)، ومن أجل تحقيق الأهداف المرجوة تناول البحث تطبيق إطار تشريفي يعتمد مؤشرات موضوعية مستخلصة من الدراسات النظرية و مؤشرات ذاتية تعمد على تقدير الذاتي لخبرة البحث والمسبقات ومابينهما من حيث الحاجة وофضkedتحديد عدة منهج الوعي المبدعي والمقترن الذي تناول مراجعة المعلقات والمفاهيم الخاصة بتنسيق الفراغات العمرانية وعناصر الموقع والأسس والمواقع المعبرية والترامات والعلاقة بين مجال تسيير الفراغات و مؤشر سوية الحياة ودراسة في منهجية العملية في التدريبية الرسمية والعالمية في تسيير الفراغات العمرانية. إضافة إلى

المنهج التراثي والاستحقار الذي تناول دراسة تاريخية واجتماعية وبينية عن الحالة الدراسية، أما المنهج التحليلي والاستنتاجي فقد أتى بدراسة تحليلية تخطيطية وعمارية و تقني لواقع الصاحبة وتحليل الفراغات المتكاملة وفق إطار التحليلي الذي توصل إليه البحث كمسطرة للقياس تساعدع في تقديرك لاء الفراغات التفاعليات في المناطق السكنية ومدى فاعليتها في رفع سوية حياة قاطنيها، للوصول إلى نتائج خاصة وتوصيات وإنجازات تسهم في رفع سوية الحياة وتحدي ترميز الحياة الاعتراف الحضري الذي حصل في هذه الفراغات ووضيعها بين مدى أصابع من فروع ومصطلحات، ومن نافذة سياحات الإدارة المحلية البلدية ليدر إلى تعميمها على التجارب العمرانية والتخطيطية المهمة. وتعتبر هذه الدراسة اللندية الأولى في دراسات تنسيق المواقع للفراغات التفاعليات المناطق السكنية الحديثة وتقدم المقترحات الملائمة للوصول إلى وسط عمراني يؤمن الاحتياجات الاجتماعية بأعلى كفاءة ممكنة.
الفصل التمهيدي

مقدمة البحث:
إن السلوك التخطيطي الذي تشتركه مدينتي اليوم لا يزال جاهزًا مع مكتبات مدينة الندى الذي تعتمد على قائمة عمانية اجتماعية اقتصادية وعمرانية. تشكل الأنشطة الإسلامية المختلفة فيها من تأجج واستخدام المعلومات والمعرفة محركًا أساسيًا في تغذية العمانيين وتوزعًا قويًا في الأساليب التي تقوم عليها وظائفها العمرانية وأعمال عيش فتاتها الاجتماعية. فهمة التميز والتحليل العماني لا تقتصر على ترويجًا باتحاج الموارد لفهمها أنفسها إلى تكوين بيئة مادية مدينة من متطلبات وسلاويات المستخدمين لها. جهودًا وتفسيرًا وتكييفًا كمثابًا لتفعيل الحالة وبالتالي ترويج عمليات التجديد الاجتماعي.

لقد أوضح الضوء أن الفراغات العمرانية التجارية التي لا تشمل المستخدمين متطلبات الاجتماعية والاقتصادية تؤدي إلى تلف تلك الفراغات وبالتالي ضياع الهوية التي نشأ من أجلها.

ومن هنا جاء البحث يتناول بأهمية الفراغات العمرانية ودورها في رفع نسبة الحياتية وطبيعة واجتماعية. من خلال دراسة مفهوم الفراغات العمرانية وعناصر تنسيق الموقع في البيئة العمرانية وأمام معايير تنسيقها إضافةً إلى دراسة أثر البناء الاجتماعي في تنسيق المواقع والبحث في التوجهات العامة في التحريجية العربية، ووضع إطار تنسيق الفراغات العمرانية، إلى ضمان إطار تنسيق الفراغات العمرانية، فضلاً عن إعداد نشاط تدريجي للتوعية في البيئة العمرانية، وتفصيل هذه الفراغات التعاونية في المناطق السكنية ومدى فاعليتها في رفع نسبة حياة قاطنها، والوصول إلى نتائج خاصة ونتائج وآثارها استثنائية تساهم في رفع نسبة الحياتية في هذه الفراغات ووضعها بين أهداف القرار من مشرعين ومنظمين، وضمن سياسات الإدارة المحلية والبلدية ليجسد تعليمها على التجاري والخدمي والتنموي المشابهة من أجل مواجهة تحديات المستقبل وسلامة العلاقات التي تغيرت في المدينة إلى نماذج تجديدية على المعرفة المعرفة واليات الاستراتيجية.

إشكال البحث:
المشكلة التي تتمثل في الفراغات العمرانية التفاعلية المتوقفة بالضواحي السكنية الحديثة في سوريا لم تتحقيق الغرض الذي أنشئ من أجله على الرغم من تصميمها وفق الأسس التخطيطية، وذلك نتيجة لاعتماد المؤسسات الكمية التخطيطية لاحتياجات السكان والتي ركزت على الجانب المادي المبني دون النظر إلى الاتجاهات الاجتماعية والبيئية والسياسية، مما أدى إلى تفكير تلك الفراغات من قبل سكانها، وخطوطها إداريًا، وهي جاريًا في رفع نسبة الحياة في هذه الضواحي الجديدة.

إذا يجب أن يكون نظام المدن قابلاً لاستيعاب التطورات واستعداده للتغلب على مرحلة الابتعاد الأساسي سواء للتنظيم الاستراتيجي الذي يوفر توليدًا لتقنية جديدة أو إعطاء الضغوط المعرفة تطبيق فعل لهذه التكنولوجيا (مؤشر التنمية الإقليمية لدمشق، كلية الهندسة المعمارية، دمشق، سورية 2007).

أهمية البحث:
تشكل الفراغات العمرانية التفاعلية المتوقفة إحدى أهم عناصر التكوين العمراني للضواحي السكنية الحديثة وهي مهمة جدًا لامتياز هذه الضواحي للترويج عن أنفسهم ومشاركة نشاطاتها داخل وداخل السكنية، وهي تحتوي بالضرورة للقطابيا انتقادًا لابد منه لفراغ المنزل الخاص، وتبرز أهمية هذه النسخة.

1. في إقامة الوضوء على إحدى أهم عناصر التكوين العمراني وعلى دورها في بيئة العالمية والنفسية الكتابية وذلك من خلال التعرف مع أهداف الفراغات العمرانية وأسس تصميمها ودور عناصر تنسيق الموقع في رفع نسبة الحياة في الجماعات السكنية الحالية، حيث يوفر تنسيق المرور للفراغات التفاعلي في البيئة السكنية الفاصل الممتد بين الأساليب بين الأساليب وبين الأساليب والميزات. ومعظم الأبحاث المتعلقة بتنسيق المواقع والفراغات العمرانية تتناول الدراسة من وجهاً نظر واحداً ما أما أن تكون فيزيائي مادي لمعاصر تسنيف المواقع أو اجتماعياً أو بيئياً، بينما تمكن أهمية هذه الدراسة بتناولها مختلف
المؤثرات على تنسيق الموقع بدأ من العدة الفيزيائي، بعد الاجتماعي والأمني، والجانب البيئي الذي يركز على أهمية الفروقات العمرانية الخضراء المستدامة، دورها الإيجابي في رفع سوية الحياة.

هدف البحث:

ينص البحث على تحقيق الأهداف التالية:
1. دراسة معابير وأساس خططية وتصميمية لتنسيق الفروقات العمرانية التعاونية في المناطق السكنية والأنشطة التعليمية والتنموية في استخدام عناصر تنسيق الموقع لإنتاج فروقات عمرانية تهدف إلى تكامل البيئة الحضرية وترابطها وتنسقيها بما يخدم المنطقتين والأطراف المناسبة.
2. دراسة تأثير عناصر تنسيق الموقع المنتشرة في الفروقات العمرانية على رفع سوية الحياة في المناطق السكنية وزيادة وشكلية واجتماعية.
3. الوصول إلى إطار تحليلي يساعد في تقييم الفروقات التعاونية المتضمنة في المناطق السكنية الحديثة وأهمية تنسيق مواقع هذه الفروقات كونها شكل المحتوى الفيزيائي لاحتياج الإنسان للإنسان والإنسان بالمكان.
4. تقييم الفروقات العمرانية في حالة الدراسة وإقامة التحليل.
5. الوصول إلى تقييم خاصة بتحقيقيات وأقتراحات تساهم في رفع سوية الحياة في هذه الفروقات ووضعها بين بدي أصعب القرار من شريف ومخططي، ومنذ سياسة الإدارة المحلية والبلدية ليصار إلى تعميمها على التجارب العمرانية والتخطيطية المشابهة.

تساؤلات البحث:

يسعى البحث لإجابة عن:
1. ما هو مفهوم الفروقات العمرانية وعناصر تنسيق الموقع في البيئة العمرانية؟
2. ما هي أسباب ومعايير تنسيق الفروقات العمرانية وعناصر تنسيق الموقع؟
3. ما هو أثر الرياضي الاجتماعي في تنسيق الموقع ودوره في رفع سوية الحياة في المناطق السكنية؟
4. ما هي التوجيهات العامة في التوجية الفيزيائية والاجتماعية في تنسيق الفروقات العمرانية، ودورها في تحقيق رفع سوية الحياة؟
5. ما هي إشكاليات تنسيق الفروقات التي تعاني منها الحالة الدراسية؟

المنهجية المتبقية في البحث:

لتحقيق الأهداف المرجوة ستتناول الدائرة تطبيق إطار تحليلي يعتمد مؤشرات موضوعية مستخلصة من الدورات النظرية ومؤشرات ذاتية تسمح بالتحقيق الشامل لخبرة الباحث والمص من الميداني، وفقًا لثلاث محاور رئيسية تتعلق بك كل منها:

1. المنهج الوصفي والفار، والذي يتناول بشكل أساسي:
   - مراقبة المعلومات والموارد الخاصة بتنسيق الفروقات العمرانية وعناصر الموقع والأساس والمتابعين.
   - الانتفاع المناسب والقابلية.
   - مفهوم سوية الحياة والعملية بين مجال تنسيق الموقع ورفع سوية الحياة.
   - دراسة بعض التجارب العربية والعالمية المشابهة.

2. المنهج التحليلي والشامل، ويتناول:
   - خلفية تاريخية واجتماعية وبيئية ومحققية على ضاحية فيديا.
   - المنهج التحليلي والاستنتاجي، ويتناول:
   - دراسة تحليلية تخطيطية وعملية وتقييم لواقع ضاحية فيديا.
   - اختيار معايير الفروقات العمرانية في حالة الدراسة وتحليلها وفق الإطار التحليلي المتبني على البيانات المتزامنة والخارجة، وفي استخدام أنواع البحث (الزراعة الميدانية، ملاحظات البحوث، الاستنتاجات).
   - دراسة تقييم لواقع الفروقات العمرانية في ضاحية على الإطار التحليلي.
   - الوصول إلى نتائج وتقنات وأقتراحات استشرافية تساهم في رفع سوية الحياة في هذه الفروقات، وإمكانية تعميمها على التجارب العمرانية والتخطيطية المشابهة.

2
مصدر المعلومات:
1. المصادر المكتبية: عن طريق البحث في الكتب والمراجع والدراسات والدوريات والمنتديات في مواقع تحليل الفناغات العمرانية واسس تصميمها وتنسيقها وعلاقتها برفع سوية الحياة.
2. المصادر الأخرى: والتي تضمن الدراسات والتقارير والإحصاءات الصادرة عن الوزارات والمؤسسات الرسمية ذات العلاقة مثل بلدية ضاحية قدسيا والمكتب المركزي للإحصاء.
3. مصدر شخصية: تشمل البحوث والدراسة الميدانية والاستبيان والمقابلات والملاحظات وتحليل منطقة الدراسة من كافة جوانبها، إضافة لخبرة الباحث كمهندس معماري ومخطط.

حدود البحث:
1. حد مكاني: ضاحية قدسيا.

مكونات البحث:
1. الجزاء المهني.
2. الفصل الأول (الفراغات وعناصر تنسيق الموقع في البيئة العمرانية): دراسة نظرية تتضمن المعلومات والمفاهيم الخاصة بتنسيق الفناغات العمرانية وعناصر الموقع والتصنيفات المرتبطة في عملية التنسيق والواعية.
3. الفصل الثاني (أسس ومعايير تنسيق الفناغات العمرانية): دراسة نظرية تتضمن الأسس التصميمية والجملية ومعايير تنسيق الفناغات العمرانية، ودراسة لمحددات عناصر تنسيق الموقع المنتشرة في الفناغات العمرانية ودورها في رفع كفاءة الخدمات وسماحة الحياة في المناطق السكنية.
4. الفصل الثالث (أثر بعد الاجتماعي في تنسيق المواقع ودوره في رفع سوية الحياة): التعرف على أهمية العلاقات الاجتماعية والسلوك الإنساني ودورها في عمليات الارتباط بالفناغ السكني، مفهوم سماحة الحياة ومقاييس ومؤشرات تقييمها والعلاقة المتصلة مع الفناغات التعايشية المفتوحة.
5. الفصل الرابع (حالات دراسية عربية وعالمية): دراسة وتحليل مقارن لتجارب عربية وعالمية.
6. الفصل الخامس (الحالة الدراسية، ضاحية قدسيا): دراسة المنطقة تاريخياً اجتماعياً وبيئياً وتخطيطياً ودراسة تحليلية للفناغات العمرانية في الحالة الدراسية.
7. الفصل السادس (نتائج وتوصيات).

كلمات مفتاحية:
1. Landscape
2. Landscape architecture
3. Public Open Space (POS)

1 حبيب طارق، تحليل وتنسيق الموقع، كلية العماره والتخطيط، جامعة الملك سعود، 1429هجري، 2008م، ص(10).
3 وزارة الشؤون البلدية والقروية– الرياض، 2006، ص (3).
Quality Of Life (QOL):

Quality Of Life (QOL) is an umbrella term for a range of concepts that deal with the well-being of individuals and communities, including their physical and mental health, social and economic status, and overall satisfaction with life. QOL is often used to assess the impact of various factors, such as health, education, employment, and environmental conditions, on people's lives.

الفصل الأول
الفراغات وعناصر تنسيق الموقع في البيئة العمرانية
الفصل الأول: الفراغات وعناصر تنسيق الموقع في البيئة العمرانية.

1-1 مفهوم الفراغات العمرانية.

1-1-1 مفهوم الفراغ.

1-2-1 أهمية الفراغ العمراني.

2-1 أنواع الفراغات في البيئة العمرانية.

3-1 مكونات الفراغ العمراني.

1-3-1 المكونات المادية.

2-3-1 الأنشطة الإنسانية في الفراغات العمرانية.

4-1 خصائص الفراغات العمرانية.

4-1-1 شروط نجاح الفراغ العمراني.

5-1 معيار نجاح الفراغ العام المفتوح.

5-1 تصنيف الفراغات العمرانية.

1-5-1 الفراغات العمرانية من حيث الشكل (تصنيف مورفولوجي).

2-5-1 الفراغات العمرانية من حيث الغلق.

3-5-1 الفراغات العمرانية من حيث التدرج (وفقًا لأهميتها).

4-5-1 الفراغات من حيث المستخدمين (خصوصية الفراغ).

5-5-1 الفراغات من حيث نظام الحركة فيها.

6-5-1 الفراغات من حيث علاقتها بالكائن المحيط ومسارات الحركة.

6-1 نتائج الفصل الأول.
1- الفصل الأول: الفئات وعناصر تنسيق الموقع في البيئة العمرانية.

مقدمة:
ينتبغ هذا الفصل دراسة الفوارق العمرانية، أهميته، مكوناتها المادية والأنتشاط الإنسانية المختلفة التي تقوم بها مستخدم الفوارق من أنظمة حركة واستقرار. ويعبر الف真实的 الفوارف من مقياس ونسب واحتواء، موضحاً شروط نجاح الفوارق العمرانية ويتناول كذلك أشكال الفوارف العراقية من حيث الشكل ومن حيث الفتق والتدرج، والاستخدمون، وطبيعة الحركة فيها وعلاقاتها مع المحيط ويخلص إلى وضع مجموعة من المعايير التي تستخدم في الإطار التحليلي.

1-1 مفهوم الفوارق العراقية:
1-1-1 مفهوم الفوارق:
الفوارق عامة:
هو المجال الثلاثي الأبعاد، الذي تحدث الأشياء والأحداث فيه هما موقع واتجاه في هذا الفوارق من أجل أداء غرض معين أو حالة ممتعة. ويشمل فوارق الإنسان هذا السلك والأنتشاط والحركة وكل ما يتعلق بالإنسان من تعقلاتهم، مثل الفوارق العمرانية هيئة و شكلا متفاوت الفوارق بين خطوط العناصر التي تحدد، ويوحي الفوارق للإنسان مشاعر عددية بما يلائم ويفت، فالفارق خلاف الفوارق من الإنتاج إلى الضيق ومن البساطة إلى التعقيد ومن الانتفاح إلى الانفجار فالفارق تستوعب في أشكالها واحمائها ومعالجاتها لتحقيق اختلافات فوارقها لا نهاية لتقدم الوظائف والأنتشاط الإنساني المختلفة.
وهي مهمة جداً للتفاعل السكاني والقيام بنشاطات لا يمكن القيام بها داخل الوحدة السكنية للترويج عن أنفسهم وللراحة البينية النفسية مثل السلاح والمزج المثير للاهتمام، والاجتماعية.
وتجلى الفوارق في فكر لويس كاهن (Louis Kahn) بأنه "كفاءة للإкраة دون سوف"، وهو يقول في ذلك:"
في المجالات هناك تطاعات، وفي الفوارق هناك حاجات، لكن، في البيئة نحن نخطى النواحي والعناصر معاً .".
الفوارق العراقي المفتوح:
هو كل فرار بين البيان في المدينة، ويشمل كل ما يحيط من ممرات ساحات عامة، ومسطحات مياه وملعاب وحدائق خاصة وعامة ومرافق سياقات وطرق.

2-1 أهمية الفوارق العراقية: تتمثل في:
• تطوير وتسيير علاقة الناس بالعمار والمحيط بحيث يؤثر كله منهما على الآخر.
• توفير الراحة للناس والاستخدام الفوارق، ولتايله احتجاجاتهم وربطهم ببعضهم من خلال التعليم.
• البيئة البيئية المتوفرة في الفوارق نفسه، وتهتم على سلك تصلفة الأشخاص، لأن التصرفات البشرية لا توجد إلا الجأت من المحتوى الاجتماعي والطبيعة.
• ربط الفوارقة المجتمعة، حيث يصبح وجود فرار من غير محتوى اجتماعي والعكس صحيح، وكذلك يقوم المجتمع بتطوير تشكيل الفوارق بمشكلة الوسائط والطرق.

---
5 Ching Frank, Forms, Space, & Order, 1996.
6 فيارق، فنوات، الفرواك، وبينان، فاراك قدر، دار فان، بيرس، 1987، ص (89-98).
7 Louis Kahn.
8 الجزء الثاني، ص. (180-185).
9 وزارة الشؤون البلدية والتقري، الرياض، 2006، ص (3-6).
تبزر أهمية الفراغات الحضرية (تبعًا لـ 10Gehl) في كونها تحتضن النشاطات الاجتماعية لسكان المدينة فهماً يجمعون ويسارعون أنشطتهم في الفضاء العالم بعداً عن جو البيت الذي يقتصر على النشاطات الخاصة، حيث أنها المكان الذي يسمح لمستخدميه بمساحة الأشعة والفاعليات الضرورية أو الأنشطة الاجتماعية ال اختيارية. 11

2- أنواع الفراغات في البيئة العمرانية:

البيئة العمرانية هي تعبير تنظيمي للفراغ يعمل على التواصل الزمني في مفهوم الحياة الإنسانية وأنشطتها وأساليب المعيشة فيها وقدرتها الزمنية المجردة في التعبير عن المضمون الثقافي، ويشير (Kevin Lynch) إلى أن صورة البيئة الفضلى تعطي الإحساس بالطموحية والراية النفسية وتحقيق الذات، ويمكن تعرف البيئة العمرانية بأنها أحد مكونات البيئة الكلية التي تعيش فيها أي إنها هي النسيج المادي المعاصر على نمط تفاعلي الإنسان مع بيئته بهدف إنشاء متطابق الإنسان المادي والروحية في إطار محدود متناول الثقافية الاجتماعية والفكرية، والبيئة الكلية هي مجموع البيئات المكونة من بيئة اجتماعية، وبيئة مادية وبيئة عرضية وبيئة نسيم وسلوكية، ويمكن تصنيف الفراغات العلمانية إلى:

1- الفراغات الطبيعية: هي فراغات تشكلت بفعل العوامل والعناصر الطبيعية، بدون تدخل الإنسان مثل الجبال والأنهار والوديان، وتساعد على تشكيل الهوية الطبيعية للمدينة نفسها من خلال تضامنتها التي تعطيها شكلها، صورة (1).

2- الفراغات العمرانية: هي فراغات تشكلت عن صنع الإنسان تحضر أنشطة جمعية داخلها مثل المنتزهات والساحات والبحيرات الاصطناعية لثانية احتجاجات الإنسان الاجتماعية والنفسية (راحزة نفسية وبدنية)، وتشير هذه الفراغات البيئية والجمال للمدينة.

ويمكن تصنيف الفراغات البهاقة والجمال للمدينة إلى:

1- الفراغ الخارجي المفتوح هو فراغ مفتوح تجاه السماء حيث تتوفر عناصر الإضاءة والتشميس والبهجة الطبيعية. الفراغ الخارجي المغلق.
2- الفراغ الداخلي والخارجي نصف المغلق - شبه العام.
3- الفراغ الداخلي مغلق.

1- الفراغ الخارجي:

ويعرف تبعًا لـ (Yoshinobu Ashihara) عام 1981: "هو فراغ تم كونه بواسطة إطارات لتحديد أو استقطاع جزء من الطبيعة المتميزة للعانة وهو عمارية بدون سقف، وتتطابق أساسا بواسطة العلاقة الطبيعية بين الإنسان والبيئة التي يدخلها، وذلك يكون الفراغ المنفرد داخل الإطار فراغاً إيجابياً (Positive Space) (12)، ورقلاً سلبياً (Negative Space).

10 Jan Gehl
11 روبرت كلي، فلسفة الفن في المدن، 1961.
بالنسبة فهو ذلك الفراغ الذي يخدم الإنسان في المناطق العامة ومنها:
- المسارات: وهي عبارة عن أرصفة وشوارع وأماكن انتظار، صورة(2).

صورة 2 ساحات وارصفة مدينة دمشق. منطقة الصالحية، عدسة الباحث 2014
- الحدائق العامة والمناطق الخضراء: فراغات خضراء ممتدة وهي مناطق راحة واستجمام وبخصوص جزء منها للأطفال، صورة(3).

صورة 3. فراغات خضراء وحدائق، دمشق، حديقة السبكي، المصدر: عدسة الباحث 2014

2 - الفراغات العامة الداخلية:
فراغات عامة فيزانية مبنية من قبل الإنسان مثل المتاحف، المكتبات، خدمات المواصلات ومحطات القطار.
3 - الفراغ شبه العام الداخلي والخارجي:
فراغات عامة يمارس فيها الناس مختلف النشاطات مثل المطاعم والمراكز التجارية.
4 - مكونات الفراغ العمراني:
يكون الفراغ العمراني يتكون من عناصر هما:
1- المكونات المادية:
والتي تعطي للفراغ العمراني شكله وطابعه الخاص (عناصر عمودية مثل الجدران، أفقية، الأسقف، عنصر التنسيق الطبيعية، عناصر التنسيق التصناعية، طبوغرافية ومنظومة الموقع).
2- الانتشاط الإنسانية في الفراغات العمرانية:
تعطي الأنشطة الإنسانية للفراغ العمراني شخصيته وطابعه وصفته وتحدد ملامحه، فهناك بعض الفراغات التي تأخذ اسمها من نوعية النشاط الممارس فيها، كما يتم تحديد أجزاء المدينة من خلال الأنشطة التي تمارس فيها.

14 أديات، فراس، الفراغات العامة الحضرية في مدينة نابلس وتطويرها عمانيا ويداريا، 2009، ص (19).
ولا ينبغي في تشكيل الفئات العمرانية حيث يغطيها المقياس الحقيقي للتكتونيات الفراغية والتي نشأت أساسًا من أجلها، والأنشطة الإنسانية في الفئات العمرانية تقسم إلى: أنشطة الحركة، وأنشطة الاستقرار.

15 أولا: أنشطة الحركة:
وتتمثل أنشطة الحركة في حركة الآلاف وحركة المشاة بمختلف صورها.
1- خصائص الحركة:
تتضح خصائص الحركة في عوامل تحد على الحركة وعوامل تمنع الحركة.
أ- العوامل التي تحد على الحركة: وضوح الهدف وسهولة الوصول إليه بالإضافة إلى التشويق وجمال المارة.
ب- العوامل التي تمنع الحركة: مثل وجود خطورة في الوصول إلى هدف ما بالإضافة إلى الملل والفضيحة.

2- موجهات الحركة:
يعتبر أحياء الفصول وشكا كتلك فرش الفصول سواء من عناصر طبيعية أو عناصر من وضع الإنسان من العوامل الأساسية التي تساعد على توجيه الحركة داخل الفصول.
3- طبيعتية الأرض:
تؤثر طبيعتية الموقع على الحركة في الأرض المنبسطة تكون سهلة واضحة، وممكنة الرؤية لمختلف الإجابات بالانعاخات ومساحة المدارك.
4- الحركة الآلية داخل الفصول:
عند دراسة أي فصول عمراني لأي من التعريفات، وعلى بعض النقاط الهامة الخاصة بالحركة الآلية:
(1) نوعية الحركة الآلية داخل الفصول من حيث السيارات الخاصة ووسائل النقل المختلفة.
(2) التأثيرات السياحية للحركة الآلية داخل الفصول ومثل توافد وسائل الحركة وكتافاتها.
(3) التأثيرات السياحية لوسائل الحركة الآلية داخل الفصول والناجية عن كثافة هذه الوسائل وسرعتها داخل الفصول.

ثانياً: أنشطة الاستقرار:
المقصود بأنشطة الاستقرار هو السلوكي الإنساني في الفصول وتمثل في أنشطة الرحلة والجولس والمقابلات الاجتماعية والأنشطة وال랑افات والحادائق، ويمكن تقسيم أنشطة الاستقرار إلى نوعين:
1- أنشطة الوقف:
يمكن تقسيم أنواع الوقف إلى 4 أنواع من الوقف:
(1) الوقف لبركة، الوقف للحدث، الوقف لفترة ونذة مشاهدة شيء أو الاستمتاع بالبيئة المحيطة، صورة (4).
(2) الوقف لل konuşma، الفصول إذا احتاج إلى الأزمة من العلاج في الفصول.
(3) الوقف للحصول، va الحصول على طول حصول الحدود المتميزة.
(4) الوقف لللتبت، كي يلتزم في نقاط الأرتكاز من فصول في الفصول أو بيئة طبيعية كما يفضلون في الفصول في أماكن جيدة التحديد حيث تعطيهم المحددات الشعور بالحماية من خلالهم، صورة (4).

صور 4 نماذج أماكن الحطول والوقف بالفصول، منطقة الصالحية بال دمشق، عادة الباحث 2014

فهرس: باهر، العلاقة البديلية بين السلوكي الإنساني والبيئة المادية في الفئات العمرانية، جامعة عين شمس، 2002، ص (8).
17 دليل معالجة وتشكيل الفصول في المدن، الطبعة الأولى، وزارة الشوروم البلدية والقرورية، الرياض، 1426ه، 1406، ص (22).
4-1 خصائص الفوارات العمرانية:

ترتبط خصائص الفوارات العمرانية أساساً بالمستخدمين والأنشطة والوظائف التي يقومون بها في هذه الفوارات، ولهذا الخصائص دور أساسي في نجاح هذه الأنشطة والوظائف التي يقوم بها المستخدمون لما لها من تأثير كبير على حركة الإنسان ورود أفعاله ومشاعره داخل الفوارات ويمكن توضيح هذه الخصائص فيما يلي:

- النسبة: نسبة الفوارات في العلاقة بين الطول والعرض والأرتفاع مع اعتبار الحجم ويمكن تقسيم الفوارات من حيث النسب، شكل (1) إلى:

1. الفوارات الطولية (الممر): وهو الذي يعطي الإطاحة والمحورية وليس من الضروري أن يكون مستقيماً وهو محدد من جانبين.

2. الفوارات العميقة: محدد من ثلاث جوانب ونسبة طوله لعرضه أكبر من 1.1.


شكل 1 أنواع الفوارات وفقاً لنسبة (العلاقة بين طوله وعرضه وارتفاعها)19.

 precisa: عرف (1952)20 Hamlin,1952، مقاييس الفوارات بأنه الاحتياجات الوظيفية للفوارات، بمعنى أن يكون مقاييس الفوارات ملائمة لحركة الناس، وأن يتبع مقاييس الناشر الموجودة ضمن الفوارات بما يناسب مع الحيز المكاني ويعكس طبيعة النشاط والأعمال السكانية المستخدمة المنطقة، رقم (1965)21 Poul، مقاييس الفوارات.

1. المقياس الدوطي: يحقق الإحاطة ويشتهر على التألف الاجتماعي وتحقق الخصوصية، وتكون فيه التفاصل للمحميات المحيطة واضحة جداً بحيث لا يزيد إسهامه عن 35 م وهو أقصى مسافة لتحديد ملامح أي شكل.

2. المقياس الإنساني: يقل في هذا المقياس الاحساس بتفاصيل المحميات المحيطة مع زيادة الإحساس بالكلك بصفة عامة وأقصى إسهام له 35 م وهي أقصى مسافة لتميز حركة الجسم.

3. المقياس التكتوري: ينعد فيه الإحساس بالتفاصيل يعطي الإحساس بالطريقة والهيئة ويصل إسهامه إلى 100 م.

- الاحتياط:

أولاً: درجة الاحتفاظ:

هي العلاقة بين عرض الفوارات وارتفاع الفوارات المحترفة، وعند درجات إحاطة الفوارات، شكل (2):

1. الفوارات صغيرة الإحاطة: وتكون فيه النسبة 1:1 وزاوية الرؤية 45 درجة وهو فوارات مغلقة.

2. الفوارات متوسط الاحتفاظ: النسبة 1:2 وزاوية الرؤية 30 درجة.

3. الفوارات ضعيف الاحتفاظ: النسبة 1:3 وزاوية الرؤية 18 درجة وهو أقل انغلاف واحتفاظ.

4. الفوارات منخفض الاحتفاظ: النسبة 1:4 وزاوية الرؤية 14 درجة.

وتزداد درجة الاحتفاظ كلما زادت العناصر المحددة والمحترفة بالفوار وتقل درجة الاحتفاظ كلما زادت الانتشات.

---

19 صدقي طارق، كتاب الجغرافيا العمرانية ضمن النسق العمراني العام للمدينة، مؤشر الإنسان العربي الأول (استدامة البلد)، المنطقة العربية، بنفس البيئة المصبورة، 2010، ص (9).
21 مهر بروك مندوي، كتاب (Architecture: An Art for All Men)؛ تأليف Hamlin Talbot
22 أسس ومنهجية إصلاح المخططات، المنظور العام، المنظور المقرب، الإصدار الأول، الطبعة الأولى، جمهورية مصر العربية، 2010، ص (32).
في الجدران أو العناصر المحددة للفراغ ووجود فواصل كبيرة بين العناصر وبعضها.

<table>
<thead>
<tr>
<th>ajeel</th>
<th>1/2</th>
<th>D/H</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**أشكال الاحتواء:**
- الشكل المنتظم للفراغ يعطي الشكل المنظم للفراغ كالمربع أو الدائرة أو المضلع شعورًا بالسكون بينما
- يعطي الشكل المستطيل شعورًا بالحركة في إتجاه معين، شكل (3).
- الشكل غير المنظم للفراغ: الفراغات غير منتظمة الشكل كفراغات العضوية ذات الخطوط المنحنية تكون لها شكل غير منظم من الأحاء لتحقيق هدف وظيفي أو تشكيل معين كما في الفراغات الترفيهية.

**ثالثًا: محددات الاحتواء والاحساس البصري:**
لمحددات الاحتواء سواء كانت عناصر دينانية أو غيرها علاقة بالإحساس البصري للفراغ وما خارجه ويتوقف ذلك على مدى نقافية الفراغ المحتوى، ويقسم إلى:

1. الفراغ المحتوى ذو التغذية العالية: حيث العناصر المحددة للفراغ تكون ذات نغامات مثل الأسوار المنخفضة والنباتات والأشرار، التي تحدد الفراغ، ولكن يمكن إعداد البصري خارجه.
2. الفراغ المحتوى ذو التغذية المنخفضة: المحددات الرأسية كالمباني هي المحددة للفراغ وتحقق إحتواه، لا تسمح بالإمتداد البصري خارجه إلا في أحيان الخروج من خلال المسافات الفاصلة بين المباني.
3. الفراغ المحتوى متوسط التغذية: وهو الذي يجهز بين التووفين السابقين حيث التنوع في العناصر المحددة للفراغ ما بين محددات طبيعة عالية التغذية ومبتكرات وكاملاً وحياً منخفضة التغذية، شكل (3) والذي يبين أن المستطيل يعطي إحساس بالحركة، الشكل المنظم للفراغ يعطي إحساس بالسكون، الشكل الدائري يعطي داخله إحساس بالاحتواء، وخارجه إحساس بفقدان الاحتواء.

**شطور نجاح الفراغ العمراني:**
1. الحيوية: التوافق ما بين طبيعة المكان مع احتياجاته ووظائف أفراد المجتمع.
2. الإحساس: الإحساس بالفراغ والمكان وربطهما مع الوقت، بما يضمن تنظيمه.
3. الملائمة: ملاءمة المكان وشكله وسعته مع صرفات المستخدمين.

**شطور نجاح الفراغ العمراني:**
1. الحيوية: التوافق ما بين طبيعة المكان مع احتياجاته ووظائف أفراد المجتمع.
2. الإحساس: الإحساس بالفراغ والمكان وربطهما مع الوقت، بما يضمن تنظيمه.
3. الملائمة: ملاءمة المكان وشكله وسعته مع صرفات المستخدمين.

ال الوصول: إمكانية الوصول إلى كل ما يحتاجه الإنسان ومتوفر بالفراغ كالخدمات والمعلومات وغيرها.

5) السيطرة: القدرة على الوصول إلى المكان وأنشطة من خلال السيطرة على حركة الناس داخل الفراغ.

أما بالنسبة لكل من (27) Allan & 28 Donald:

أهداف لخلق بيئة عمرانية ناجحة، وهي:

1) ملاءمة لعيش فيها: أن توفر الراحة النسبية بالفراغ لجميع ساكنيها.
2) الهوية والسيطرة: أن ينتسب الأفراد الذين يعيشون في مكان ما بهذا المكان سواء بشكل فردي أو جماعي.
3) الوصول: أن يكون هناك مجال للأفراد للخروج من القالب التقليدي الذي يعيشون فيه بحيث يمكن لهم أن يطوروا ويبررو واستمتعوا عند استخدامهم.
4) المجتمع والحياة العامة: أن يميز الناس مدنهم عبر الفرص المقدمة خلال الوظائف العامة والمؤسسات.
5) الاعتماد الحضري الذاتي: أي أن تكون المدينة قادرة على استغلال مواردها ومصدراً للمارة ذائباً.
6) البيئة للجميع: أن تكون بيئة المدينة جيدة ويسكنها جميع السكان.

2-4-1 معيار نجاح الفراغ العام المفتوح:

يكون الفراغ العام المفتوح ناجحاً حين يصبح مكاناً ملائماً للتفاعل الاجتماعي يجذب العديد من الزوار للقيام بأنشطة فيه والتي يمكن أن تحتدد فردية أو جماعياً وتكون عقولة وملائمة للترفيه، الديمقراطية بعيدة عن العنصرية، سهولة الوصول لجميع الفئات ولجميع الأعمار من الناس وأن معبر الجوهر للفراغ العام المفتوح في البحر المادي يتحقق من خلال نظام الوصول والحركة الواضح والسهل ويمكن تحقيق ذلك أيضاً من خلال خلق مسارات ربط واتحدها تصل فيما بينهما ويمكن الوصول لهذه الفوارع التي تثبت على الراحة عبر عامة أربعة الجودة، واجيئيات المباني الجيدة، المشاهد المعطنة، إضافة إلى العناصر الطبيعية التي تعد عاملًا هاماً من خلال تعزيز الراحة والاسترخاء، ومعالجة الظروف المناخية عبر وضع حلول بسيطة كالأشجار على طول مسارات المشاى ومنطقة الخلوس.

5-1 تصنيف الفراغات العمرانية:

تصنيف الفراغات العمرانية، شكل(4) كما يلي:

شـكـل 4 تصنيف الفراغات العمرانية، إعداد الباحث

27 Allan Jacob.
28 Donald Appleyard.
29 Allan Jacobs and Donald Appleyard, Toward an Urban Design Manifesto, Planner Notebook A 1987.
30 دولوكات. فرس، الفراغات العامة الحضرية في مدينة نايس وتطويرها عمرانياً، وسيايا (دراسة تحليلية لمنطقة المجمع الشرقي)، 2009، ص(22).
31 Public Open Space Privatisation and Quality of Life, Case Study Merdeka Square Medan, Procedia - Social and Behavioral Sciences36, 2012, p(467).
الفترات العمرانية من حيث الشكل (تصنيف مورفولوجي):

ينتج الشكل لأي فراع عن مراحل متالية كلاً من شكل فرع على مراحل متالية تتكون منها الفروعات الإيجابية (مثلاً، مطلات/أشجار) ترتبط

ببعضها في علاقات تقارب تحقق من خلال هذه التقارب علاقات الاستمرارية وعلاقات الإحاطة.

• فترات الاستمرارية بيتل علم التكتون الحضاري الذي تتكون من خلال الأشكال الخطي التي تقبل عن الاستمرار والحركة والانعكاس، وتترجم إلى شوارع وممرات حرية في الفروعات العمانية.

• وصلة الإحاطة تتمثل النمو التكامي الذي تتبعت منه أشكال تحقق الاستمرار والثبات والاحتواء والثبات تترجم إلى ساحات وفوارق تمارس فيها الإنسان أشجار جمعية ودينية وتركيزية.

أولاً: الفروعات المنطقية: هي فروعات التكامل ونوع الشروط والمخرجات، تتحقق من خلالها أحد المقومات الأساسية لحياة الإنسان من انتقال وحركة. والمواد المتميزة في المعايير التي ينقلها الشكل الخطي للفروعات الخارجية.

حمض الفرع الخارجي:

يتأثر الفرع بالبعض (الطول والعرض)، والنسبة بين الأباعد وبين مقياس الإنسان تعطى أجسام مختلفة فكما

كبير حزم الفروع عبر ذلك عن إمكانية سرعة الحركة، والفرعات الكبيرة والتي تعدل المقياس الإنسانية عبر عن

الحركة الميكانيكية حيث تؤثر النسبة بين الإنتاج والعرض في الحسوسية بدرجة احتمال الفروع مما يؤثر

في سرعة الحركة وتوجب بعض الأساليب التي يمكن بها تعقيم الاحساس بإمداد الفروع مثل فتر الاستمرار الصغير

بالبعض أو الاستمرار أو استخدام الأبراج أو

المذنبن لتوجيه العين إلى أعلى (الشكل5) تبلغ

الاحساس بإمداد الفروع باستخدام العناصر الرئيسية لتوجيه

العين إلى أعلى.

شكل 5 مسجد المعلق الأدبي الشمالي لشوارع الملك

فيصل (عمر الباحث، 2014)

تشكل السطح المحدد للفرع:

يمكن القول بأن التشكيل الذي يميز بالتفصيل الأفقية المتممة يوجه ويشير إلى استمرار الحركة إلى الأمام، في حين أن التشكيل الذي يترجم بالتفصيل الرأسية يقطع إمداد العين إلى الأمام ويجهها إلى أعلى في غير اتجاه

الحركة و هذا التشكيل يشير من خلال حركة المشاة3، وبين 양 الشكل6 التفاصيل الأفقية المتممة توجه وتشير إلى

استمرارية الحركة.

شكل 6 شارع 29 أيار، دمشق (عمر الباحث، 2014)

ف. حاتها، باهر، العلاقة التبادلية بين السلوك الإنساني والبيئة المادية في الفروعات العمانية، جامعة اليرموك، دورة 2002، ص (15).

15
ثانياً: الفرقات المجمعة:
الفرقات المجمعة تدعم التفاعل الاجتماعي بين الناس لذل ذلك فهي فرقات جماعية تتبع للأفراد أكبر فرصة
لمكنة للتقبل وتكوين المجتمعات.

العوامل المؤثرة في المعاني التي ينقلها الشكل المجمع للفرقات الخارجي:

- الأسطح المحددة للفرقات المجمعة:

توتر العلاقات بين أسطح المباني المحددة للفرقات الخارجي على إدراك واستيعاب الإنسان لهذا الفراق وإيجاد
تشكل يحقق احتواء نسبية وظيفة الفراق المجمعت وتركيز الاهتمام للداخل وليس للخارج، وإذا كانت العلاقات
بين الأسطح محكمة تحقق هذا الإدراك، أما إذا كانت ناقصة فإن الشكل الفراقي يفقد كيانه ولا يحقق التجمع،
فمثلما عند وجود فتحات في الأركان تتتحرك العين إلى الخارج ويربط الفراق بصريا بما يفيده.

شكل الفراق المجمع وحجمه:
يؤثر شكل الفراق وحجمه على إدراك الفراق والرسائل المنقولة إلى المستعمل، فالأشكال البسيطة مثل
(المربع/المستطيل/الدائرة) لها تعبير رمزي مباشر بحق الاستيعاب السريع للفراق من أي مكان أو نقطة فيه في
حين أن الأشكال المركبة يحتاج إدراكها بصريا إلى الحركة والتقلل داخل الفراق وتخليق فرقات أكثر تنوعاً.
العمرانية من حيث الفراق:

- الفرقات المجمعة:
- الفراق المفتوح هو الفراق الذي تكون المسافات بين محدودته بعيدة بحيث لا تؤدي إلى الشعور بالغلق
ومن الصعب على الإنسان إدراكاً في الطبيعة.
- الفراق المغلق هو الفراق المحدود الجوانب ويعطي الإحساس بالحماية والانساني ويستطيع أن يدرك
الإنسان بوضوح، ولله عدة أشكال، شكل (7) هي:
- فراق مغلق من كل الجوانب: يعطي الإحساس بالعزلة عن الخارج.
- فراق مفتوح من جانبي متعاكسين.
- فراق مغلق من جهة، وإطار مغلق من الخارج.
- فراق مفتوح من الجوانب.
- فراق مفتوح الأركان.
- فراق مفتوح الأركان.
- فراق مفتوح الأركان هو أضعف الفرقات نظراً لعدم وجود أركان والتي تعتبر أساساً في الغلق.

شكل 7 أنواع الفرقات المغلقة33

---
ثالثاً: الفراغات شبة المغلق:
هو فراغ يُتكون بتأثير وجود بعض المباني المجاورة وهو وسط بين الفراغ المغلق والمفتوح من حيث الاستمرارية البصرية، ويكون من خلال العلاقة بين المباني والعناصر الطبيعية.

الفراغات العمرانية من حيث التدرج (وفقا لأهميتها): وتقدم إلى:
أولاً: الفراغ الرئيسي: هو الذي يحتوي بداخله على عدة فراغات ثانوية ويتكون محدداته هي المباني أو مجموعة أشجار والسماوات هي سقفه.
ثانياً: الفراغ الثانوي: وهو الذي ينشأ من تقطيع الفراغ الرئيسي ببعض العناصر كفرش المنصوب أو جدران أو أشجار ويتكون بيسير الفراغ الرئيسي بحجمه ووظيفته الرئيسي بينما ينشأ في الفراغات الثانوية وظائف فرعية، ويعتبر الفراغ الثانوي الإحساس بالخصوصية والحماية وهو فراغ ذو مقياس إنساني.
ثالثاً: الفراغ الانتقالي: هو الفراغ الذي يحقق التنقل من الفراغات الرئيسي إلى الفراغات الثانوية أو العكس.

الفراغات من حيث المستخدمين (خصوصية الفراغ):
يمكن تقسيم الفراغات تبعاً للمستخدمين إلى:
أولاً: الفراغ العام: وهو فراغ يتوالد فيه نواعات مختلفة من الناس لأغراض عامة وتبعاً ملكيته للجميع. يتم الحفاظ عليه على نفقا الدولة قابل للسماوات من قبل الجمعيات كالأحداث العامة والملعب والطرق والأسواق.
ثانياً: الفراغ شبه العام: هو فراغ تعود ملكيته للأشخاص مثلاً بضائعهم بوظيفته للسماوات العامة، كالإجازات الخارجية من المؤسسات التجارية، محطات الحافلات، مباني المكاتب.
ثالثاً: الفراغ الخاص: تعود ملكيته لأشخاص معينين لأساس أغراض معدة مثل منصب طاقم الأعمال ووجبات البناء المشتركة للمنزل.
ثالثاً: الفراغ الخاص: تعود ملكيته لأشخاص معينين حيث يتواجد فيه نواعات محددة من الناس لغرض محدد كالشركة، التراس، التعبئة، إلخ.

34 شكل 8 - تصنيف الفراغات المفتوحة تبعاً لخصوصية المستخدمين
35 إنَّ الأنواع الأربعة من الخصوصية تتناوب معاً في ترتيب هرمي بدءًا من الفراغ العام إلى الفراغ الخاص، شكل (9).
36 شكل 9 - ترتيب الفراغات من حيث الخصوصية.

Richard Untermann, Robert Small, Site Planning for Cluster Housing, New York, 1977.p(73-75)
المراجع السابق.
المراجع السابق.
1-5 الفراغات من حيث نظام الحركة فيها:

نوع الحركة: حيث يتأثر الفراغ عادة بالحاجات التي تترتب من أجله، مما يتيحه أن يكون له دور كبير في جمع واتخاذ مكوناته ونوع النشاط والحركة به وبناء عليه في تقدم الفراغات إلى:

أولاً: الفراغ السكاني الاستراتيجي: وهو فراغ متسع يوي بال позвو والأستقرار وهو مكون لل suicue ويؤدي على العلاقات الاجتماعية بين المست饮用ه و هو عالم في الساحات العامة والرسمية والمناطق السكنية، شكل (10).

ثانياً: الفراغ السكاني الديمانيكي: يتزويق الشكل الخطي يوي بالحركة حيث يناسب السكان إلى هدف معيين وهو ممام في الممرات التجارية والطرق والشوارع والفراغات الممتد مثل الكورنيش وممرات التنفية، شكل (11).

شكل 10 أشكال الفراغات المستقرة (الاستراتيجية)

شكل 11 أشكال الفراغات الحركية (الديمانيكي)

1-6 الفراغات من حيث علاقتها بالكل المحيطية ومسارات الحركة:

أولاً: فراغ مغلق: وهو المحاذ بالمباني من جميع الجهات ويتزويق عضوية عن مسارات الحركة ويقرض أن يتزويق حولة مجموعة متنازعة من السكان.

ثانياً: فراغ متصل: وهو فراغ متصل بفراغ آخر أو شبكة متعاقدة من الفراغات المتصلة يتصال بمسارات مشابهة مستمرة ولكن ينفصل عضوية عن مسارات الحركة الآلية.

ثالثاً: فراغ مفتوح: وهو الفراغ المطل مباشرة من خلال أحد أعضائه على مسارات الحركة الآلية وحركة المشاة الرئيضة، شكل (12).

في النهاية من نظريات التصميم العماني للمناطق السكنية يفضل استخدام الفراغات المغلقة والمتصلة والفصل العضوي عن مسارات الحركة الآلية وتعتبر معايير لحجة التصميم العماني.

شك 12 الفراغات المغلقة والمتصلة والمتصلة والمفتوحة على التوالي

إن عدد من نظريات التصميم العماني للمناطق السكنية يفضل استخدام الفراغات المغلقة والمتصلة والفصل العضوي عن مسارات الحركة الآلية وتعتبر معايير لحجة التصميم العماني.

---

37 ميرزا جاط، ص (18).
38 حسن عاد، تقديم فاعلة دور الفراغات العمرانية بالمناطق السكنية (دراسة حالة: التجمعات السكنية بمدينة نصر)، ص (3).
39 المرجع السابق ص (11)، بصرف.
40 المرجع السابق ص (18)، بصرف.
نتائج الفصل الأول:

تناول الفصل دراسة الفئات العمرانية ضمن البيئة العمرانية وهي البيئة المادية (المبيتة) وتبين أن:
- أنواع الفئات الحضرية: طبيعية وأخرى عمرانية من صنع الإنسان.
- يكون الفئات العمرانية من المكونات المادية ذات الخصائص الفيزيائية كالجدران والأرضيات والعناصر الطبيعية والأثر، ومن الإنسان وكل ما يتعلق بع من أنشطة وسلوك.

خلص الفصل إلى مجموعة من المعايير التي سيتم الاستفادة منها ضمن الإطار التحليلي للبحث وهي:
1. معايير متعلقة بالأنشطة الإنسانية ضمن الفئات العمرانية (أنشطة حركة كحركة الآليات والمشاة وأنشطة استقرار كالوقوف والجلس).
2. خصائص الفئات العمرانية من (نسبة، مقياس، احتواء).
3. تصنيف الفئات العمرانية من حيث (الشكل، من حيث درجة الغلق، الأهمية والاستخدام، خصوصية الفئات، ومستخدمه، نظام الحركة فيها)
الفصل الثاني
أسس ومعايير تنسيق الفراغات العمرانية
(الأبعاد التصميمية والجمالية)
الفصل الثاني: أسس ومعايير تنسيق الفراغات العمرانية.

1-2 معايير التصميم العمراني.

1-2-1 النمذجة.

1-2-2 التنوع.

1-2-3 الاستقرار.

1-2-4 الفعالية.

1-2-5 الملاءمة البصرية.

1-2-6 الغني.

7-1-2 الشخصية الذاتية.

2-2 أبعاد عملية تصميم الفراغات التعايشية.

2-2-1 البعيد التشكيلي.

2-2-2 البعيد الإدراكي.

2-2-3 البعيد الاجتماعي.

2-2-4 البعيد الجمالي.

2-2-5 البعيد الزمني.

2-2-6 البعيد الأمني.

2-2-7 البعيد البيئي.

3-2 متطلبات الفراغ.

4-2 الخصائص البصرية والجمالية للفراغ العمراني.

5-2 الأداء الوظيفي لعناصر تنسيق الموقع.

5-2-1 محددات الأداء الوظيفي النظرية لعناصر تنسيق الموقع.

6-2 نتائج الفصل الثاني.
2- الفصل الثاني: أسس ومعايير تنسيق الفراغات العمرانية:

مقدمة: يتراوح الفصل معايير التصميم العمراني من نافذة، استقرا، تنوع، فعالية، ملاءمة بصرية، الغنى والشخصية الذاتية والعوامل المتورطة في كل منها على حدٍ. ينتقل إلى دراسة أبعاد عملية تصميم الفراغات العمرانية المتصلة بدءًا من البعد الشكل، الانسياب وال زمن ومن ثم للعوامل المعمارية والبيئية والأمني والتحدي الخصائص البصرية والجمالية للمفرد العرائي. ينتقل الفصل لتقييم الدراسات النظرية لتحديد المعايير التصميمية لعناصر تنسيق الموقع ضمن الفراغ العمراني وتحقيق مدى تأثيرها على فضاء الأداء الوظيفي للخدمات في الفراغات العمرانية التواصلية. ويتبع هذا الفصل استكمال نماة الإطار التحليلي بإضافة مجموعة من الأسس والمعايير المتعلقة بتنسيق الفراغات العمرانية.

1-2- معايير التصميم العمراني:

يرى Gehl (41) أنه على أحسن دقة ودقة على مناطق معينة والتي يمكن من خلالها تقييم العمل أول بأول. يظهر التفاعل البصري في صورته النهائية، الابتكار، التنوع الفاعلية، الغني، الملائمة البصرية، الشخصية الذاتية، والتصميم العمراني الناجح تحقق عن طريق التوازن بين هذه المعايير للوصول إلى إعلامي عرائي ناجح بالعرض الذي يأتي من أجهزة ويلي ريج راهب المستخدمين.

يمكن تخصيص معايير التصميم العرائي في الشكل (13) وذلك من أجل مساعدة المصمم العمراني للوصول إلى فراغات عمرانية ناجحة تلامي العرائي الذي أنشئ من أجل ووللي احتياجات المستخدمين لتلك الفراغات.

![شكل 13: معايير التصميم العمراني، إعداد البحث](image-url)

---

Jan Gehl 41

التعامل النافذة:

هي قدرة الإنسان على الحركة داخل المكان، وتم تحديد هذا المعيار عن طريق تصميم شبكة الطرق ومسارات الحركة بالنسبة للكتل والبلكات.

وأهمية النافذة تكمن في كيفية إتاحة فرص عدة ومتنوعة للوصول من مكان إلى آخر ووجود عدد من البديل للوصول من نقطة إلى أخرى ولا بد أن تكون هذه البديلات مرئية وهو ما يعرف بالتعامل النافذة البصرية، شكل (14).

العوامل المؤثرة في النافذة:

أولاً: تقسيم البوابات وأحمابها: تتكون المقاطع إلى بلوكت صغرى يعطي إمكانية وصول سهلة وسريعة وبدائ المسارات الخاصة، كما تسمح البوابات الصغرى بإمكانية رؤية أفضل من خلال المقاطع مما يزيد النافذة البصرية.

ثانيا: تدرج مسارات الحركة: تكرار استخدام الشوارع ذات النهايات المغلقة يقلل من إمكانية المكان، إذا يجي التنو في شبكة الطرق وليست تكرارها فقط كأساس للتصميم العام بل يوجب أن تكون ماضصة إلى تكوين عام ذو نافذة عالية في الأماكن التي تتطلب وجودها لتزيد من تجاوب البيئة مع الإنسان شكل (15).

ثالثا: الفصل بين الحركة الآلية وحركة المشاة: يوضح شكل (16) أن الفصل القوي بين المشاة والسيارات أدى إلى وجود منطقة سكنية ومساحات مفتوحة عامة غير مرئية وغير قريب من شبكة الطرق، ولكن المطلوب هو عدم الفصل بين شبكة الطرق والمشاة بل إعطاء حرية الفصل حسب الاستعمالات الموجودة ورغبة المستخدمين. 

رابعاً: الحدود بين الفراغات العامة والخاصة: يجب وجود حد فصل بين الفراغات العامة والخاصة سواء عن طريق النافذة البصرية أو المادية بحيث لا يحدث خلط في التميز بينها، شكل(17).

شکل 14 النافذة البصرية (الباحث، بتصرف).

شکل 15 تدرج مسارات الحركة للوصول من B & C إلى A عن طريق D ، بتصرف الطرق.

شکل 16 فصل حركة السيارات عن المشاة نافذة، بتصرف.

شکل 17 الفراغات العامة والخاصة، بتصرف.


44 فرحات باهر، العلاقة النافذة بين المسيل الإسكانية والبيئة المادية في الفراغات العمانية، جامع عين شمس، ص (29).

خامسا: الواجهات الخلفية والأمامية لل블وكات:

إن استخدام واجهات أمامية (تكون عليها المداخل وتطل على فراغ عام وأنشطة عامة) وواجهات خلفية (تكون فيها الأنشطة الخاصة التي تمارس بحرية) أفضل من استخدام عناصر تستخدم للفصل بين الفراغ العام والخاص، والتي تؤدي بدورها إلى تشويه الفراغ الخاص والإعداد على خصوصيته، ويمكن تقسيم الواجهات كالتالي:

- واجهات أمامية تحقاق التفاعل مع البيئة المحيطة من شوارع وساحات.
- واجهات خلفية متصلة إلى مركز الблок.
- فراغات خاصة إلى الخلف.

التقريب: وفي ظل التنوع هو إمكانية استغلال الفراغ للقيام بأنشطة متنوعة داخل هذا الفراغ أو على حدوده كالأنشطة الترفيهية أو التجارية وأنشطة الاسترخاء، مع إمكانية تغيير الاستعمالات بمرور الوقت، شكل (18).

العوامل المؤثرة في التنوع:

أولا: فرص الاختيار للتنوع:

التنوع في الاستعمالات والذي يحقق أعلى معدل للتنوع يجب أن يصاحب معدل عالي لحركة الإنسان للتحرك من مكان إلى آخر وبالتالي من نشاط إلى آخر ومنه تحدث الاستفادة من التنوع الذي يوفره المكان.

ثانيا: مسارات التنوع:

- على مستوى المشروع الحضري حيث تقليل الاستعمالات جد من التنوع، شكل (19).
- على مستوى البلوكات حيث دمج البلوكات لعمل وحدات أكبر بقليل التنوع.
- على مستوى المباني حيث يجب أن يكون المنبع متعدد الاستعمالات.

الاستقراء:

يعني الاستقراء إمكانية أن يرسم الشخص في ذهنه الأماكن المختلفة وكيفية الوصول إليها.

العوامل المؤثرة في الاستثمار:

النوع: ويقصد بالتنوع هو إمكانية استغلال الفراغ للقيام بأنشطة متنوعة داخل هذا الفراغ أو على حدوده كالأنشطة الترفيهية أو التجارية وأنشطة الاسترخاء، مع إمكانية تغيير الاستعمالات بمرور الوقت، شكل (18).

العوامل المؤثرة في التنوع:

أولا: فرص الاختيار للتنوع:

التنوع في الاستعمالات والذي يحقق أعلى معدل للتنوع يجب أن يصاحب معدل عالي لحركة الإنسان للتحرك من مكان إلى آخر وبالتالي من نشاط إلى آخر ومنه تحدث الاستفادة من التنوع الذي يوفره المكان.

ثانيا: مسارات التنوع:

- على مستوى المشروع الحضري حيث تقليل الاستعمالات جد من التنوع، شكل (19).
- على مستوى البلوكات حيث دمج البلوكات لعمل وحدات أكبر بقليل التنوع.
- على مستوى المباني حيث يجب أن يكون المنبع متعدد الاستعمالات.

الاستقراء:

يعني الاستقراء إمكانية أن يرسم الشخص في ذهنه الأماكن المختلفة وكيفية الوصول إليها.

العوامل المؤثرة في الاستثمار:

النوع: ويقصد بالتنوع هو إمكانية استغلال الفراغ للقيام بأنشطة متنوعة داخل هذا الفراغ أو على حدوده كالأنشطة الترفيهية أو التجارية وأنشطة الاسترخاء، مع إمكانية تغيير الاستعمالات بمرور الوقت، شكل (18).

العوامل المؤثرة في التنوع:

أولا: فرص الاختيار للتنوع:

التنوع في الاستعمالات والذي يحقق أعلى معدل للتنوع يجب أن يصاحب معدل عالي لحركة الإنسان للتحرك من مكان إلى آخر وبالتالي من نشاط إلى آخر ومنه تحدث الاستفادة من التنوع الذي يوفره المكان.

ثانيا: مسارات التنوع:

- على مستوى المشروع الحضري حيث تقليل الاستعمالات جد من التنوع، شكل (19).
- على مستوى البلوكات حيث دمج البلوكات لعمل وحدات أكبر بقليل التنوع.
- على مستوى المباني حيث يجب أن يكون المنبع متعدد الاستعمالات.

الاستقراء:

يعني الاستقراء إمكانية أن يرسم الشخص في ذهنه الأماكن المختلفة وكيفية الوصول إليها.

العوامل المؤثرة في الاستثمار:
يتحقق الاستقراء من خلال عناصر اٌزىٛ٠ٓ هما الأشكال (Activities) وأنماط الاستعمالات (Physical Form)

ويجب أن يحقق العناصرين معاً:

أولاً: التوافق بين استقراء التكوين والاستعمال:

هناك خلاف كبير بين استقراء الاستعمال والأشكال، فالآماناً ذات الأهمية الخاصة من حيث الاستعمال لا يتيم إدراكهما وتحديدها بسهولة من خلال تكوينها وافراً المحيط بها كذلك في الفصل بين حركة السيارات والمشاة حيث إعطاء الأولوية لحركة السيارات جعلت مسارات المشاة غير واضحة ومهملة مما جعل استقراء المكان أو الفراغات بالنسبة للمشي باللغة الصعبة، ففي الصورة (5 - أ) تلاحظ صعوبة استقراء المدينة الحديثة لتشابه جميع المباني من حيث الشكل على الرغم من اختلاف الاستعمالات (هونج كونج، الصين)، بينما في الصورة (5 - ب) نجد اختلاف الشكل باختلاف الاستعمال بحيث يعبر شكل المباني والفراغات عن الاستعمال (استقراء المدينة القديمة)، دمشق القديمة.

بصورة 5 التوافق بين استقراء التكوين والاستعمال (الباحث)

ثانياً: عناصر التصميم الحضري:

يمكن توضيح العناصر الأساسية لاستقراء المكان فيما حدده كيفين لينش بخمسة عناصر رئيسية هي: 

- العلامات المميزة (District).
- المسارات (Paths).
- الأحياء والمناطق (Nodes).
- الحدود (Land Marks).
- الطرق (Edges).

العلامات المميزة: وهي عبارة عن علامات حسبية أو مادية تتميز المدينة بحيث يمكن ملاحظتها من مسافات وزوايا متعددة دون الحاجة إلى احترازها وقد تكون مبنى مميز في وسط المدينة، صورة (6). توضح نصب معرض دمشق الدولي وعمود المزجة، ويربط موقع العلامات المميزة عادة بنقط الالتقاء شكل (20).

صورة 6 نماذج من العلامات المميزة في دمشق. المصدر: عدسة الباحث، 2014.

شكل 20 ارتباط العلامات المميزة بنقط الالتقاء، المصدر: عدسة الباحث، 2014.
المسارات: هي مسارات للمشاة قد تكون مفتوحة أو مغطاة داخل المدن بحيث تشترك حماية من العوامل الجوية المختلفة خلال القيام بالمرور فيها أثناء عملية التجول أو التنويم وهي تضيف إلى المدينة فراغ وظيفي وجمالي بنفس الوقت، كما تعطي للمشاة اتباع الراحة والحرية خلال تجوالهم في المدينة، شكل (21) بين تنويع مسارات الحركة بين مشاة وسيارات.

شكل 21 تنويع مسارات الحركة بين مشاة وسيارات (عسه الباحث، 2014) بتصريف 46

العقد (نقاط الالتقاء): وهي عصر مهم وسيطر لا يمكن الاستغناء عنه في أي تكوين بصري للمدينة، حيث تشكل مكانًا للالتقاء والنقاط، وتكون مميزة بحركة المشاة والآليات بحيث لا يعرف أي منها الآخر، لذلك يعتبر مكان نشاط قوي وحيوي يشمل عدة أنشطة حالية: صناعية وثقافية، وأنّ الساحات العامة الكبيرة مثل نموذجًا لنقط الالتقاء، صورة (7)، كما أن نقطة الالتقاء تتندر من تفاعلات بين شارعين ثانويين وحتى ميدان كبير شكل (22).

صورة 7 ساحة الجامع الأموي بدمشق، عسه الباحث، 2014، ساحة القديس بطرس في الفاتيكان، الإنترنت

شكل 22 نقطة الالتقاء تتندر من تفاعلات بين شارعين ثانويين وحتى ميدان كبير 47

الأحياء والمناطق: هي مناطق في المدينة تتشابه في مبانيها بحيث تشكل في مجموعها المدينة وهي ذات طابع ديني وثقافي واجتماعي وتساهم في تكوين المدينة بصورة (6) توضح أحياء المدينة القديمة في دمشق.

الحدود (الفواصل): هي عتبر مهم في التكوين البصري وهي عبارة عن خطوط تفصل بين أجزاء مختلفة من المدينة كان يمر فيها نهر أو بحر، وقد تكون حسب فاصل بين المناطق صورة (7) توضح نهر بردى في دمشق الذي يفصل نسيج المدينة القديمة عن تسعها.

الفسحة 8 المدينة القديمة في دمشق. المصدر: عدسة الباحث، 2014

الفعالية: هي القدرة على التنوع في استخدام الفراء يعنى أنه يمكن تصميم الفراء بحيث يؤدي أكثر من غرض أي لا يكون له استعمال واحد وإما يمكن تغيير استعماله باستعمال آخر. فهي المرونة في التصميم التي تتيح إمكانية استغلال الفراءات بطرق متعددة ولأغراض متنوعة. صورة (9) توضح تنوع استخدام الفراء العمالي.

الفسحة 9 حي باب توما. المصدر: عدسة الباحث، 2014

1-4 الفعالية:

- فعاليات متنوعة (مأكولات شامية): ترفيه وسفرة للمزائرين (التكية السليمانية، دمشق)، الباحث 2014.
العوامل المؤثرة في الفاعلية:

أولاً: الواجهات المحيطة بالفراغ:

هناك بعض الأنشطة التي تستفيد من امتدادها خارج المباني لكي تكون على اتصال مباشر بالفراغ العام لكي تكون جزء من النشاط الحادث فيه. كما يعمل على إثراء الأنشطة العامة وجودة أنشطة داخل المباني المطلة على الفراغ ويمكن رؤيتها من الفراغ الخارجي بمجرد الإتصال البصري.

ثانياً: تعدد المداخل على الفراغ:

يمكن زيادة عدد المداخل على الفراغ العام إذا لم يكن هناك استعمالات مناسبة للاتصال البصري أو الاتصال المباشر مع الفراغ المحيط صورة(11).

ثالثاً: أنشطة جانبية على الفراغ العام:

في حالة التي لا تحتوي المباني على أنشطة تساهم في زيادة فعالية الفراغ فإنه يمكن إضافة عناصر على الواجهات المقابلة للفراغ ومنفصلة عن النشاط الرئيسي للمبنى.

رابعاً: حدود الفراغ:

يجب تدعيم الفراغات العامة بالملحقات التجارية ومقاهي وتراسات عند تصميم المباني المحيطة بالفراغ، وفي حالة عدم وجود أنشطة للمباني على علاقة بالفراغ العام يكون الحل هو زيادة عدد المداخل على الفراغ، وتبيين صورة(12) أن زيادة الطول المحيطي يزيد من إمكانية استغلال واجهات المباني مع مراعاة إمكانية الرؤية.

صورة 11 تعدد المداخل على الفراغ الواحد، ساحة كاتدرائية القديس ماركو بفينيسيا، الإترنت

صورة 12 (ساروجة، الصالحية، دمشق)، عده البحاث، 2014

كما يفضل أن تكون أماكن الجلوس والأنشطة على الحدود مغطاة ومحمية من العوامل الجوية ويمكن رفعها عن مستوى الأرض صورة(13).

صورة 13 (ساروجة، الصالحية، دمشق)، عده البحاث، 2014

48 فرحات باهر، العلاقة التبادلية بين السلوكي الإنساني والبيئة المادية في الفراغات العمرانية، جامعة عين شمس، ص (38).

29
الملاحة البصرية:

هي أن يعبر المكان عن شخصيته ووظيفته حيث يعرف الناس على المكان ويدركون الأنشطة التي تحدث فيه من خلال الصورة الذهنية الموجودة لديهم والتي قد تختلف من إنسان إلى آخر حسب بعض العوامل كالتقاطعة والخبرة.

أولا: العلاقة بين الملاحة والاستقرا:

الملاحة البصرية على المستوى الشكلي:

هناك علاقة قوية بين الاستقرار سواء كان شكليا أو وظيفيا والملاحة البصرية في التفاصيل الظاهرة وهذا له علاقة بالاستقرار وتأكيده والاستقرار بدوره يختلف من شخص إلى آخر لعوامل تتعلق بـ (الثقافة والعادات).

شكل (23)

الملاحة البصرية على المستوى الاستعمالي:

يجب أن يعبر المكان بشكله عن الاستعمال أو الوظيفة التي يقوم بها مما يسهل على المستخدمين استقرار الفراغ أو المكان، شكل (24)

حيث نجد صعوبة التعرف على المبنى نظرا لأن شكله لا يعبر عن وظيفته.

شكل (24)

الملاحة البصرية على المستوى الاجتماعي:

الغنى:

على أن يكون المكان للمستخدم تجارب مختلفة يستمع بها من خلال معايشته المكان، ويعد عدد التجارب الحسية على تعدد الحواس.

الشخصية الذاتية:

هو ما يضيف المستخدم على الفراغ ليعبر به عن شخصيته بطريقة، ويكون ذلك يدفع التحسين والتطوير الذي يراه المستخدم من وجهة نظره، كذلك الرغبة في تحديد وتغيير الصورة الذهنية للمكان.

أبعاد عملية تصميم الفراغات التفاعلي:

1-2-2

البعد التشكيلي:

يتأثر تشكيل الفراغ التفاعلي بعده عوامل مادية واجتماعية، والتفاعلات المشتركة فيما بينها ترسم صورة الفراغ الرئيسي في الحي أو القرية أو الميدان العام في المدينة.

أولا: شكل المستقطب الأفقي:

ترفع أشكال الساحات العامة إلى الأشكال الأساسية الثلاث المربع، الدائرة والمثلث، بالإضافة إلى الاحتمالات الناتجة من هذه الأشكال عند تداخلها بأنماط أخرى، وتشويتها.

أت تكرر، احتذ روب كريير

52 Rob Krier

Amos rapoport, 1977, P (48).

Ibid. P (10).


معماري ونحتات، استاد سابق للهندسة المعمارية في جامعة فيينا للتكنولوجيا، النمسا.

30
وقد صنف (1889) فرغات المسقط الأفقي إلى:

- الكتلة العميقة (Deep Type): مكونات الفراج فيه تتجه نحو المنشأة الرئيسية، بالشكل (25).

شكل 25 مثال على الكتلة العميقة، ساحة (Piazza Santa Croce)، روما، بتصريف.

- الكتلة العريض (Wide Type): تكون فيه المنشأة الأساسية على الضعع الطويل من الساحة، بالشكل (26).

شكل 26 مثال على الكتلة العريض ساحة (Piazza Navona)، روما، بتصريف.

ثمًا: شكل الواجهات:

تؤثر الواجهات المطلة على الفراج العمري على طبيعته وتشكيله، من خلال شكل وتصميم الواجهات وطبيعة الفتحات وحجمها ومادة البناء، إضافة إلى نسب الفتحات في الواجهة إلى الأجزاء المسمتة.

ثالثًا: نقاط اتصال الطرق بالساحات:

ـ إلى تصنيف تأثير الطرق الداخلة بالفراغ حسب عددها أو مكان انتقاء الطريق بالفراغ كان يكون في منتصف واجهة الفراج أو في زاويته بشكل متعامد أو مائل.

رابعًا: المدخل:

تؤثر طبيعة المدخل من خارج الفراج إلى داخله على تشكيل الفراج. كما في (Krier) عمد الصورة (14) التي تشير إلى وجود عمودين من العمودين في ساحة San Marco بإيطاليا والتي توحي للزائر بأنها مدخل للساحة من البحر.

خامسًا: شكل المسار: يوفر شكل المسار على تشكيل نمط الفراج، ويمكن لهذا المسار أن يتخذ أشكالًا عدة:

1. المسار الخطي كما هو في تخطيط المدن المثالية (Linear).
2. المسار الحلزوني (Spiral)، مثل المسارات المتموجة في الأحياء القديمة تعطي مشاهد غامضة غير متوقعة، صورة (15).
3. المسار على شكل شبكي (Grid) كما هو في تخطيط المدن الرومانية.

صورة 14 مسار المدخل إلى ساحة (San Marco)، روما، الإنترنت.

صورة 15 مسار غير مباشر داخل أحد أزقة حي ساروجة. عقدة الباحث 2014.

مختصسد المسار، رسام و منظر في تخطيط المدن له تأثير كبير على تطوير التخطيط الحضري وتنظيم البناء في أوروبا، له Camillo Sitte كتاب (Sitte Camillo, City Planning According to Artistic Principles, 1889).

3-2.2: بعد الإداري:

نحن ننظر بالحديث الحضري ونتكلم، وحتى يحصل التفاعل بين الإنسان وما يحيط به يجب أن ندركه من خلال
حواسنا، وأهمتها: النظر، السمع، الشم أو اللمس، والتي تعطي إشارات عن الحيوان الذي هو حولنا.

(32) أن مفتاح نجاح المكان العام هو أن يكون قاعدة للتفاعلات، والتي يجب أن تكون مركبة. إن الفروغ الحضري دون النشاط الاقتصادي على أي مستوى لا يمكن أن يكون مكاناً عائداً جداً. اضافة إلى ذلك، يشير (Montgomery) إلى كيف أن فرق الأشخاص الثقافي والاجتماعي، إذا شكل في قاعدة بالمؤشرات (Montgomery) للإدراك بالفراغ، وهي: 55

الرئيسية الحيوية والتي تزعزع عملية الإدراك بالفراغ، وهي: 55

1. إضافة التدوين في الاستخدامات الأساسية، بما فيها الاستخدامات السكنية.
2. وجود عناصر للمناظر الخصبة للسكان المحليين.
3. وجود أشواط للفنون والتصميم في الشارع.
4. توفر البحث والتحقيق والملاحظات الثقافية، والتي تدل على خصائص متنوعة من حيث السعر والتنوع.
5. توفر الفروغ ي النوع، والحقوق، وال liệuات، والتي تمكن الناس من المشاركة بالنشاط والمشاركة في المجتمع.

6. عرض البرامج الثقافية.
7. وجود أشواط الاستخدامات المختلطة والتي تساعد في التطوير الذاتي والاستثمارات الصغيرة في الملكيات.
8. توفر الوقائع متعددة الحجم ومتنوعة المثلثة الخاصة بالملك.
9. توفر درجة من الإبداع والثقة في الهندسة المعمارية الحديثة والتي تعطي نبوع في المباني والأنظمة والتصميم المختلفة.
10. وجود شارع نابض بالحياة وسائل.

3-2.3: بعد الاجتماع:

 Begin دراسة (1999) توفر مكان جيد للعثور يتناسب مع سكاناً جميلاً، ورقيقاً، صيانة، واحتياجات مع الجيران، ورعاية صحية، وميزات ثقافية، ووسائل نقل مريحة، ومع خلق مناسب لذكاء، وإمكانية التطور والنمو للشخص.

وتحقيق الاستدامة الاجتماعية نحن أو يمكناً خيط يبكي أن يكون مثلاً لمجموعة من الأهداف والمعايير تعز الإحساس بالمكان وثقافته المحبلة والذاكرة الجماعية، حيث يشيع أفراد من خلايا مختلفة يتطورون معاً إلى مجتمعات متبللة ومصدر لها القوة على التربة والتعليم والاستجابة من قرص التوظيف والاستجابة المتنوعة ذات الجودة العالية، وخلق بيئات تعز الصحة والسعادة والأمن وتتحت الخصوصية وتشجع التفاعل إلى الطبيعة والفراغات الخارجية المفتوحة وترفع من سوية الحياة فيها، وتأسس طرق اتصال سهلة ومريرة بحيث تعتبر أماكن التواصل والقاء، ويجب الحلول المثلى للمجتمع أي تطورات أو تعيينات مستقبلية تطرأ على الإنسان سياسي البحث على شرحا في الفصل القادم المتعلق بالبعد الاجتماعي.

4-2.2: البعض الجمالي:

له أربع مكونات: بارزة تتجاوز الزمن والثقافة (30). هناك العديد من الأسات التي تساعد على تحقيق الإدراك الجمالي للفناغ، وهي: المقاوم، الفيال، الودة، والترابط، التناسب، السيادة، البساطة،

56 مصطلح أساسي: تشكيل الفروغ والشواطئ معًا في البلدة القديمة في مدينة داينز. تحليها وترافعاتها: 2010, ص (40).
58 Esther Hiu Kwan Yung, Edwin Hon Wan Chan & Ying Xu, “Sustainable Development and the Rehabilitation of
cultural Urban District- Social Sustainability in the Case of Tianzifang in Shanghai”, 2011.
59 الحكاري وراءه، ضمن ادارة الاستمرارية المستدامة للمصادقات الثلاثية في مشاريع التطور الحضري المعاصر، جمعية بنغ، المملكة المتحدة، 2014, ص 32.
الطابع والمظهر الخارجي، التكرار والتنويع، التتابع والانسجام، الألوان ودرجة توافقها، التنافر والتوافق، الإضاءة والظل، اختيار أنواع النباتات المختلفة 
• الإحساس بالقافية والنسيم: وهو وجود شبه في العناصر الموجودة في الفراغ على شكل نظام.
• تقدير الإيقاع: يختلف عن القافية حيث يعتمد على التكرار الصارم.
• إدراك الارتفاع: شكل من الترتب يرتبط بالانسجام ضمن المشهد البصري أو البيئي.
• التحسس من العلاقات المجاورة: الانسجام يختص بالعلاقة بين الأجزاء المختلفة وكيف تتناسب مع بعضها لتشكيل الكل المتكامل.

النسبة الجمالية للفراغ:
2-4-2-2
تحدد أبعاد الفراغ التفاعلي والإحساس به من قبل الإنسان من خلال نسبة (ارتفاع الأنبية المحيطة بالإنسان/عرض الفضاء المقابل)، حيث تعتبر من مقياس الإدراك الجمالي للفراغ للاشراف أو الساحة أو ساحة المنزل الداخلية، كما يوضحها الشكل (27).
• بالنسبة (1:1) تؤثر إلى عدم التحكم أو السيطرة على الفضاء.
• بالنسبة (1:3) تحكم نسباً في الفضاء الحضري، والسيطرة عليه تكون محدودة مع الإحساس ببعض التفاصيل الخاصة باللمينا المحيطة.
• بالنسبة (2:1) تؤثر إلى إحساس بالسيطرة الكاملة على الفضاء والإحساس الكامل بكل التفاصيل ودرجة أدق.
• بالنسبة (1:1) تعني إحساساً بالصوب وروية التفاصيل بطريقة غير مدرجة.
• بالنسبة (أقل من 1:1) يشعر فيها الإنسان بضيق كبير في المكان ولا يمكن الإحساس بما حوله.

شكل 27 نسب الاحتواء للفراغ من خلال العلاقة بين العرض والارتفاع.

البعد الزمني:
5-2-2
الفراغ والوقت مرتبطان مع بعضهما البعض فيما "الإطار العظيم الذي من خلاله تتشكل خبرتنا، فنحن نعيش في فراغات وقتية" (Lynch، 1981)، وكذلك تعتبر أن المدينة ليست فقط مكان في فراغ وإنما دراما في زمن.

الفترة الزمنية والمشاري، والمصممين للأمكاة الخارجية المفتوحة:
5-2-2-2
في العام (1964م) قام (لينش) في كتابه "الإطار العظيم" (The image of the City) (مفهوم للفضاء على أنه ( الزمن اللازم للحركة بين مكونات وعناصر المكان، وأن الصورة البصرية (image) التي يكونها المشاهد لمكان محدد تتعتمد

---

61 أنس وعلي (عمران، مصطفى). المنشور الصارمي للمناطق المفتوحة والمسطحات الخضراء، الدليل الإرشادي، الإصدار الأول، الطبعة الأولى، جمهورية مصر العربية. 2010، ص (35).
62 نيل معايير وتخطيط الفضاء والشرك، وزارة الشؤون البلدية والقروية، الرياض. 2006، ص (11) بصرف.
على عكس الطرق الأخرى، فإن الزمن (time) والمسافة (distance) بالنسبة للإدراك البدائي محددة بشكل أساسي في تعامل الأشخاص مع الفترات الزمنية. وعللها كانت البدايات الداعمة نحو فهم الزمن ك بعيد في دورة الأشياء (حاليًا) والزمن (time).  

**2-5 نتائج مفيدة في مجال التصميم:**

- تغير المؤثرات على المكان والشخص نتيجة لتغيير حالة البيئة (نبرة، ليل، نهار، خريف).
- يعد التأثيرات المحيطة بالحركة الفيزيائية في الطرق HAVE أفقياً من أن يكون حرجاً في المكان (تمكّن، دراسة): تجربة المشاهدة في إطار مفهوم الزمن كإطار شامل، واعتبار الزمن مؤثر مهم يمكن أن يطلب عليها من المعتاد لحركة البصرية. الزمنية لإدراك الطرق.
- وثمة نرى بأن الزمن يعتبر عنصراً مؤثراً في عملية الإدراك المرني للمكان عن كل من المخطط والمصمم والنساء، ومن ثم فهو مؤثر بالتبني على تصميم الأمكنة الخارجية المفتوحة.

**6-2-2 بعد الأماني:**

بعد هجمات 2001 على مركز التجارة العالمي، تم استدعاء مهندس تشييد المواقع في أمريكا الشمالية لتصميم وتسهيل المواقع الناجمة، وسعى إلى تحسين هذه المواقع لضمان حماية الأشخاص المعاصرين. وقد لوحظ في مجلات تغييرات المواقع في العدد الصادرين منها عام 2002/2003 بذكرى الأولى لهجمات 2001 الإحرازية على مركز التجارة العالمي تصلب الوضع في دوري مهندسي تصميم المواقع في المجالات العامة ذات الأهمية والتنافسية على التصميمات التي تهدف إلى الترتيبات للمجتمعات من المجتمعات، بالإضافة إلى النماذج الثقافية والمادية المستخدمة في الإجراءات من خلال التصميم البيئي ووسائلها تلك التي تسهل المواقف المدنية للتصاميم المواقع العامة والتي اعتمدت وتسهيل توفير بيئة آمنة.

**6-1-6-2 الجوانب العمرانية:**

إن توجه السكان نحو التجارة العالمية، استدعيت مهندس تصميم المواقع في أمريكا الشمالية لتصميم وتسهيل المواقع الناجمة، وسعى إلى تحسين هذه المواقع لضمان حماية الأشخاص المعاصرين. وقد لوحظ في مجلات تغييرات المواقع في العدد الصادرين منها عام 2002/2003 بذكرى الأولى لهجمات 2001 الإحرازية على مركز التجارة العالمي تصلب الوضع في دوري مهندسي تصميم المواقع في المجالات العامة ذات الأهمية والتنافسية على التصميمات التي تهدف إلى الترتيبات للمجتمعات من المجتمعات، بالإضافة إلى النماذج الثقافية والمادية المستخدمة في الإجراءات من خلال التصميم البيئي ووسائلها تلك التي تسهل المواقف المدنية للتصاميم المواقع العامة والتي اعتمدت وتسهيل توفير بيئة آمنة.

---

63 أبودع هشام، الزمن-البعد الرابع في تشكيل الفروع العمرانية، مجلة الإحصاءات للبحوث الهندسية، الدمام/المملكة العربية السعودية، 2003، ص (6-9).
64 Aburd Hesham, Time - The Fourth Dimension in the Formation of the Formative Use (151).
التحليل والمعالجات الفردية:
من الحقول الفردية التي يلجأ إليها السكان للوقوف من مستوى الوعي من الجريمة، في البيئة السكنية المعاصرة، وضع حدود المعايير والمبادعة في رفع الأسوار الخارجية 69، فشبه في زيادة العزل الاجتماعي بين السكان، علماً بأن توفير العلاقات الاجتماعية بين السكان عامل مهم في الوضع من مستوى المراقبة وبالتالي الأمن في الحي.

الحركة والسيطرة السياستي:
للرصف من مستوى الأمن في المناطق السكنية، يجب مراعاة أن لا تكلف الأحياء السكنية أي طرق عابرة رئيسية، فهذه الطريق تمكّن الصوص من العبور والخروج وممارسات الاعتداء عن طريق الحادي المشترك، يمكن استخدام الساحات أو الشوارع المربوطات المحيطة بحد من المرور في الحي، ويمكن استخدام أنتظام تخفيف سعة السيارات وهميتها بعدة أساليب، وإعداد الألوان والسيطرة للمشاة.
إنّ من أفضل الممارسات السكانية على مستوى الحي السكني أن تｉل حركة المرورعبر من أمام جميع الودادات السكنية، ولكن سرعان منع، فهذا يمنح السكان شعوراً بحرية وصول المشاة والسيارات وتمكن الشرطة من التعرف على السارين وتحذير من دخول الغراب.

مشاركة السكان في المراقبة:
إن المقدمين يثيرون في ارتكاب جرائمهم في المناطق التي يدركون أنها تحت سيطرة ومراقبة سكان المنطقة وخاصة في المناطق التي يعرض المراقبون (السكان) بعضهم البعض وعندما يربط نظم اقتصادي مسخر ويستفاد من بعضها البعض، وعندما يربط ساحات الحدود المتينة في الناحية السكنية كالأجواء والصناعية، وهذا الوضع قائم على أساس أن أفضل أهمية الزاحف، والمستوى في تلك التي تحتوي فقط وحدات سكنية مصغرة لعائلة واحدة، حيث يفترض أنه مع وجود الأنشطة التجارية والعمان السكنية سوف يوجد أساس غير معروف في الأنشطة المتينة في النظام، يشهد في وقوف أين، إذا أن وجود هذه الأعداء لسهم في وجود بيئة وقائية من خلال نظام مراقبة غير رسمي أكثر فاعلية للحي.

القضاءوقائي:
يتمّ منع الجريمة بتكوين بيئة حيوية وغير مشجعة، لأن استعمال التصميم المعماري وعمري بكتابة هو أمر مهم للاستغلال السكاني المعيّن أو غير المقصود، فإنّ الوضع الخارجي بعد أن يكون بعيداً بعيداً لا يتحيز، تمّ لا لتحقيق هدف وهو إيجاد بيئة فيها روح الجماعة والشعور العام بالمسؤولية، لتحقيق حياة أمانة، لأنه عندما يشترط السكان حماية أنفسهم كأفراد وليس كمجتمع، فإنهم يخوضون معركة ضد الجريمة.

نطاق الحياتية:
يتمّ منع الجريمة بناءً على أن يكون السكان والنزاهة من إدراك أن الحي مهم من قبل قاطنيه، وذلك سوف يمنع المتطلعين من التفكير في الدخول ووقفهم تحت مراقبة قبل السكان إذا داخل إلى الحي.
إن الخاص الأساسي للجريمة في الحي هو إيجاد نطاق حياة واضح على مستوى الحي والمجموعة أو الوحدة السكنية، بيئات المنازل، وعلاقتنا بعضها يمكن أن يكون كائناً ميزةً للحياة في رفع مستوى الأمين، من خلال المراقبة المادية عبر طريقة توزيع المباني التي تتيح للسكان أو تتمتع من خلال مكثاف في مساكنهم أو تنقلاتهم في الحي وان إفلاس الباب وقواف الودادات السكنية على الطريقة يمكن السماك نطاق حياة أكبر ويعتبر السكان من مراقبة الخارج بشكل طبيعي وحماية أي شئية غير طبيعية حوله.
كما يجب أن تكون الوحدة السكنية ظاهرة وغير مخفية كلياً أو جزئياً لكي يمكن مراقبتها بسهولة من قبل الجيران أو المارة. وقد أشار أن السكن الذي يمكن دخوله من نقطة (باب أو نافذة) غير مovable من قبل الجيران أو المارة يكون أكثر سهولة وعرضة للاقتطاح. فبالإضافة إلى ذلك، تم توجيه مصادر الحركة ومناطق الأنشطة بطريقة توفر للسكان إمكانية المراقبة المستمرة للشارع، وليست أجزاء الحي.

البعد البيئي:

7-2-2 تأثير مفاهيم الاستدامة على الفُرارات العمومية السكنية:

يعتبر منهج التصميم المستدام من المناهج الحديثة جداً، يرتبط بكل العلوم الإنسانية، ومنها علم التصميم العمراني، بدوره يهدف إلى إيجاد حلول اقتصادية واستدامة، وارتقاء النمط المستدام بالتصميم العمري بهدف الوصول إلى تصميم عمراني مستدام لا يزال في أفكاره وتطبيقاته في التماثيل الأولية.

بالتالي، تعتبر مفهوم الاستدامة يتغير مستوى التعامل:

1. الاستدامة على المستوى الكلي، هي تحقيق التوازن بين الاستدامة الاجتماعية والاقتصادية والبيئية.
2. الاستدامة على المستوى局部، حيث التنوع والرونة والبساطة والتنوع لنظام تركز الموقع بمعنى أنه كما حقيقة عنصر التنوع، التنوع البيولوجي، البيئة المصنوعة، التشابه مع البيئة الطبيعية، وفوق ذلك بنيي، يمكن، كما ذلك ذلك الاستدامة.
3. التتنوع في الأنظمة الممارسة ضمن الفُرار بما يعزز الأنشطة الاختيارية لدى السكان والمستعمرين.

تعتبر سوية الحياة يعد من التصميم العمري، الذي يعتبر جزءاً أساسياً من النمط المستدام.

77 يُنص عن تَسْجِل على تَسْجِل التصميم العمري للتحجمن في المناطق السكنية (هيئة دراسة للأحياء السكنية المعاصرة بديندين الرياض).
78 مكتبة كتب طباعة، لكلية العمارية والتخطيط، جامعة الملك سعود، الرياض/المملكة العربية السعودية، 2000.
79 الحسيني، عمر النجمية، النماذج التشريحي للمستدامات في تطوير وتصميم الفُرارات العمومية (حالة أطراف الفُرار في مدينة القاهر)، 1998.
ووفقًا للجنة العالمية المعنية بالبيئة والتنمية، الاستدامة هو استمرار سوية الحياة للأجيال المقبلة، والتوزيع السليم بين مجموعات من الناس في جميع أنحاء العالم.

2.1.2.3-3 العلاقة المتباينة بين التنمية المستدامة والفراعنات العمرانية الخضراء:

تعبر الفراغات الخضراء في المناطق العمرانية سماً اسمًا في التنمية المستدامة، فقد عرف علماء البيئة والاقتصاديين عملاء الائتمان الفراغات الخضراء في المناطق العمرانية على أنها: الفراغات المفتوحة المغطاة بالنباتات أو غير مباشرة كالسماحات الخضراء والتي تترك تأثير إيجابي على البيئة العمرانية.

ويمكن تقييم طبيعة السماحات الخضراء من خلال:
- كميتها في المدينة.
- المقدره على احتراف النشاطات والفعاليات.
- التوزيع الجيد والسيم للسماحات الخضراء بما يخدم متطلبات الفناء الاجتماعي وذوي الاحتياجات الخاصة.
- فوائدها الحالية والمستقبلية والتي تمثل:
  - الفراغات البيئية: مراقبة التلوث، حفظ التنوع البيولوجي والطبيعة.
  - الفراغات الاقتصادية والاجتماعية: وقفتات الطاقة، قيمه الملكية.
  - الفراغات الاجتماعية والنفسية: الترقي والعافية، الصحة البشرية.

2.1.2.4-4 المعايير التخطيطية لنشأة الخضراء والمترفهات عامة:

تتوفر المعايير التخطيطية للخضراء والمترفهات بصورة عامة على الظروف المحلية لكل مدينة ويخصص لكل فرد من سكان المدينة ساحة محددة من المساحات الخضراء وتحدد عليها النحو التالي:
- المترفهات والخضراء العامة ذات الطابع الإقليمي خدمة سكان المدينة وإقليمها.
- المترفهات تخدم المدينة وساحتها أقل من الأولوي وتتميز ببساطة الوصول إليها.
- حدائق ومترفهات مخصصة لخدمة سكان جزء معين من المدينة وحدود 50 ألف نسمة.
- حدائق ومترفهات تخدم الأحياء السكنية وبساحات محدودة، ويوفر حديد لكل 5 آلاف نسمة.
- ومن بعض المعايير العربية والعالمية في هذا المجال ما يلي:
  - في جمهورية مصر العربية 4.2 م² للشخص كحدائق عامة.
  - في الولايات المتحدة الأمريكية 21 م² للشخص كحدائق عامة.
  - تراوح المعدلات العالمية نسبة المناطق المفتوحة من مساحة المجاور السكنية لبعض الدول كالتالي: إنجلترا 26%, ألمانيا 37%, العراق 17%, هنغاريا 15%, بينما في كثير من دول العالم الصناعية فتراوح بين 2100-4200 م² لكل 1000 نسمة، أما في سوريا فتبلغ حصة الفرد (2 م²)، ونسبة الحدائق تبلغ (8%).

3-3 متطهات الفراغ:

يجب أن يكون الفراغ ذو متعني يسمح للناس بالتواصل القوي مع المكان ومع حياتهم الشخصية ومع العالم الكبير المحيط به، وأن يكون مفتوحًا بطبع حريه امبارسة النشاطات، وأن يكون متوافقاً حيث يصمم الفراغ ويدار من أجل خدمة احتياجات المستخدمين، لذا يجب أن تحقق في الفراغ حياء أساسية برضا بها الناس مثل الراحة، الاسترخاء، التواصل الإيجابي مع المحيط، والاستكشاف، حيث أن الفراغ الجيد يحقق أكثر من حاجة من الحاجات السابقة، والمواصفات التي تجعل الفراغ أكثر طبيًا هي:
- الموقع الجيد وسهولة الوصول والروية.
- الفراغات السليمة بسهو خفيف المعفصلة جزيئاً عن الطريق.
- أن تكون على مستوى أو تقريباً على مستوى أرضية الفراغ.

82 Feneri A-M, Vagiona D. and Karanikolas N, MEASURING QUALITY OF LIFE (QOL) IN URBAN ENVIRONMENT: AN INTEGRATED APPROACH+, Athens, Greece, p(294).
84 مصطلح أساسيًا، تشكيل الفراغات والسماحات العامة في البلدة القديمة في مدينة نابلس: تحليلها ومترفهن تطويرها، 2010، ص (47).
4-2 الخصائص البصرية والجمالية للفراغ العمراني:

تستغفر الخصائص البصرية والجمالية للفراغ العمراني ما يلي:

- وحدة التصميم:

تعتبر وحدة التصميم من أهم عناصر التصميم، لأنها تعكس علاقة الكتل مع بعضها ومع الفراغات المحيطة بها وتزيد أيضاً التوافق بين المساحات والفراغات المستغلة.

- النسب والمقياسي:

تعتبر المقاييس والنسب الأساسية هي المحددات الأساسية التي تتم عليها عملية التصميم، لأن الهدوء من التصميم هو ثابتة كل ما يحتاج الإنسان، وبالتالي فإن الإنسان هو مقياس النسب بالنسبة للفراغ، وراءه هذه النسب تساعد على تحقيق ترابط بصري بين عناصر وأجزاء المباني.

- الكل والاتفاق:

يؤدي اختلاف المباني بتنوعها أشكالها من خلال المواد الخام المكونة لها، ومن خلال اختلاف الناحية المعمارية، إلى تكون صورة بصرية في ذهن الإنسان المتجلو في المدينة، فقد يترك آثار إيجابية أو سلبية وهو مختلف بسوق الإنسان، كما أن الفراغات الموجودة تعكس صورة المدينة بشكل عام وعلاقتها ودائم توافقتا مع بعضها البعض.

- المجسم:

يشكل تعد الأدوار والأشكال والأحجام للمواد الخام المستخدمة في مباني المدينة، المظهر البصري لدى الناس حين تتحول وتجوه فيها وبالتالي تطابقاً مختلفاً بحسب اختلاف المواد الخام وحسب الدوق الشخصي.

- مواد البنا:

تعتبر مواد البناء من أهم الأمور اللازمة لتكوين العناصر فهي تعكس طبيعة وخصائص هذا العنصر وتبين مدى اختلاف عن العناصر الأخرى من حيث المجسم واللون، كما أنها تربط بين هذا العنصر والعناصر المحيطة فيه بحيث تشكل في مجملها منظور المدينة.

- الإدراك البصري:

يساعد التنقل والتحرك بين أجزاء المدينة على التمعن وإدراك الأجزاء المكونات، وبالتالي يستطيع الإنسان رسم صورة في ذهن عن هذه المدينة ويستطيع ربط العلاقات مع بعضها البعض.

5-2 الأداء الوظيفي لعناصر تنسيق الموقع:

تأثر عناصر تنسيق الموقع على تصميم الفراغات العمرانية حيث أن التصميم الجيد لهذه العناصر يعطي الإحساس بالمحال في الفراغ وذلك مع التأكد على الدور الوظيفي لعناصر التنسيق، إضافة إلى دورها الجمالي.

- التعريف المكاني:

يكون ذلك من خلال توزيع عناصر التنسيق بحيث تميز المناطق أو المسارات أو الاستعمالات ليسهل على قاطنيها أو الوافدين إليها التعرف عليها.

- معالجة الظروف البيئية:

تستخدع تلك العناصر لتحليل من أضرار المناخ القاسي بنشر الظل أو التطرف من درجة الحرارة أو تقليل العيار ونسامه العالية داخل المدينة بتكييف زراعة الأشجار خاصة في المناطق التي تزيد فيها حركة الماء.

- معالجة بعض المشاكل الطبيعية:

مثل استخدام الأشجار في تثبيت النسبة والنقلية المتحركة ومنع انجرافات التربة في المناطق غزيرة الأمطار.

---

85 ديفيد فراس، الفراغات العامة الحضرية في مدينة نايلس، وتطويرها عمانيًا ومغربيًا (دراسة تحليلية لمنطقة المجمع الشرقي)، 2009، ص. (24).
86 شرف الدين إبراهيم، تأثير عناصر التنسيق العمراني على منطقة سد المدينة، ص. (12).
2-5-2 محددات الأداء الوظيفي النظرية لعناصر تنسيق الموقع:
2-5-1.1 عناصر عبادية (الجدار المحيطية):
ويهي المستوى الرأسي الذي يحدد الفراغ من حيث الشكل والحجم والخصائص المختلفة، وتنوع الجدران المحددة
للفراغ ما بين الطبيعية أو المادية كالجداران الصلبة والأسوار الخفيفة الأشجار والأعمدة، وللجدار تأثير على
الجذب النفسي للفراغ بالإضافة إلى توجيه الحركة والخصائصية شكل(28).

شكل 28 الجدران تشكيل الفراغ العمالي ۸۸

الأراضي:
- هي قاعدة الفراغ العمالي الذي يتوزع فوقها الأنشطة المختلفة، وهي السطح الصالح لسير المشاة والمركبات،
- وهي ترتبط بمسارات الاستعمال المختلفة، وتساعد الأراضي في تحديد أنماط الحركة بالإضافة إلى تحديد
- اتجاهاتها حيث تربط الفراغات مع بعضها البعض وبالتالي يجب الاهتمام بالأراضي من حيث الاتساع والأبعاد
- والأحجام لتناسب الفراغات المحيطة بها ويختلف تصميمها تبعًا لاختلاف استخدامها كممر للمشاة أو للسيارات،
- وقد تكون مستوية أو مائلة أو متعددة المستويات وقد تكون صلبة (نبيلة) أو لينة (سطح مائي)، والأرضية
- مسطح ثلاثي الأبعاد والتي يرتبط شكلها مع شكل الفراغ الذي يتكون بتحديد الجدران، شكل(29).

مداخل الفراغ التي تنتمي
جربًا مwójًا من جرارة

الفراغ العمالي (تحديد مكوناته
(الأرضيات والجدار، والمصفحات)

حدود المستويات الرأسية المحيطة بالفراغ
المكونة من حواف الأشجار وخطوط
حدود الفراغ المركبة أو الأطر مثارة
وهي المداخل الموجبًا للفراغ

شكل 29 مكونات الفراغ العمالي والأراضي كجزء من هذا الفراغ ۸۹

۸۷ شرف الدين إبراهيم، عناصر تنسيق الموقع ودورها في رفع كفاءة الأداء الوظيفي للخدمات بالميجرة السكنية، دراسة حالية (المجمعات
العمرانية الجديدة بمصر، ص (۴).
۸۸ السبتمبر، نشرة سيكسي، إطار، علاقات ومعالجة الفراغات العمرانية ضمن السياق العمراني العام للمدينة، مؤتمر الإسكان العربي الأول،
وزارة الإسكان والمرافق والمجتمع العمرانية، جمهورية مصر العربية، ۲۰۱۰، ص (۳) بتصفح.
مسارات الحركة (الشاشة الألبية):

تلعب مسارات المشاة دوراً هاماً بالتجهيزات السكنية المختلفة فهي تعمل على الربط بين العناصر السكنية بعضها وربط بين العناصر السكنية الخدمية وتزيد أهمية مسارات المشاة على مستوى الخليج المجاورة السكنية عن طريق القنوات الأمامية، وذلك لكون الحركة فيها تعتمد على الوصول للعناصر السكنية والخدمية.

أما مسارات الحركة الألية فهي دورها أيضاً بالتجهيزات السكنية المختلفة ونجمع مرايا فوتها وصالاتها عند التصميم بالإضافة إلى وجود عوامل الأمان وتوجيه النظام تسهيل تواصل دورها في الخليج المجاورة السكنية وتعاظم دورها كلما زاد حجم التجمع السكني.

أهم المحدودات النظرية المؤثرة على كفاءة الأداء الوظيفي لمسارات المشاة:

1. لا بد أن تكون مادة تشطيب العناصر أمينة بحيث تكون أسطحها غير زائدة سوءاً في ظروف الطقس العادية أو الممزوجة، ومن المفضل استخدام مواد طبيعية، وأن يعمل على تسهيل حركة السيدات بعرايات الأطفال أو العريضات الخاصة بمثل مشتراتهم.

2. لا بد أن تعمل مسارات العناصر على الربط بصورة مباشرة بين نقاط الاهتمام المختلفة مما يؤثر على عمليات الربط بينها بصورة إيجابية.

3. تحديد مسار العناصر بواسطة الأطراف (العناصر النباتية والمبينة وضرورة توفير الظلال للمسارات (المصالح الأرضية (الأعمال الأرضية.

4. لا بد أن تتساح مسارات بتوجيه مرن وسهلة وذلك من خلال تناسب أبعاد العناصر ومكان تواجدها (الكشكي).

المحاذير والعواقب:

• وهي انبعاث هام في تحديد طبيعة الحركة، للتخفيض من سرعتها أو املؤها أو توجيهها باتجاه معين، يمكن أن تكون أمينة نباتية أو من مواد صناعية.

(ساق 3-1-5.2.2)

الاستف هو الذي تحتد نفايات من عالي، ويمكن إضافة سقف إلى الفراغ أو إلى جزء منه بغرض تحديد الفراغ أو لإعطائه مساحة عميقة أو طابعاً خاصاً أو للحماية. يوضح شكل(30) إمكانية تحديد الفراغ بعناصر خفيفة، ويجرد تلبائها يخرج فراغ الفراغ.

(ساق 3-1-5.2.2)

عناصر تنسيق الموقع الطبيعي

• تعتبر نوع من أنواع الخدمات الترفيهية بالنسبة للفراغ العمري، فهي تلعب دوراً، توفير الظلال للمشاة المئوية للعناصر الخدمية، والعمل كعلاجات بصرية لتوجيه الحركة في اتجاه العناصر الخدمية، والفصل بين الوظائف المختلفة (سكني، اداري، تجاري، ترفيهي)، بالإضافة إلى العمل كعنصر جذب من الناحية الجمالية والوظيفية، وتختلف أبعادها وأحكام وضعها وتتعدد في أحمائها.

أهم المحدودات النظرية المؤثرة على كفاءة الأداء الوظيفي للعناصر النباتية:

1. تحقيق التنوع في العناصر النباتية للقيام بالوظائف المنوط بها (سياح، أزهار - إطلال).

2. قيام العناصر النباتية بالربط بين العناصر المختلفة بصورة أيضاً مختلفة (أشكال - شبه أشكال - فصل).

3. استخدام نويعات الأشجار التي تعمل على الإطالة لمرايات المشاة وأماكن الجلوس والانتظار.

عناصر العامية:

تلعب العناصر العامية دوراً في كونها أرضاً من عناصر تنسيق الموقع التي تساهم في رفع كفاءة الأداء الوظيفي للخدمات، بالإضافة إلى كونها عنصر جمالى كعنصر جذب ومنطقي للقصص، وتتنوع بين نواحي الشرب والحوار والمياه والسياحة والشاملا.
أهم المحددات النظرية المؤثرة على كفاءة الأداء الوظيفي للعناصر المادية:

1. التدفق في أماكن وضع هذه العناصر وتشابه توزيعها وحجمها مع الفراخ المتواجدة بها.
2. التوافر في أنواع وأشكال العناصر المادية الفراخ المختلفة.
3. استخدام مواد طبيعية في تشطيب العناصر المادية.
4. الاستفادة من إمكانات العناصر المادية الطبيعية على المكان من خلال قدرتها على تطيف الجو.
5. التصميم الجيد الذي يساعد على الاحتواء والترفيه.

(Hard Scape):

1. استعمال الفراخ الخضراء وتشمل العناصر بأنواعها والمظلات وأعمدة الإشارة والعناصر الفنية وبيئات التليفون وصناديق البريد، وسائل المظلات واللوحات الإرشادية، وعمل على المساعدة على رفع كفاءة الأداء الوظيفي للخدمات كل حسب طبيعة أدائها، وتستخدم عناصر الفراخ لتصدرية دور وظيفًا أو جمالية بالفراغ، وتعطيه مقياسًا إنسانيًا، وهو تكمل صورته الدينية المتكونة في فكر المستخدمين، الشكل(31).

شكل 31 الصورة الدينية للسكان من أراضي وجدان واسقاط 90

الأعمال المشتركة:

1. توفير الأماكن الكافية من المصارف بما يتيح لجميع التجمع السكني فضافة بطرقية لا تعاوق الحركة.
2. مادة صناعة المقاوع مقاومة للعواصم الجوية.
3. توفير الطحال للمصادر سواء بواسطة الأشجار أو بواسطة المظلات والعشرين.

العوامل والعوائد:

1. لا يد أن تعمل المظلات والعشرين على توفير الطحال سواء للمراحل أو لأماكن الجلوس والانتظار.
2. أن تكون مادة صناعة مقاومة للعواصم الجوية ويفضل أن تكون من مواد طبيعية (مثل الأخشاب متلا).

العناصر الفنية:

1. أن تكون طبيعة ونوعية العناصر الفنية متلائمًا للفراغ المتواجد فيه.
2. أن يكون حجم العناصر الفنية متلائمًا مع حجم الفراخ المتواجد بها.
3. ضرورة وضع العناصر الفنية بزوايا تسمح بأفضل زاوية رؤية.

العناصر التكميلية:

لا يد أن ينتشر هذه العناصر (كيتام تليفون، أعمدة إشارة، صناديق بريد، سلال مظلات، اللوحات الإرشادية) بطريقة متجانسة بأطراف الفراخ العمراني، وأن تكون المواد لهذه العناصر مقاومة للعواصم الجوية.

ملال عالية وتخطيط الفراخ في المدن، الطبعة الأولى، وزارة الشؤون البلدية والقومية، الرياض، 1426ه، ص (7) (بصفر).
6-1 طبوغرافية ومنشآت الموقع:

تتبع طبوغرافية الموقع أشكالها المختلفة دورًا هامًا في العمل على رفع كفاءة الأداء الوظيفي للفئات العمرانية، كما تعمل كعناصر جذب بين المناطق المرتفعة والمنخفضة وبالتالي توجيه الحركة نحو عناصر الاهتمام. أما منشآت الموقع فقصدها (الأدراج، المنحدرات، الأسوار، الأسيرة، الجدران السائدة) وتعمل على الربط أو الفصل بين الوظائف والمستويات المختلفة.

6-2 أهم المحددات النظريَّة تتعلق بكفاءة الأداء الوظيفي لمنشآت الموقع:

- الأدراج: دقة اختيار مادة الأدوات بحيث توفر الأمان للمستخدمين، وتناسب القائمة والنائمة وثباثهما في الدرج الواحد، وذلك لتفادي أضرار على جانب السلم وضرورة كون درجات السلم عمودية على اتجاه الحركة.
- المنحدرات: دقة اختيار مادة الأدوات بحيث توفر الأمان للمستخدمين وتناسب بين فرق الأرتفاع والملاحة الأفقية للمنحدر وضرورة وجود درابزين على جانب المنحدر وآلات في حالة كسر أطول المنحدرات.
- الأسوار والأسيرة: لأجل من تلازم وتناسب مادة الأسوار وأسيرة وأبعادها مع طبيعة المكان المستخدم فيه وكذلك الظروف (حجب نبض، منع الحركة، فصل).
- الجدران السائدة: لا بد من كون مواد الإنشاء لهذه الجدران طبيعية ومقاومة للعوامل الجوية مع تزويد هذه الجدران على مسافات بسلامة لنقل الحركة من مستوى لآخر.

نتائج الفصل الثاني:

تتناول هذا الفصل معيار تصميم الفئات العمرانية من ناحية، استقراء، فعالية، فعالية، ملائمة، صغرية، غناء وشخصية ذاتية والجودة المؤثرة في كل منها على حدي، كما تتناول أبعاد عملية تصميم الفئات العمرانية المفتوحة وتشمل: الصف التشكيلي، الصف الإداري، الاجتماعي، الجمالي، الزمني، الأمني، والبعدين البيئي الذي يركز على تأثير مفاهيم الاستدامة على الفئات العمرانية وعائلاتها سوية الحياة، وكذلك تحديث مطابقة الفئات وخصائصه المصرفية والاجتماعية، وصولًا إلى تحقيق المحددات النظريَّة لعنصر تسقيف الموقع التي تساعدها على تحقيق أقصى كفاءة للأداء الوظيفي الخاص بها ودورها في رفع سوية الحياة في المناطق السكنية وطبيعية وبيئياً وشكلًا.

وقد خلاص الفصل إلى مجموعة من المعيار التي ستستخدم الاستفادة منها ضمن الإطار التحليلي للبحث وهي:

1. معايير تصميم الفئات العمرانية.
2. العوامل البيئية والبيئي في تصميم الفئات العمرانية.
3. المكتبات الفيزيائية للفئات العمراني وهي (عناصر شقافية، عنصر أفقية، عنصر صناعي، طبوغرافية ومنشآت الموقع).

توصيل البحث من خلال ما سبق إلى أن عمليات تصميم الفئات العمرانية تتطلب اقتراحًا مباشرًا بإنسان وممتلكاته واحتياجه لأنه هو المستخدم الأول لهذه الفئات، لذلك كان هناك ضرورة إلى دراسة الإنسان المستخدم لذلك الفئات من حيث احتياجاته ومطابقاته ودراسته الإنساني باعتباره هو الموجه الأساسي للفيزيائيات في الفئات العمرانية، والبعد الاجتماعي ودوره في رفع سوية حياة المجتمع تمتد فصول اللعبة إلى الإطار التحليلي واضح لدراسة العلاقة بين السلوك الإنساني والبيئة المادية في منطقة الدراسة وهذا ما سيتناول في الفصل القادم.

91 عباس ماجد سلتي، خلاصة الخدمات داخل المجاورة السكنية، ماجستير، قسم الهندسة المعمارية، كلية الهندسة بشرة، جامعة الزقازيق، 2001، (8).
الفصل الثالث
أثر البعد الاجتماعي في تنسيق المواقع ودوره في رفع سوية الحياة
الفصل الثالث: أثر الاعد الاجتماعي في تنسيق المواقف ودوره في رفع سوية الحياة.

1-3 مفهوم سوية الحياة (QOL).

- مقاييس ومؤشرات سوية الحياة.
  2-1-3 تطور المقاييس.

3-1-3 العلاقة المتباينة بين سوية الحياة والمجتمع.

4-1-3 العلاقة المتباينة بين سوية الحياة وفراغ العام المفتوح (التعاوني).

5-1-3 تقييم سوية الحياة.

6-2-3 المنهجية المتبعة في دراسة سوية الحياة (QOL).

2-3 العلاقة التبادلية بين السلوك الإنساني والبيئة المادية في الفترات العمرانية.

1-2-3 اجتماعيات الفراغ السكني، آلية المشاركة والانتماء للمكان.

2-2-3 الإنسان ومتطلباته كأحد مكونات المجتمع.

2-1-2-2-3 احتياجات الإنسان الأساسية.

2-2-2-3 السلوك الإنساني.

3-2-3 المفاهيم العامة للعلاقة التبادلية بين العمران والإنسان.

1-3-2-3 التأثيرات المتباينة للعلاقة بين الإنسان والمكان في البيئات التقليدية.

3-2-3 التأثيرات المتباينة للعلاقة التبادلية بين الإنسان والمكان في بيئة الحداثة وما بعدها.

4-2-3 العلاقة التبادلية بين المجتمع والعمران.

3-3 نتائج الفصل الثالث.
الفصل الثالث: أثر البدع الاجتماعي في تنسيق المواقع ودوره في رفع سوية الحياة.

مقدمة:
تهدف الفواعされることات الاجتماعية التشاؤمية إلى الوصول إلى توفير المحتوى المناسب للاحتكاك والعمل بين أفراد المجتمع بعضهم البعض من جهة، وتفاعله مع بيئة الوعي من جهة أخرى. وإن التشكيك في البداية للكثير من الفواعات يساهم في هذا التفاعل المتباين، حيث تؤكد بعض الدراسات على أهمية تنمية ميزات ارتباط والتعايش للمكان كمفتاح لمバッグ خروج سوية الحياة والبيئة العمرانية عبر التفاعل الإيجابي والسلوك الإيجابي.

يأتي الاهتمام المتزايد برása سوية الحياة في المناطق العمرانية عدًا على المشاكل المترابطة بالطيف والتدوير الاجتماعي، الصحي، والخدمات العامة كأداة لدعم وتحسين هذه الحياة العامة من مختلف الجوانب.

لذلك سيتناول الفصل دراسة تفاعلية للعلاقة ما بين الفواعات والمجتمع، والبيئة، والبيئة البشرية. يتناسب في الفواعات، والبيئة، وتفاعلات البيئة مع الفواعات، والبيئة المادية في الفواعات العمرانية، ثم يأتي الفصول على دراسة تصنيف الأنشطة الإنسانية الفواعات العمرانية مسائل تقيس جودة البيئة العمرانية وفواعات التفاعلية.

ويتابع البحث من خلال هذا الفصل استكمال بناء إطار التحليلي بإضافة البدع الاجتماعي من خلال تصنيف الفواعات والأنشطة الإنسانية في الفواعات العمرانية.

1-3 مفهوم سوية الحياة (QOL):
يشمل مفهوم سوية الحياة في مصر البلدان النامية والمقدمة الاهتمام من قبل مجموعة متنوعة من التخصصات مثل التخطيط الجغرافي، علم الاجتماع، العلوم الاجتماعية، التصميم، الطرق والدراسة، وأنشطة الحياة، وتعتبر أعظم مشاركتها في دراسة مفهوم سوية الحياة، ومقياسية، والبيئة المتلازمة ما بين مفهوم سوية الحياة والبيئة، والمجموعة، وفوق الضروريات، إضافة إلى دراسة العلاقة التفاعلية بين السلوك الإنساني والبيئة المادية في الفواعات العمرانية، ثم يأتي الفصول على دراسة تصنيف الأنشطة الإنسانية الفواعات العمرانية ومسائل تقيس جودة البيئة العمرانية (Cutter, 1985).

وقد عرفت (Cutter, 1985) مفهوم سوية الحياة، مفهوم على الناحية، فواعات المكان، والإدرار السكين، والترسب، والقلوب، دعاء اختيار ومثل الحياة وغيرها من العوامل الغير ملمسة التي تُحكم عمومًا الرفاه.

1-3.1 مفاهيم ومباشرات سوية الحياة:
يتم تقسيم سوية الحياة عادةً من خلال مجموعة واسعة من المقايس والمؤشرات، هذه المؤشرات تختلف باختلاف الزمان، والمكان، المقياس، والظروف السياسية، وال]].

• المؤشرات الاقتصادية مثل الدخل، والناتج الإجمالي المحلي ومستويات التنافس.
• المؤشرات الاجتماعية مثل تنمية الصحة، الصحة الاجتماعية والرعاية الصحية، انتشار الإصابات أو المرض في قطاع السكان، الصحة العامة، الأمن، التحرر من الجريمة، التحرر من التمييز، حرية التعبير الثقافي، نحو الأمية والتعليم، النقل الشخصي والعيش.
• المؤشرات السياسية مثل الشمولية الديمقراطية، حقوق الإنسان.
• المؤشرات المعيشية مثل مستوى التحضر وتوفر الخدمات الحضرية ومستوى السكن.
• المؤشرات البيئية مثل التحرر من التلوث وحساسية.

94 Measuring the quality of life in city of Indianapolis, 2007, p(249)
95 Byrne Jason, Design and Quality of Life in P. Robbins, Encyclopaedia of Geography and Society, 2007, p (2).

96 Public Open Space Privatisation and Quality of Life, Case Study Merdeka Square Medan, 2012, p(466-467)

97 المراجع السابق, ص (2-3).

98 المراجع السابق.
1-3 تقييم سوية الحياة:

• التقييم الاقتصادي: مسواتي توزيع الدخل التي تؤثر على الهدف من بناء مجتمع متماسك اجتماعياً.

• الإسكان والبيئة المحلية: وضع الحياة وظروف السكن والبيئة المحيطة ذات أهمية في تشكيل سوية الحياة.

• التوظيف والتعليم: يعتبر العمل الوفيقية والتعليم ذو أهمية عالية في الإدماج الاجتماعي ووسيلة مهمة لحماية الأفراد والأسر من الفقر، وتعزيز السعادة بين الجنسين.

• هيك الأسرة والعلاقات الأسرية: تساهل الأسرة في شعور الفرد بالسعادة والشعور بالأمان والأماناء.

• التوازن بين العمل والحياة: العمل والحب، وفقاً للفوستो، هو محوري الهوية الفردية، لذلك يجب تحقيق التوازن بين العمل والحياة.

• الصحة والرعاية الصحية: الصحة الجيدة تحدد القدرة على تحقيق الأهداف.

• السعادة الذاتية: تقييم الأفراد الذاتي لسوية حياتهم ووضعهم هو عامل مهم يعمل على تصحيح أو تعزيز القدرة الممكنة لواقع حياتهم.

(100)

6-1-3 المنهجية المتبعة في دراسة سوية الحياة (QOL):

6-1-3.1 المؤشرات الموضوعية (Objective QOL):

التقييم الموضوعي لسوية الحياة يظهر في مجموعة واسعة من التخصصات، ويتعلق بجمع وتسجيل البيانات الإحصائية الخاصة بالبيئة الطبيعية والاجتماعية، والعدد من المؤثرات الاجتماعية.

ووفقًا للمعهد الدولي للتنمية المستدامة (IISD)، ينقسم محتوى QOL إلى خمسة أجزاء: البيئة بالعملية والاقتصاد، أصول المجتمع، الرفاه الفرد، القيمة المجتمعية والاعتزاز، أما الفئات الرئيسية الأخرى من المؤثرات حول الصحة والبيئة والمساحة الاجتماعية وسوية الحياة العامة فهي: التخطيط العمالي، المدائل الاجتماعية، ظروف السكن، الضوضاء، التلوث، تغير المناخ، نسبة المصابات الخضراء، والمساحات المخصصة للمشاة والركابنج، شكل (32).

شكل 32 موضوعًا، الباحث

6-1-3.2 المؤشرات الذاتية (Subjective QOL):

التقييم الذاتي لسوية الحياة يركز على المشاعر والأدوات والمعتقدات للأفراد أو المجموعات، ويعتمد على الرضا عن الحياة على المستويين الفردي والجماعي.

ومن خلال جمع البيانات التي تبين درجة الرضا عن مكان الإقامة والتفاعل مع ظروف الحي، والرضا السكني، والرضا عن وسائل النقل العام، والاتصالات المحلية الخضراء أوقات الفراح، والسلاسة الشخصية وغيرها من القضايا الاجتماعية والاجتماعية والثقافية، والتي تختص بجوانب متعلقة بسويات الحياة وهي البيئة، الصحة، الأمن، الخدمات، الحضارة والازدهار الاقتصادي.

101

2-3 العلاقة التبادلية بين السلوك الإنساني والبيئة المادية في الفراعات العرقية:

تعتبر الفراعات الحرارية بأنواعاً مختلطة من الأهمية بما فيها مكان العمران والبيئة المبنية وبياني الاهتمام بالفراعات العرقية البيانية نتيجة لانشغال المنظرين والمهمين بالعمران حديثاً لإيجاد حلول لسكان المدينة. لتحسين المستوى والأداء للفراعة في البياني. ومن خلال اعتبار أن التجمعات السكنية تتشكل من مكونين رئيسين وهما البياني والفراعات، تظهر أهمية الفراع بالنسبة للجمع السكني، حيث أن الفراعات العرقية هي تلك الأماكن التي تشكل نوبه ومرامك الأنشطة في

100 Quality of life in Europe, First European Quality of Life Survey, 2003, p (5-71).
المدينة، وحيث يقوم السكان وجماعة المستعملين بالتحرك من خلالها بحرية واستخدامها كممارسات وأماكن للاتصال والتخطيط والعلاقات الاجتماعية، بالإضافة إلى الأنشطة العمرانية المختلفة.

وبهذا يعتبر الفراغ العمراني مكون رئيسي في التجمعات السكنية ويرتبط بها من خلال علاقة تبادلية قوية حيث تؤثر الفراغات على تراجع السكنية وتثبيتها، وهي عيب فيما يمكن اعتبار الفراغ هو المجال الحضري الوحيد المتبقي للتعامل مع المجتمع السكني من حيث مكونها المجال الخارجي الذي يمكن أن تظهر فيه تدخلات كافة الأطراف، والتأثير الإيجابي والسلبي للسلوك، والأنشطة على الفراغ وضوح، حيث يتمثل السلوك الإيجابي بالإضافة والتحسين والدعم، وبدلاً ذلك على التفاعل الإيجابي بين المجتمع والفراغ العام، بينما يمثل التأثير السلبي في سوء الاستخدام والتشوه.

هذا ويمكن تقسيم الفراغات في التجمعات السكنية إلى مجموعتين:

- الفراغات العامة للمناطق السكنية:
  
  وهي الفراغات المصممة أو المقصودة مثل الحديقة العامة، الساحة الرئيسية للتجتمع، وهي تمثل عصر هام لتشكيل بيئة المجتمع السكني والتعامل معها.

- الفراغات الأصغر في التجمعات السكنية:
  
  وهي الفراغات البيئية مثل الساحتين شبه الخاصة والخاصة والمساحات بين المباني.

1-2-3 جامعات الفراغ السكني آلية المشاركة والانتماء للمكان:

تؤكد معظم الدراسات على أهمية تبني مشارع الارتقاء والانتماء للمكان كمفتاح لدعم وتنمية البيئة العمرانية، وناشرة أن أهمية الدراسات المشتركة الواقعة التي تتناول إمكانات استغلال الفراغات السكنية في دعم وتزويد البيئة العمرانية من خلال تنمية مشارع الارتقاء وزيادة الإحساس بالمساواة لدى المستعملين، حيث تؤدي قوة الروابط الاجتماعية بين السكان وبيئتهم العمرانية واستعدادهم للعمل الجماعي نحو تطوير منطقيهم وهذا لا يرتبط بالظروف الاقتصادية للسكان.

1-2-2-3 احتياجات الإنسان الأساسية:

تعدد ملاحظات الإنسان من المؤثرات الأساسية على السكان البيئي السكني في الفراغات السكنية والفراغات الاجتماعية، حيث تأتي نتائج مسح علمي متعدد طقة للأدوات لاحتكاجات الصباع الزمنية.

(Maslow) المواقع المستند عليها في تنظيم عالمي من مبادئ الأساليب التي توفرها炎热 في ظلية الحاجة التي تأتي في المرتبة الأولى لتصبح الأولوية لاحتياجات الصياغ الذي يليه في المرتبة، وقد رتب تلك الاحتياجات كما يلي:

1-احتياجات الفيزيولوجية (Physiological):
- الحاجة الغذائية (Maslow)
- حاجات الأمنية (Safety):
- الحاجة لحماية الطبيعية، النظافة والصحة (Maslow)
- حاجات الانتماء (Policy:)
- الحاجة لاجتماعية الجماعة والوضوح الشخصية (Maslow)
- حاجات احترام الرغبة الإنسانية (Esteem:)
- احترام الذات، إضفاء الطابع الشخصي على البيئة الخاصة (Maslow)
104- حاجات تحقيق الذات (Self-actualization)
- مرتبة بالجمال والرغبة بالتعليم والنجاح (Maslow)

- الإمتيازات كله مكونات المجتمع:

1-2-1 أنشطة الإنسان المطلوبة في مجال التنمية الإستобразية في الإنسان في الفراغات السكنية، وهو رابط بين العوامل المختلفة، وبدلاً من ذلك يحافظ على تنمية البيئة العمرانية.

(Maslow) وثاب على ذلك عبر الدراسات، وهي تأتي في المرتبة الأولى لتصبح الأولوية لاحتياجات الصياغ الذي يليه في المرتبة، وقد رتب تلك الاحتياجات كما يلي:

1-احتياجات الفيزيولوجية (Physiological):
- الحاجة الغذائية (Maslow)
- حاجات الأمنية (Safety):
- الحاجة لحماية الطبيعية، النظافة والصحة (Maslow)
- حاجات الانتماء (Policy:)
- الحاجة لاجتماعية الجماعة والوضوح الشخصية (Maslow)
- حاجات احترام الرغبة الإنسانية (Esteem:)
- احترام الذات، إضفاء الطابع الشخصي على البيئة الخاصة (Maslow)
104- حاجات تحقيق الذات (Self-actualization)
- مرتبة بالجمال والرغبة بالتعليم والنجاح (Maslow)
يوضح الشكل (33) احتياجات الإنسان الأساسية الخمس كما ذكرتهم مراجع علم نفس الإنسان.

وبالتالي فإن التصميم العمراني يستهدف تلبية ال Requirements المتعددة والاجتماعية والروحية للإنسان ويعتمد في تصميمه للفراغات العمرانية على دراسة احتياجات المجتمع المختلفة لمكيّف الفراغ ناجحاً ومناسبًا للسلوك الاستثنائي للإنسان، ومنها:

- الاحتياجات الاجتماعية: يتضمن بين المجموعات الاجتماعية المتاحية من خلال ما ينشأ بينهم من تفاعلات اجتماعية، ومن خلال تدفق الفراغات من داخل إلى الخارج.
- الاحتياجات المادية للكتابة: هي التحدي الذي يمنع الفرد من الاستمرار في العيش بشكل صحيح. ولأن الإنسان يمكن أن تتغير في الفراغ من خلال الظروف البيئية الصحية التي تتوفرها الفراغات السكنية من حيث التهوية والبيئة النظيفة والمنشآت الخضراء، والتي تتمثل في إحساس المستخدم بجودة الحياة بالمدينة التي يعيش فيها.
- تجربة تحقيق الذات: وتخطف من خلال توفير مجموعة من العوامل المؤثرة على إدراك الإنسان لسلوك الحياة، وهي: عامل الأمان، توفر الخدمات الصحية، إنقاذ، تكلفة الإقامة، نسب الإصابة، القيمة الفردية، الخدمات الاستعمارية، الخدمات الرياضية، المسافة إلى العمل.
- توفر متزامن، مكان للعب الأطفال، مكان لاسترخاء السيارات، وبالتالي فإن الفراغات العمرانية للمجموعات السكنية تحقق مستوى إدراكي مرتفع من الاحتياجات لسلوك بسيطة الحياة وتحقيق الذات من خلال توفير صور بصرية مناسبة ومناطق للعب الأطفال والرياضة وتقليل التلوث.

2-2-2 السلوك الإنساني:
قد قدم (Jan Gehl) في كتابه (Life Between Buildings) نظرة احتمالية لفهم تأثير التصميم على السلوك، وبين أنه، من خلال التصميم، وبالإضافة إلى المحددات الاجتماعية والديموغرافية، فإن النتائج 일반ية، توفر الخدمات العامة وتحديماً خماسية الفردية، وأي تشكيلات يمكن تطويرها.
وقد صنف علماء السلوك الإنساني على ثلاثة مسارات وهي:
- السلوك الفردي: وهو كل ما يقوم به الفرد من أفعال وتصورات تعتبر عن شخصيته وكل ما يتعلق به من معارف وخبرات وثقافات وتلميذ موروث.
- السلوك الجماعي: هو اقتصاد الناس الذين يعتمدون إدماج ما سواءً عرفاً أو عوائياً أو مكانياً أو اتفاقاً على إنجاز عام للتعبير، وذلك فإن القوة المؤثرة في السلوك الجماعي تحصل ملامح ثقافة هذا المجتمع وتؤدي إلى نمو من التجازر والتنوع الفرد ويشكل الاتصال.
- السلوك الاجتماعي: إن سلوك الأفراد أو المجموعات تشكّل مجموعة متداخلة من الأنشطة التي تمثل في البيئة الفردية، كما أن الإنسان سواءً كان متفردًا أو في جماعات يتعامل مع البيئة المحيطة من خلال السلوك الذي يعبر عن الشخصية الإنسانية، والتواصل الإنساني بالفراغات العمرانية إلى:

(34) حسن عادلة، تقييم عفالية دور الفراغات العمرانية بالمناطق السكنية (دراسة حالة: التجمع السكني يمني في مصر)، جامعة عين شمس.
(36) عبد الحليم محمد مصطفى، "دراسة في علم الإجتماع الثقافي"، "الإنسانية القارية"، القاهرة، 1980.
المفاهيم العامة للعلاقة التبادلية بين الإنسان والعُرَم:

الأشكال المتباينة للعلاقة بين الإنسان والعُرَم في البيئات التقليدية:

1. أولا: التأثيرات البيئية:

إن نتيجة تجارب الأفراد أو الجماعات أمر يتأثر بعُرَم كما كان ذلك في العصور القديمة. وفيما يتعلق بعُرَم، يمكن أن يكون موجودًا بشكل طبيعي ويعمل على تشكيل بيئات جغرافية تؤثر في النهج البناءوي. وهذا يعني أن نتائج الأفراد السعودية المختلفة، مثل المساحة، الطبيعة، والبيئة، وتحديداً بين الأقسام المختلفة، تؤثر في مستواها، وبيئات التشكيل المختلفة المستخدمة للفوارع، النباتات، والبيئات الأخرى في عُرَم من هذه الأيام.

ثانياً: التأثيرات العقائدية، والروحية:

تتيز أهمية العامل الدين أو البناء العقائدي في صياغة وتشكيل النهج البناءي سواء على مستوى تشكيل المنزل أو المستشارة البشرية لعُرَم. وتشكل العديد من المجتمعات والعُرَم خاصة، كما يبدو ذلك واضحاً في الحضارة المصرية القديمة، والحضارة المصرية، وكذلك الحضارة الإسلامية، إضافة إلى بعض الجماعات البلدية. فعلى سبيل المثال، في الثقافة الإسلامية نجد أن المسجد والمدرسة ونظام الزواج، والطريقة الدينية، والسره، حيث كان يحتل مركزًاً مركزياً داخل المجتمع العربي للدين الإسلامي الأول.

ثالثًا: النواحى الاجتماعية الثقافية:

إن ظهر الفقار أو الساحة الإقليمية كان تعبيرًاً حقيقيًاً عن بداية ظاهرة البناء الاجتماعي في تشكل النهج البناءي لأمر فارغة. ومنتجات الأفراد والبيئات الاجتماعية في عُرَم. وتختلف من ممارسة الأنشطة الاجتماعية التي تزود من تراقب الجماعة على حسب نوع التنشيط، وممارسة، بدء من المنزل إلى المقهى، حتى الشارع، في الساحة، في النصين، تشتمل على تشكيل النواحى في شكل أرضية عبر أين بالمدي.

رابعًا: التأثيرات الاقتصادية:

أدى نشوء المدن التجارية وتطور الطرق المختلفة لنقل التجارة حول العالم، إلى اكتشاف الجغرافيا وانقل التأثيرات الاجتماعية (العُرَم، الثقافية والعُرَم) من مواقع أخرى. هذه المرحلة كانت مرحلة حقيقية للاختلاف بين الإنسان والبيئة التي عيش فيها، وذلك لما قامت به الحركة التجارية من نقل للحضارات المختلفة وتفتحها على بعضها البعض حول العالم.

110 Gehl Jan, Life between Buildings-Using Public Spaces, Danish Architectural Press, Denmark, 2001

111 مؤشرات الجودة لرعاية الطفل، منظمة أفقاً الطفولة (المنطقة المتحدة)، 2004، المجلة 3، 2، التصص على أن يتعين للقيم على اجتماعات الأفراد العمل على ضمن الاعتراف بتحليابيات الأفكار النمو والمقارن من خلال الشعب، في الأنشطة الثقافية، وحفل فقاع يقم بذلك.

112 مينس رضى ويشيل مدن من المجر، راود: في مجالات النشاطات البيولوجية، له كتاب متعلقًا بتحديث حول العُرَم.
خامسًا: التأثيرات السياسية:
في القرن الثاني عشر بُدا أعرضا الثورات السياسية والاستعمار السياسي ومحاولة دول أوروبا غزو دول أخرى خارج قاراتها واستيلاء عليها، وحاول المستعمرون فرض ثقافته واحترام الرقابة العثمانية والمعماري في الدول المستعمرة، وهي المرحلة التي أدت إلى خلق مصطلح حقيقية بين الإنسان والمكان، ويمكننا أن نطلق عليها مرحلة العدوان على المكان عندما حاول المستعمر أن يفرض أفكاره البدنية على المكان الذي يسيطر عليه، كما فعل البريطانيون وغير مستعمراتهم في مصر، والسودان، والهند وجنوب شرق آسيا، وكم حاول الأمريكيون نشر عمارتهم في اليابان.

3-2-3-2. التأثيرات المتتالية للعلاقة البدنية بين الإنسان والمكان في هيئته الحالية وما بعد: 

أً: ضوابط التأثير في مرحلة الحداثة: 

إذا التطور الذي حدث بعد الثورة الفرنسية في التكنولوجيا الحربية ونظم التكتيكية للحروب قد قاد عصر يتحي إلى مرحلة جوية لكل الأساليب التي كانت تختلف بناءً عليها المدن، فلم تعد الأسرار عالية الحداثة والمدن تتوفر الحمالة المناسبة للسيارات الجديدة، وقد واكب افتراض الأساليب حول المدن بداية التطور الصناعي الذي فرض على المدن نموه لم لي قاتل.

نشأت المدن الكبيرة في جميع أنحاء العالم نتيجة الامتداد لمساحات شاسعة لتفطير الطلبة على العمران، وأصبحت مكونات التطوير العالمي لمجموعة من الملامح البرازيل التي يمكن أن توضع في أي مكان دون الاعتبار لأي تأثير محتال أو مخالفة أو طرق طبيعية. وقد أدت هذا إلى إحداث شرح عميق في العلاقة بين الإنسان والبيئة الطبيعية والمشيدة، مما أعكس باقياً الإنسان عن بيئة واقعة لمجال ممارسة احتجازات البدنية، فالبيئة العالمية تعمل ضد الطبيعة محتفظاً بذلك المقياس العمراني، وهي كذلك تعمل ضد الإنسان ذاته لأنها تقصفه عن الأشياء. وهذا الانتصار عامل في زيادة معدل الجرائم، كما أنها تعمل ضد المجتمع لأنها تحرم الأسرة من تقديموظائف الطبيعية.

ثانياً: محاولات استعادة التأثير في مرحلة ما بعد الحداثة: 

مع انتصار الحداثة تم تجاوز الفصول التقليدية، والذى أدى لنتيجة مزاجية جعلت كل المستويات تشاه بعضها مع بعض. وقد بدأت أطرًا للثقافات غير الغربية تنتسب إلى خطرية ما حدث وما تظهر بها نزعات جديدة في الانتشار الادوار الرئيسي الذي تتعلق فيه الأعمار الأخلاقية في تشكيل الأسر البشرية المختلفة، وبنسبة إلى التغيرات في الثقافة (والتي تشير عن سلوكات الجماعة) ينتج عنها تغيرات في البيئة وتكشف مباشرة على التشكيلات العمرانية.

كذلك أوضحت الدراسات المعمارية أن تواجد العناصر المرتبطة بالمراتب البيولوجية والثقافة تخلق عند الأفراد شعوراً بالانضباط في الأماكن، وبذلك بدأت الدوارة إلى الاهتمام بالعمران، والمراقبة البدنية والحضاري للمجتمعات بأعتباره هو الذي يمكن أن يسبح حضارة عامة أخرى بعد فشل فكرة العالم.114

العلاقة البدنية بين المجتمع والعمران:

العمران هو الظرف المادي الذي يحتوي الأنشطة والعلاقات الاجتماعية، وتبدد كل من المجتمع والعمران التأثير والتأثير فن الممكن أن يؤثر العمران في المجتمع، ويمكنك أن نستخدم لتمثيله، كما أنه من الممكن للمجتمع أن يقف بمثابة على العمران، في حين يمكن أن يكون عمار نشاط لацион وقيم المجتمع، ومن هذا المنطلق يمكننا أن نقول أن العلاقة البدنية بين العمران من خلال احتيال:

أولاً: العمران كأداة تنمية المجتمع:

يمكن أن يكون العمران أداة قبعة تنمية المجتمع، ويمكننا أن نقول هذا الدور الذي يلعب العمران على مستويين:

- مرحلة بالصوالح و التشريع في تنمية المجتمع من خلال مشاركة المستقل في عملية البناة والتشريع.

113 Amos Rapaport (House, Form & Culture, 2000, ص. 3-7).
114 محمود محمد فكري، البعد الاجتماعي للفراغ العمراني، (EBS).
مرحلة الاستعمال: يعني بها مرحلة معايشة الإنسان للتنطق البنائي، وهي مرحلة ممتدة تأثير، لأن العرمان يمكن أن يكون مرئياً أو ملواكماً لقوم بمعارف وتفاصيل هذا المجتمع.

ثانياً: العرمان كعنوان لسلوك وقيم المجتمع:
هناك تأثير للجهة على العرمان، وذلك لأن العرمان ما هو إلا تجربة لوضع اجتماعي ومجموعة من العلاقات الاجتماعية السائدة في المجتمع، والجوانب الاجتماعية لتأثير قوي على النطق البنائي، فوضع المرأة وفهم العمليات الكرومية والالتزام الذي كلها محددات تفرض حلاولاً عرمانية خاصة، ويمكننا أن نلاحظ هذا التحريك العرمانى عن الملامح الاجتماعية في المدن العربية التقليدية. فالحارة ذات النطق البنائي كانت الحيز العرمانى المعرة عن وحدة اجتماعية تحكمها بربطها التجارب شكل (34) حيث بين (1) التوجية للداخل في بيوت دمشق القديمة، 2-3 معالجة المداخل والواجهات لتحقيق الخصوصية.

شكل 34 العناصر الاجتماعية السائدة في المجتمع على التشكيك العرمانى، عدسة الباحث

3-3 نتائج الفصل الثالث:
- تناول الفصل مفهوم سوية الحياة ومقايسة وعلاقة المتبادلة ما بين سوية الحياة والمجتمع والفراغ التعابشي، ومن ثم نتناول دراسة العلاقة التبديلية بين السلوك الإنساني والبيئة المادية في الفرقات العرمانية، والعلاقة المتبادلة بين الفرقات العرمانية والتجمع السكني، واجتماعية كنائية للمشاركة والانتماء للمكان إضافة إلى التركيز على متطلبات واحتياجات الإنسان الأساسية وسلوكه، فتناول تصنيف الأنشطة الإنسانية بالفرقات العرمانية وأمكن استخلاص أن تعدد الأنشطة الاختيارية وکاتباً فراغاً يعتبر المؤثر على جودة البيئة العرمانية بهذا الفرق وأنه يمكن قياس هذا المبادئ من خلال كثافة توافد المستخدمين بالفراغ وتعاد الأنشطة وكذلك فإن حجم التفاعل الاجتماعي يمكن ما يزيد من جاذبية المكان والرغبة في المشاركة الاجتماعية به مما يزيد الأنشطة الاختيارية وعلى العكس فإن الأمكن غير القادرة على استقبال أنشطة اختيارية يقل فيها التفاعل الاجتماعي ويقل فيها التواجد مما يزيد إحساس المستخدمين بالوحدة وعدم التألف ومن ثم تقل فرص ذلك المكان في استقبال أنشطة، وصولاً إلى المفاهيم العامة للعلاقة التبديلية بين العرمان والإنسان وبالتالي بين المجتمع والعرمان.
- يتوصل البحث إلى:
بيان التأثير الكبير للعلاقات الاجتماعية ودورها في عمليات الارتقاء بالفراغ السكني ووجود علاقة متبادلة بين سوية الحياة والمجتمع بما يشمل الأوضاع الحياتية للأفراد و ра فهاء المجتمع، ونون سوية الحياة حايك بمؤشرات عيدين: مشاركات ذاتية تتعلق بالأفراد ومؤشرات موضوعية مادية تشتمل الطبيعة والاقتصاد والبيئة التحتية والنقل والحضارة.

115 عبد الحليم إبراهيم، العمارة ودورها في تربية النشط، مجلة عالم النبات، عدد (107)، القاهرة، 1990، ص (20).
116 محمود محمد فكري، بعد الاجتماعي للفراغ العرمانى، معالج تصميم الفرقات الحميمة كجزءية لدعم التنمية المجتمعية للعمران، 2000، ص (15).
الفصل الرابع

دراسة وتحليل مقارن لتجارب عربية وعالمية
الفصل الرابع: دراسة وتحليل مقارن لتجارب عربية وعالمية.

1-4 أسس ومعايير اختبار الحالات الدراسية.

2-4 الحالة الدراسية الأولى: مدينة السادس من أكتوبر في مصر.

2-2-4 أسس ومعايير اختبارها.

3-2-4 عرض لعناصر تنسيق الموقع والخدمات المتواجدة بالمجاورة.

3-4 نتائج الحالة الدراسية الأولى.

3-4 الحالة الدراسية الثانية: فراغات مختارة من عمران الطبقة الوسطى بالقاهرة.

1-3-4 منهج لتشييع ورصد العلاقات الاجتماعية في الفراغ.

2-3-4 أسس ومعايير اختبار الحالة الدراسية الثانية.

2-3-4 1 نتائج دراسة المنطقة الأولى، فراغ حارة أحمد باشا يكن حي النبل الأحمر.

2-3-4 2 نتائج دراسة المنطقة الثانية، فراغ حارة سرحان، حي الطاهر.

2-3-4 3 نتائج دراسة المنطقة الثالثة: فراغ ميدان أبو النايمين، حي المهندسين.

3-3-4 نتائج الحالة الدراسية الثانية.

4-4 الحالة الدراسية الثالثة: تحليل مقارن لمدن في ألمانيا، تشيلي واسبانيا.

1-4-4 أسس ومعايير اختبار الحالة الدراسية الثالثة.

2-4-4 تصميم وتنفيذ الاستبان.

3-4-4 نتائج الحالة الدراسية الثالثة.

5-4 مقارنة نتائج التجارب الدراسية العربية والعالمية.

6-4 نتائج الفصل الرابع.

7-4 خلاصة الجزء النظري.
الفصل الرابع: دراسة وتحليل مقارن لتجارب عربية وعالمية.

مقدمة:
يتناول هذا الفصل حالات دراسة تطبيقية لمدن جديدة تم من خلالها استعراض أراء المستخدمين لهذه المدن.

الحالة الأولى:
تتناول دراسة الفروع العمومية عبر تقييم أداء عناصر تنسيق الموقع وتوافقاتها مع الأداء الوظيفي للخدمات، والحالة الثانية رصد العلاقة التبادلية بين الإنسان والفراغ التعليمي، وفي الحالة الثالثة سيطرة البحث على حالة ميدانية تتعلق بأهمية الدراسات الجغرافية الخضراء واستعمالاتها وتصور السكان لها، ومن خلال استعراض طرق تحليل الحالات الدراسية الثلاث سلخ الفصل إلى وضع الاستبيان الذي سوف يساعد بإكمال الإطار التحليلي الذي يتم بناه لتقييم حالاتنا الدراسية.

1- أسس ومعايير اختيار الحالات الدراسية:

تم اختيار الحالات الدراسية لتشمل جميع الأساليب والمعايير المتعلقة بالفرع العمومي، وعناصر تنسيق الموقع:
- الحالة الدراسية الأولى تتعلق بجودة الخدمات العمومية من الناحية الفيزيائية (عناصر تنسيق الموقع).
- الحالات الدراسية الثانية تتعلق بجودة الخدمات العمومية من الناحية الاجتماعية (العلاقات الاجتماعية في الفرع).
- الحالات الدراسية الثالثة تتعلق بجودة الخدمات العمومية من الناحية البيئية (أهمية الفروع العمومية الخضراء وتصور السكان الحالي لها).

2- أسباب اختيار المدينة السادسة من أكتوبر في مصر:

- شكل انتشار الخدمات.
- تتنوع مواقع مناطق الدراسة.
- مرور فترة زمنية على مناطق الدراسة.
- منطقة الدراسة المختارة سوف تكون بالمنطقة الجديدة.
- المنطقة التعليمية مجال الدراسة في المجاورة السكنية.
- مستوى الإسكان هو الإسكان المتوازي وفق المخططات.
- وفيما يلي عرض للمجاورة في مدينة السادس من أكتوبر وتحليل الدراسة الميدانية التي شملت استبيان لرأي (50) حالة في المجاورة للتعرف على أراء ساكني هذه المجاورة ومتى تأثرهم باعتبار تنسيق الموقع، (شمال). (35).

تعد مدينة السادس من أكتوبر من أولى مدن الجيل الثاني من المدن الجديدة، ويتسع مدينة السادس من أكتوبر بموقع متضمن بتوسط مجموعه من الطرق المؤدية له من كل القاهرة والإسكندرية والقاهرة والمحافظات.
- تقع مدينة السادس من أكتوبر على مسافة 38 كم من مدينة القاهرة ودخلها الريفي بالكيلو 25 طرق مصر.
- الإسكندرية الصحراء، وتعد بعد عن الأهرامات 17 كم، كما أنها تقع فوق سطح البحر من 150-190 م.
- يمند عمرو الدين على شكل شريط يتوسطه محور المدينة الذي يحتوي على خدمات وسط المدينة، والخدمات الرئيسية وناصر الأحياء بشكل عمودي على الخدمات ويلعب عدد الأحياء 12 حي وكل حي يشتمل على حوالي 6-8 مجاليات سكنية ويتراوح عدد سكان المجاورة مابين 4000-6000 نسمة.
- تxeb النشاطات التجارية بشكل مركزي على مستوى المجاورة السكنية، يشتمل مركز كل مجاورة على مدرسة تعليمية أساسي، سوق تجاري، مسجد، حيران، وملعب.

57
شكل 35 هيئة الدراسة للحالة الدراسية الأولية، الباحث

2-4-1 عرض لعناصر تنسيق الموقع والخدمات المتواجدة بالمجاوراً:
1- ممرات المشاية تتكون أشكال البلاط المستخدمة كمادة إنشاء وتستم ممرات المشاية بالعناية الواضحة بها وإصلاح التالف منها عدا بعض الأمكن المتطرقة بالمجاوراً.
2- النباتات: تتواجد النباتات بأشكال مختلفة لنوعيات (نخيل، أشجار صغيرة، أشجار كبيرة، اسكونة)، تميز النباتات بحسن الرعاية لها عدا المناطق المتطرقة من المجاوراً التي تقل فيها نسباً ولكن لاتصل إلى السوء.
3- العناصر المائية: لا تتوفر بها أي صورة تتمثل منشآت المواقع المتواجدة في:
• الأدريج والأسور والأسيجة والجدران السائدة، قليلة، ومدتها الأساسة الحجر والخرسانة.
• المنشآت التكميلية والترفيهية: غير مجهزة بأي مظلات أو مقاعد أو ألعاب لاستقبال السكان أو للعب الأطفال.

2-3-4 نتائج الحالة الدراسية الأولية:
من خلال مقارنة وتحليل نتائج التقييم النظري والدراسة اليدوية توصل البحث للنتائج التالية:
• لم يتبعد السكان على الحياة بالمجاوراً ذات الاختلافات الكبيرة بالمناسب.
• مواد تشييد منشآت الموقع غير ملائمة.
• لم تتحسن السلم والمنحدرات في تحقيق الرتب بصورة جيدة بين العناصر السكنية والخدمة.
• لم تستفيض العملية التصميمية من طبوغرافيا الموقع بالصور المعروفة.
• نجحت الأسيجة النباتية في عملية تحديد الإفرازات والمسارات.
• لم تتحسن العناصر النباتية في توفير الظل للعناصر المختلفة.
• لم تتحسن الأسور النباتية كذلك في العمل على الظل والربط بين العناصر المختلفة.
• لم تتحسن عدة الخلايا السكنية والربط الخلفية الترفيهية.
• أبعاد ممرات المشاية تتناسق مع حجم الحركة ولم ينجح بعضها في الربط المباشر بين نقاط الاهتمام.
• لم تتوفر العناصر المائية بأي صورة.
• لم تتوفر تلك المنشآت التكميلية إلا فيما ندر.


117 شرف الدين إبراهيم، عناصر تنسيق الموقع ودورها في رفع كفاءة الأداء الوظيفي للخدمات بالمجاورا السكنية دراسة حالة (المجمعات العمرانية الجديدة بدمياط)، ص(10).
الحالة الدراسية الثانية: فراغات مختارة من عمران الطبقة الوسطى بالقاهرة:

1- منهج لرصد ورصد العلاقات الاجتماعية في الفراغ:

تم اختيار الحالات الدراسية بناءً على التؤكد على دور وتأثير العلاقات الاجتماعية والنفسية بين السكان وبين بيئتهم العمرانية بغض النظر عن الظروف الاقتصادية.

من خلال تتبع مجموعة المؤشرات التي تتعلق بفعالية دور الفراغات العمرانية بالمناطق السكنية في تلبية الاحتياجات الأساسية للإنسان وهي:

- ما يفعل الإنسان في المكان:
  - هو مؤشر يشمل الأنشطة والسلوكيات التي يمارسها أفراد المجتمع داخل بيئتهم، وهذه الأنشطة تكون مؤثرة في البيئة كما أنها تتأثر بنوعية البيئة.
- ما يفعل الإنسان بالمكان:
  - هو مؤشر يرتبط بالتأثيرات والتفاعليات التي يحدثها الإنسان بالبيئة المحيطة سواء بالإضافة أو الحذف، وهو مؤشر لمدى تأثير الإنسان على المكان.

2- ما يشعر به الإنسان تجاه المكان:

تشمل الأفكار والمعتقدات التي تولد لدى الإنسان تجاه بيئته، يتم التعبير بها عن المعقدات التي تمثل مستوى أعلى من الثقافة وتمكنها بصورة غير مباشرة، وتظهر مفصلة تأثير المكان على الإنسان.18 والتي تمثل الأدلة التي يمكن من خلالها رصد العلاقة بين الإنسان والملحق للحالة الدراسية الثانية من عمران الطبقة الوسطى بالقاهرة، إضافة لجمع ورصد وتحليل البيانات والمعلومات في سبيل تحقيق أهداف العمل الميداني، والتي ممتلك عمليات الرفع والتثبيت والاستبيان، شكل (36).

شكل 36 هيئة الدراسة للحالة الدراسية الثانية، الباحث.

---

18 أ. الدرة الإسكان (الحي السكني أكثر من مجرد مساكن)، الرياض، المملكة العربية السعودية، 2007، ص (567).
119. ندوة الإنسان (الحي السكاني أكثر من مجرد مسكن)، الرياض، المملكة العربية السعودية، 2007، ص(570).
الداخلية الهادئة مثل الجلوس ولعب الأطفال، وإمكانية السيطرة والتحكم تنمي الإحساس بالإحتواء والأمان داخل الفراخ، كما أن وجود مدخل رئيسي وحيد وعدم وجود مداخل مباشرة معاكس له يساعد على الحد من الحركة الإحتراقية للفراخ.

صورة 16 الملامح الأساسية لمنطقة الدراسة الأولى

ومن خلال تحليل نتائج الاستبيان الخاص بالسكان، نجد أن نوعية الأسر الغالبة في المنطقة هي الأسر الممتدة والتي تضم أكثر من جيل (الجدود والأبناء)، بالإضافة إلى وجود بعض الأسر النووية والتي تضم جيلين فقط، بينما تكاد تختص الأسر الفردية، وهو ما يؤكد زيادة مشاعر الانتماء والإرتقاء بالمنطقة وإنما يوجد مشاعر الرضا عن المكان هو إحساس السكان بخصوصية المكان والشعور بالاحتراء كذلك الأمان الذي يتضمن داخل تلك الفراخات، كما أتضح من تحليل نتائج الاستبيان استعداد السكان للعمل الجماعي نحو تطوير وتحسين منطقتهم وهو كما يعكس أيضاً الشعور العام بالرضا عن المكان.

4.3-2.2 نتائج دراسة المنطقة الثانية: فراخ حارة سرحان، حي الظاهر:

يتميز الفراخ بالشكل المنتظم شديد الإستطالة، والذي تحدد مجموعة من الجدران المستمرة، والتي تتراوح ارتفاعاتها ما بين 4-8 طوابق، وهو ما يحقق نوعاً من الاختواء للسكان داخل الفراخ بشكل كبير، مما يعني إحساسا بسيطرة الجدران الراسية على الفراخ، صورة (17) التي تبين أهم ملامح الفراخ.

صورة 17 الملامح الأساسية لعمران منطقة الدراسة الثانية

120 ندوة الإسكان (الحي السكني أكثر من مجرد مسكن)، الرياض، المملكة العربية السعودية، 2007.
3-4 نتائج دراسة المنطقة الثالثة: فراخ ميدان أبو اللثامين، حي المهنيين:

تتميز الفراخ بشكل المنتظم بشدة الاستطالة، وتشمل أرضية الفراخ إلى جزءين أو ثلاثة: الأول هو نهر الطريق، وهو مغطى بالاسفلت وحائطه حجرة، أما الثاني فهو الأرصفة ويشمل الأرصفات الأخرى أيضًا، وعرض الأرصفة صغيرة جدًا (40-60 سم) ولذلك فهي غير مناسبة لحركة المشاة. لا يوجد تأثير واضح لأنشطة السكان على أرضية الفراخ، ولكنه يوجد أرضية مناسبة، وبالتالي تم إحداث الأرصفة الموجودة، وأن كان السكان قد قاموا بمحاولات لإدارة الفراخ بالبيئة الجلدية، الصورة (18) التي تبين أهم ملامح الفراخ.

صورة 18 الملامح الأساسية لعمران منطقة الدراسة الثالثة.

3-4 نتائج الحالة الدراسية الثانية:

- يحظر الشكل العصبي غير المنتظم والجزر المستمرة لفراغ المنطقة الأولى درجة جيدة من الاحتواء والشعر بالأمن، على العكس من فراخ المنطقة الثانية ذا الشكل المنتظم الذي يحقق درجة عالية (غير مريحة) من الاحتواء، أما فراخ المنطقة الثالثة ذا الشكل المنتظم فيحقق درجة ضعيفة من الاحتواء مما يقلل من استعداد الأمن لدى السكان.
- تعبق إضافات السكان على أرضية فراخ المنطقة الأولى (سواء بالبرع أو الاترباط) مشاعر الانتماء والرضي عن المكان، ولا يوجد إضافاتهم في المنطقة الثانية، في حين يعكس اهتمام سكان المنطقة الثالثة بالحقيقة الاترباط بالمكان.
- يساعد توزيع مداخل فراخ المنطقة الأولى على الحد من الحركة الإنجابية لفراغ مما يجعله ملائماً لمجموعة من الأنشطة الاجتماعية وهو لا يتسم في المنطقة الثانية والثالثة، كما تميز قطاعات فراخ المنطقة الأولى بالمساحات البيئية ودامت التأثيرات الإيجابية وتتوفر أشعة الشمس والاطلال، بينما يؤدي القطع الرأسي لفراغ المنطقة الثانية إلى توفير كمية كبيرة من الإطارات وعدم السماح بدخول نشع الشمس، والقطاع الأفقي لفراغ المنطقة الثالثة يؤدي إلى زيادة نسبة الإطارات داخل الفراخ.
- يحقق شكل الفراخ في المنطقة الأولى مساحة مناسبة للاشتراكية الإجتماعية، وهو ما أدى إلى تحديد مسار حركة السيارات داخل الفراخ مما ساعد على تقوية مشاعر الترابط والانتماء بالمنطقة، على العكس من المناطق الثلاثة محلياً حيث تزيد الحركة الإنجابية وتؤدي إلى ضعف مشاعر الأمن بالمدينة.
- نوعية الأسر الفاصلة في المنطقة الأولى هي الأسر المدمجة والتي تضم أكثر من جيل (الجدو والابناء والأبناء)، بينما تظهر الأسر النووية في المنطقة الثانية والثالثة، وتحديد في المنطقة الأولى أن غالبية السكان لهؤلاء في نفس المنطقة، بل في نفس النمط، بينما لم تجد تلك في المناطق الثلاثة والثالثة، وتفتت المنطقة الأولى بقوة الروابط الاجتماعية بين السكان، حيث أن الجيران على إتصال وثيق فيما بينهم، على العكس من المناطق الثلاثة والثالثة.

---

المراجع السابق.121
المراجع السابق.122
يرى السكان أن أهم اتجاهات المنطقة الأولى هي علاقات الاجتماعيات المتميزة بين السكان والجماعات الاجتماعية، والانتماء للمكان، أما في المنطقة الثانية فهي علاقات وثيقة ومحفزة، وهو ما يميز المنطقة الثالثة أيضًا إضافةً لارتفاع مستوى الخدمات بها، في حين يرى السكان أن أهم عوامل المنطقة الأولى هو ضعف الخدمات الأساسية بالمنطقة، بينما يبرز ضعف علاقات الجوار والاتصال والتفاعل الاجتماعي بين السكان كأهم سلبيات المناطق الثالثة والثانية.

لا يرتبط استعداد السكان للعمل الجماعي نحو تطوير وتحسين منطقتهم بالظروف الاقتصادية للسكان.

4.4 الحالة الدراسية الثالثة: تحليل مقارن لمدن في ألمانيا، تشيلي وأسبانيا

1-4-4 أسس ومعايير اختيار الحالة الدراسية الثالثة:

تم اختيار ألمانيا وإسبانيا كمثال من الدول المتقدمة اقتصاديًا واجتماعيًا وثقافيًا، في حين أن دولة تشيلي احترت كدولة في طور النمو أيضًا، واستند الاختيار على معيار التقارب في تواجد المناطق العمرانية الخضراء وسهولة الوصول إليها من مختلف الشرايع الاجتماعية، وقد تم اختيار المواقع السكنية في كل بلد وفقًا للمعايير التالية:

- توجد الأحياء (منطقة البحث) من كل بلد في نفس المدينة للتأكد من تأثيرها بنفس الثقافة المحلية والإقليمية.
- جميع الأحياء لديها كثافة سكانية عالية فيما يتعلق بمستوى المعيشة، وقد تم اختيار مناطق مرتفعة الدخل ومنخفضة الدخل في كل بلد.
- كل المدن لديها بنية تخطيطية وعمارية ذات خصائص متماثلة.
- يوجد مبين في كل بلد، أما المحافظة على المناطق الخضراء من الداخل، والمناطق الخضراء، فيكون من الوصول إلى الحديقة بصورة سهلة.
- تقع الأحياء المدرجة على مساحة أقصاها 10 إلى 15 دقيقة من المناطق الخضراء غير المبنية المجاورة لها، شكل(37).

تحليل مقارنة لمدن في ألمانيا، تشيلي وإسبانيا:

<table>
<thead>
<tr>
<th>ألمانيا (مدينة)</th>
<th>تشيلي (مدينة)</th>
<th>إسبانيا (مدينة)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ألمانيا (مدينة)</td>
<td>تشيلي (مدينة)</td>
<td>إسبانيا (مدينة)</td>
</tr>
<tr>
<td>Halle (Namensk)</td>
<td>Concepción (Santa Fe)</td>
<td>Seville (Γ)</td>
</tr>
<tr>
<td>Silberhöhe (Paulusviert)</td>
<td>San Benito (Δ)</td>
<td>Seville (Γ)</td>
</tr>
</tbody>
</table>

أهمية الفُراغات العمرانية الخضراء وتصور السكان المعمّل

- إيجاد حلول لقضايا بشأن العلاقة بين الشعوب في الحياة العصبية، ودعم فرضية أن نشاطات وخدمات الناس تساهم في تنشيط الفُراغات العمرانية، وتعمل على خلق بيئة تصميمية لتفاعلها الاجتماعي والاقتصادي والتعليمي.

الاستبان

المواقع الخضراء

وجود الحياة العصبية

ملاحظة: ملاحظة: ملاحظة:

- الحواف التلفزيونية البومية
- الاستبان المبرّد للسلح، وأعمال الصحراء، وأعمال الصحراء، وأعمال الصحراء، وأعمال الصحراء، وأعمال الصحراء.

- المناخات الساحلية، وتوجه الحياة.

- حقوق تسيير الوضع والأنشطة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة.

- مستوى الطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة.

- القرن الريفي، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة.

- سوائل الريفي، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة.

- الريفي، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة.

- رؤى الريفي، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة.

- الحياة العصبية، والطبيعة، و хозяйств، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة.

- جزء من الريفي، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة.

- جزء من الريفي، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة.

- جزء من الريفي، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة.

- جزء من الريفي، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة.

- جزء من الريفي، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة.

- جزء من الريفي، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة.

- جزء من الريفي، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة.

- جزء من الريفي، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة.

- جزء من الريفي، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة.

- جزء من الريفي، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة، والطبيعة.


124. ندوة الإسكال (البيئة، أوروبا، أوروبا، أوروبا، أوروبا، أوروبا، أوروبا، أوروبا، أوروبا، أوروبا).
أولاً: مواقع الدراسة التشيلية:

مدينة (Concepción):
- مدينة الإقليم الثاني من تشيلي.
- توجد مدينة بيدرو دي لا بار (Concepción) في (80284) كيلومتر مربع، في عام (2002) حضرها 1,138,558 نسمة، وتحتوي على (99.4) من الأراضي الصناعية. هذه المدينة تتبع إقليم تشيلي، الإقليم الثاني من تشيلي.
- تقع مدينة بيدرو دي لا بار على ساحل البحر الأطلسي، في منطقة منطقة الدلتا البحري (Concepción). تشتهر المنطقة بالطبيعة الخلابة والأماكن الساحرة، وتشتهر برزخة الرياح الخفيفة، مما يجعلها مكانًا شهيرًا للسياحة.
- تتضمن منطقة الدلتا البحري العديد من النشاطات السياحية، مثل السباحة في الماء البحري، والرحلة على السفينة، ورؤية الحيوانات البحرية، وتمتع السياح بالطبيعة الخلابة.
- تتميز المدينة بتوجهها نحو البحر، مما يجعلها مكانًا شهيرًا للسياحة، حيث توجد العديد من المطاعم والمحلات التجارية، وتشتهر بالمأكولات البحرية الفاخرة.

ثانياً: مواقع الدراسة الألمانية:

مدينة هاله (Halle) في ألمانيا هي مدينة صناعية تاريخية.
- الحي السكني سايلبرهوه (Silberhöhe) في مدينة هاله (Halle) هو حي يتبع المنخفض، (35000) نسمة.
- الحي السكني بولس سكيني (Paulusviertel) في مدينة هاله (Halle) هو حي يتبع منطقة المنخفض، (74240) نسمة.
- الحي السكني بولس سكيني (Paulusviertel) في مدينة هاله (Halle) هو حي يتبع منطقة المنخفض، (82100) نسمة.
- الحي السكني بولس سكيني (Paulusviertel) في مدينة هاله (Halle) هو حي يتبع منطقة المنخفض، (105000) نسمة.

صورة 19 مواقع الدراسة التشيلية، مدينة كونسيبيون:

صورة 20 مواقع الدراسة الألمانية، مدينة هاله (Halle): (Silberhöhe and Paulusviertel)
ثالث: مواقع الدراسة الإسبانية:

مدينة قرطبة الإسبانية:

- حي سانتا ماريا: هو واحد من الأحياء الأكثر تقليدية في قرطبة، تعد منطقة الطبقة العاملة (دخل متخلف)، يقع في الجزء الشرقي من الحي التاريخي للمدينة، يحتوي على العديد من المباني والفراغات التي هي تحفة هام من عناصر التراث المعماري والثقافي للمدينة، بنيت خلال العصر الإسلامي وأوائل العصور الوسطى، ويُنثر على التخطيط العمراني المنظم، ويكون الحي من شبكة معدة من الشوارع الضيقة الملتزدة التي تفتتح من حين لآخر على ساحات صغيرة، تتميز بعدم وجود خدمات اجتماعية وما أدى إلى الهرجرة بعض سكانها، مما توازن فيه الساحات العامة ذات الأحجام المختلفة، ولا تصلح لتلبية الاحتياجات الترفيهية للسكان المحليين.

- حي برياليتي: منطقة سكنية (منطقة الطبقة المتوسطة العالية)، وتغطي ما مجموعه 60 هكتاراً، هي أُسَيْع النات فسكيك في المدينة، شهد الحي نمو هائل في العقود الأخيرة، ذو كفاءة سكانية عالية وقلة الخدمات، ازداد عدد السكان في أضعاف مضاعفة من 20110 نسمة عام 1960 إلى 10.879 عام 2003، أُدِئَ كثافة (10 نسمة / هكتار) وأصغر عدد للسكان في قرطبة، يُعرِف باسم "الرئة الخضراء، صورة(21).

صورة 21 مناطق الدراسة الإسبانية.

مشروع من سيرير موريتا (El Brillante) في المدينة، حي سانتا ماريا (Santamaria)، مدينة قرطبة الإسبانية.

2-4-4 تصميم وتنفيذ الاستبان:

صمم تبعاً للمعايير الاجتماعية والتي تتعلق بالمساحات الخضراء وجودة الحياة العمرانية وتفاعلات الطبقات الاجتماعية مع الطبيعة، حيث يشمل: الحاجات الترفيهية اليومية، الاستخدام الأثري للمساحات الخضراء، الموقع وإمكانية الوصول، اليوهية المحلية، سوية الحياة، تنسيق المواقع والاندماج الاجتماعي، الجدول(1)، وقد شمل ما مجموعه 50 سؤالًا، ويتكون من بحوثات مع عينات مختارة من السكان المقيمين في جميع المناطق البدنية السكنية من المدن الثلاثة، واجري الاستبان باستخدام بحثين، وشملت أسس محايدة حول المواضيع التالية:

1- أنشطة وقت الفراغ.
2- التفاعلات العامة مع الطبيعة، والسلوك نحو الطبيعة، التصور اليومي وتقسيم الطبيعة.
3- الطبيعة في البيئة السكنية.
4- مراقبة الطبيعة.
5- استخدام الطبيعة ووسائل الراحة الطبيعية في المنطقة السكنية في المدينة بشكل عام.
6- إن استخدم تنسيق المواقع الطبيعية في البيئة السكنية يكون حسب نوع المنطقة، وتوزع الاستخدام، وأسباب الاستخدام، ووقته، وسائل التنقل، والمقترحات والأفكار، الطبيعة، وأفضلية.
7- الخلفية الاجتماعية للمستخدمين.

وقد تم اختيار هذه المجموعة من المواضيع بهدف تحديد استخدام واستثمار المناطق الخضراء العامة المدروسة واستغلالها من حيث الترفيه وكيفية النظر إليها.

المراجع السابق 127
<table>
<thead>
<tr>
<th>الدور</th>
<th>مجموعات الأسئلة في المسح</th>
<th>الوصف</th>
<th>المعيار</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>لمراقبة ما إذا كان كل أفراد المجتمع يتولون فرص متوازنة للترفيه واستخدام الطبيعة.</td>
<td>وقت الفراغ في أيام العمل والطل. - ملكية واستخدام السيارة - أنشطة وقت الفراغ - التوجه لقضاء يوم العطلة.</td>
<td>التواصل مع المساءلة العمرانية الخضراء يجب أن تكون متوفرة. حدث يومي. المواطنين يجب أن يكونوا حريين بوقت الذهاب لزيارة المساحات. يتي أرادوا بدون عوائق.</td>
<td>الحاجات الترفيهية اليومية</td>
</tr>
<tr>
<td>لقيّم ما الذي يوفر المتوازنة للترفيه والغرس في الفراغات الخضراء.</td>
<td>- الزيات للفراغات الخضراء. - تكرار الفراغات المتوازنة. - الوقت الذي يتم قضاء بها. - المشاكل بفراغات الخضراء. - تقييم المساحات الخضراء.</td>
<td>الوصول إلى المساحات العمرانية الخضراء يجب أن يكون حريماً ويوفر المتوازنة بالترفيه. وبالتالي فإن استخدامات الموقع ستتحدد بما إذا الاستخدامات امتلأت أو لا.</td>
<td>الوصول وإمكانية الوصول</td>
</tr>
<tr>
<td>ليحقق أهمية المعيشة للفراغات العمرانية الخضراء والوعي البيئي.</td>
<td>مكان حيث يتم ملاحظة الطبيعة. - وقت مدة الانتقال للموقع.</td>
<td>أكثر عامل مسؤول هو أن المساحات المتوازنة في مكان سهل المشي لمجتمع المستخدمين. (5 دقائق مشي).</td>
<td>الهوية المحلية وسوية الحياة</td>
</tr>
<tr>
<td>ليتقبل المساءلة المتعلقة بالفراغات المعيشة والوعي البيئي.</td>
<td>- معيين الطبيعة. - حماية الطبيعة. - استثمار الطبيعة. - المشاركة في حماية الطبيعة. - اسم المادة التي عادة تزرورها - الطبية في الحي.</td>
<td>غالباً ما يتم تعريف الهوية المحلية عبر سمات تنسيق المواقع الخاصة التي تعز بها الناس والتي تعز الشعور بالاثارة الثقافية والتاريخية وباطن العلاقات.</td>
<td>حقوق تبني المواقع والاجتماعي الاجتماعي</td>
</tr>
<tr>
<td>ليتقبل المساءلة المتعلقة بالمتعلقة بالحياة الاجتماعية أو عوامل أخرى.</td>
<td>العمر. - الحالة الوظيفية. - مستوى التعليم. - الحي حيث يعيش المستعمل.</td>
<td>هؤلاء الذين يمكنهم الوصول إلى المساحات العمرانية الخضراء يجب أن يكونوا قادرين على فعلها بغض النظر عن العمر، الجنس، الحالة أو الدخل.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
الطبيعة العمرانية في المناطق السكنية ومعدل الرضا عنها:

إن كمية وتوزيع ومكان الفراغات الخضراء العمرانية ذات أهمية عالية لاستخدامها، عندما سألنا هذا السؤال: "هل أنت راضٍ عن وسائل الراحة الطبيعية في منطقتك؟"، الاستجابة الأكثر شيوعًا في المناطق الست التي درست، بغض النظر عن وجود أو عدم وجود الغطاء النباتي كانت: "أنا راضٍ", شكل(38).

شكل 38 معدل الرضا عن وسائل الراحة الطبيعية في الحي

وقد وجد أن مستوى رضا السكان أو عدم الرضا بشأن العناصر الطبيعية من مجتمعهم لا يتعلق بندرة أو وفرة المساحات الخضراء.

إن أحياء مدريد وبرشلونة وسانتا مارينا (إسبانيا) تبرز أكثر من الأحياء في الدول الأخرى المدروسة لعددها الأكبر من المشاركين الذين قالوا إنهم "راضون جدا" مع محيطهم الطبيعي، وهو أمر متوافق على اعتبار أن الحيوية الخضراء، وهو الأكثر احتواء للمناطق الخضراء من كل الأحياء المدروسة، بالرغم من وجود الطبيعة فقط كهيئة خاصة.

في المقابل فإن حي سانتا مارينا (إسبانيا) بسبب هندسته المعمارية التاريخية، وهو الحي الذي يحتوي أقل قدر من الغطاء النباتي المنتشر في الشوارع أو الفراغات العامة.

ومع ذلك، فإن العديد من الأسر لديها الساحات الداخلية التي تتميز بوفرة الأشجار والنباتات، والتي توفر العديد من الفوائد للأصحاب المنازل على قدر مساواة مع تلك المكتسبة من الغطاء النباتي العام.

استخدام المساحات الخضراء:

يتضمن استخدام المساحات الخضراء من بين الأفكار توازناً وسهولة الوصول إليها وثبات استخدامها، في كافة مواقع الدراسة تبين أن الفراغات الخضراء الخاصة (الحدائق المنزلية) هي الاختيار المفضل لقضاء وقت الراحة، سيتم استخدام المساحات الخضراء في ألمانيا كحل آخر للاستمتاع بالطبيعة، على عكس إسبانيا أو تشيلي حيث أن هذا هو الخيار الثاني الذي تم اختياره للمشاركة في أنشطة أوقات الفراغ، شكل (39).

المرجع السابق 128
عندما يكون لدى الناس وقت فراغ، الألمان والتشيليون على وجه الخصوص يفضلون المشي في الحدائق أو الحدائق العامة بالقرب من المنزل، شكل (40).

أما في إسبانيا كان الرد الأكثر شيوعاً "المشي على طول الشوارع المحاطة بأشجار"، يليها المشي في الحدائق العامة القريبة، وكان الخيار الثاني في تشيلي وألمانيا المشي على طول الشوارع المحاطة بأشجار.

بينما الأحياء ذات الدخل المنخفض والفاible بالغطاء النباتي يفضل سكانها المشي على طول أي شارع في الحي، وأجوب عدد قليل جداً من المستطاعين إجابات مثل الذهاب لركوب الدراجة، أو تنزيه الكلب، أو الرحلة بالسيارة إلى الحدائق أو أنشطة أخرى.

شَكَّل 40. الأنشطة المفضلة وقت الفراغ في الهواء الطلق.
وهناك نسبة كبيرة من الناس في مناطق الدراسة يقضون وقت فراغهم في التواصل مع الطبيعة، شكل (41).

![Diagram Image]

شَكَل ٤١ رصد الطبيعة

فيما يتعلق بتكرار استخدام الحدائق في المناطق العمرانية كانت الإجابة الأكثر شيوعا في البلدان الثلاثة "مرة واحدة أو مرتين في الشهر"، وقد انعكس القرن من المناطق الطبيعية فيما يخص مواقع الدراسة في السواـل "الوقت المستغرق في الوصول إلى المناطق الطبيعية". رد الأغلبية أن أمضوا "أقل من عشر دقائق، من ناحية أخرى، فإن الغالبية بموضوع "أكثر من ساعة" في هذه الفترات في كل زارة، جدول (2).

جدول ٤٢ تكرار استخدام الحدائق في المناطق العمرانية.

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th>سانتا مارينا</th>
<th>تشيلي</th>
<th>سانتا مارينا</th>
<th>تشيلي</th>
<th>سانتا مارينا</th>
<th>تشيلي</th>
<th>سانتا مارينا</th>
<th>تشيلي</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

تبرز أهمية هذه الحلقة الدراسية كونها الأولى التي تصل بأدراك أهمية الطبيعة والمساحات الخضراء والتعايشية لبلدنا من الشمال والجنوب حيث شملت ثلاثة بلدان، وخصت نتائج البحث إلى معايز تقييم الطبيعة العمرانية والمساحات الخضراء والتي تنفع بتصورات الأشخاص تجاه الطبيعة، وفق ما يلي:

- الطبيعة والفراغات العمرانية المفتوحة كعناصر من تنسيق المواقع العمرانية هي مفاهية لتحسين سوسية الحياة للسكان بغض النظر عن حالاتهم الثقافية والاجتماعية.
- يجب أن تتخذ عناصر تنسيق المواقع الطبيعية في الحوارات العمرانية في سياسات التخطيط العمراني لتلك الابحاثيات والمكانيات الاقتصادية وأعرف ساكنة المدينة.
- الطبيعة العمرانية مهمة في جميع مظاهرها، بدءاً من الحدائق الخصبة وصولاً لحديقة المدن، أن هذا الاقطاع العريض من الخيارات يتيح للمستخدمن اختيار الأفضل لهم، مما يجعل الطبيعة جزء من حياتهم اليومية.
- وهذا يتعلق على الخلوق الثقافية، وسهولة الوصول والتقاليد والوضع الاجتماعي.
- الطبيعة تؤدي دورا هاما في جميع المجتمعات العمرانية التي تمت دراستها، بغض النظر عن الوضع الاجتماعي والجنسية، حيث أن كل من الأوروبيين والأمريكيين اللاتينيين يعتبر المساحات العمرانية الخضراء جزءا هاما من جوانب الثقافة الحضرية.
• أظهرت هذه الدراسة أن الناس في جميع مناطق الدراسة مهتمون جداً في الطبيعة بشكل عام والطبيعة في حياتهم بشكل خاص، وفي الأحيان الغالبة نجد كمية المساحات العمرانية الخضراء العاملة أكثر من الخصائص، بينما في المناطق ذات الدخل المنخفض فإنها تتفقر إلى المساحات الخضراء الكافية والتي يجب تعبيرها.
• إن تنسيق المواقع في المناطق العمرانية يجب أن تشمل المساحات الخضراء من أجل تلبية حاجة سكان المناطق العمرانية لكونها على اتصال مع الطبيعة.
• نتائج هذه الدراسة يمكن أن تساعد المخططي المحليين لتحسين التخطيط العمراني البيئي الخاص بهم.
• تبين الدراسة أن الطبيعة العمرانية ذات أهمية عالية لسكان المناطق العمرانية فعلى الرغم من الاختلافات البيئية والاجتماعية الكبيرة القائمة نجد أهميتها في حياتهم وهذا يدل على الاتصال مع الطبيعة.

4-5 مقارنة نتائج التجارب الدراسية العربية والعالمية:
بين الجدول (3) مقارنة التجارب الدراسية العربية والعالمية والنتائج العامة المستخلصة منها:
جدول 3 مقارنة نتائج التجارب الدراسية العربية والعالمية

<table>
<thead>
<tr>
<th>التجربة الثالثة</th>
<th>التجربة الثانية</th>
<th>التجربة الأولى</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>(دراسات مقارنة لمناطق مناطق: تشيلي واسبانيا والهولندا)</td>
<td>(فراغات مختارة من عمران طبيعة وسطى بالقاهرة)</td>
<td>(مدينة 6 نيسان في مصر)</td>
</tr>
<tr>
<td>مدينة كونسيسيون (تشيلي)</td>
<td>مدينة برلين (اروبا)</td>
<td>فراغات المدينة</td>
</tr>
<tr>
<td>مدينة غيرو (اسبانيا)</td>
<td>مدينة لندن (بريطانيا)</td>
<td>حي الوليد</td>
</tr>
<tr>
<td>مدينة هايدل (ألمانيا)</td>
<td></td>
<td>اجتماعياً</td>
</tr>
<tr>
<td>اهمية الفراغات (العمرانية الخضراء)</td>
<td>(رصد العلاقة بين الإنسان والمكان)</td>
<td>فيزيائياً</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>(تأثير الناصل (تنسيق الموقع)</td>
<td>تقييم الفراغات العمرانية</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>أسس ومعايير الاختيار</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>خصائص متماثلة</td>
<td>شريطي</td>
<td>شريطي</td>
</tr>
<tr>
<td>متوسط وفوق شرائح</td>
<td>متوسط</td>
<td>متوسط وفوق</td>
</tr>
<tr>
<td>(منخفض ومتراز-)</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>-ألمانيا (حداثة)</td>
<td>-إسبانيا (قدينة)</td>
<td>-تشيلي (حداثة)</td>
</tr>
<tr>
<td>بدأ القرن العشرين</td>
<td>وصولاً للستينات</td>
<td>استبعد المناطق الحديثة والتنمية وال-shadow</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>عدد الاحياء</th>
<th>(3) أحياء مستهدفة</th>
<th>(2) أحياء</th>
<th>الفراغات المدروسة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>6 أحياء (2 في كل بلد)</td>
<td>حارة أحمد باشا ينكن في حي الدرب الأحمر (فراغ)</td>
<td>مطابقة سكنية</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>حارة سرحان في حي الظاهر (حارة شرطية ببقعاتها)</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>ميدان أبو اللثام في حي المهندسين (حارة تقليدية ببقعاتها) + ميدان</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

- زيارت ميدانية + استبيان

- مقارنة تنتيج (منهج نظري لرصد العلاقات الاجتماعية في الفراغات + زيارت ميدانية، رفع وتزويق واستبيان)

- طرق التقييم

<table>
<thead>
<tr>
<th>متنوع</th>
<th>مستوى</th>
<th>سطوي وفرق</th>
<th>مناسب قليل</th>
</tr>
</thead>
</table>

- الكتلة والفراغات الخضراء تودي دورًا هاماً في جميع المجتمعات على الرغم من تفاوت وفرتها ومتناوباها.
- ممارسة رضا السكان لا تتعلق بفترة المساحات الخضراء.
- بوفرة المساحات الخضراء الغنية وندرتها في الأحياء الفقيرة.
- سهولة الوصول للموقع والحياة الاجتماعية.
- تلعب دور حاسم في إرادة الفراغات الخضراء.
- الطبيعة والفراغات العمرانية تساهم في رفع سوعية الحياة للسكان.

- يؤثر ضعف الخدمات سلباً على أداء الفراغات لدورها.
- تؤثر درجة الاحتواء وفصل الحركة الاختراقية على المشاة على أداء الفراغات وشعور الناس بالخصوصية والأمان.
- تلعب قوة الروابط الاجتماعية دوراً هاماً في درجة الانتقاء للمكان.
- إن رضا وارتباط السكان بالمكان يؤدي للاستعاد لعمل الجماعي.
- لا يوجد استعداد السكان للتطوير بالظروف الاقتصادية لهم.

- لا تحقق عناصر تنسيق الموقع الغرض منها.
- عدم راحة في المجابارات ذات الاختلاف في المناسب.
- تلعب عنصر تنسيق الموقع دوراً هاماً في أداء الفراغات لدورها الوظيفي والاجتماعي.
نتائج الفصل الرابع:

تناول هذا الفصل تجارب عربية وعالمية حول الفراغات العمرانية وتسنيد المواقع وعلاقاتها برفع سوية الحياة في المناطق السكنية، ففي الحالة الإدارية الأولى تم التعرف على إحدى مدن مصر وهي مدينة السادس من أكتوبر والتي بين تأثير عناصر تسيق المواقع على رفع سوية الحياة فيها، بينما في المثال الثاني تم تمرير ثلاث فترات عمرانية مختلفة من عمران الطبيعة الوسطى في القاهرة والمداركة فيما بينهما فيما يتعلق بالعلاقة المتبادلة بين الإنسان والمكان، وفي الحالة الإدارية الثالثة تناول الفصل تأثير وجود المساحات الخضراء والنشاطات المختلفة على عدد من مدن إسبانيا وألمانيا وتشيلي، إلا أن بعض هذه الدراسات تناولت في تفاصيل المواقع وأسماها وما فيها، كما وضح من الدراسات العديد من الطرق المختلفة لمواجهة نظرية أدبية تدابير من منحنا ما تناول بالبحث الجانب الفيزيولوجي تعنص تسيق المواقع، ومنها ما تناولت وفقاً بعد اجتماعي يتعلق بمعدل العلاقة بين الإنسان والفراغات العمرانية، ومنها ما تناول بالتحليل الجانب البيئي ذات أهمية المساحات الخضراء وتصور السكان المستمرين لها.

ومن خلال استعراض البحث الأكبر الساكنة على اختلاف المناطق والمجتمعات، يتبين التأثير الواضح لعناصر تسيق المواقع ووجود الفراغات الخضراء وتأثيرها على نشاط السكانين ومشاهدهم وبالتالي على رفع سوية الحياة في المناطق السكنية والمجاورات في المدن الجديدة.

5-4 خصائص الجزء النظري:

تناول البحث في الفصل السابق الدراسة النظرية التي استغلت عرض لمفهوم الفراغات العمرانية وعناصر تسيق المواقع وأسماها وما فيها، كما وبخاصة تأثيرها في جذب المواقع، ورسم الإطار النظري في تضمن الفراغات العمرانية، وذلك لتوصيله إلى وضع إطار تحليقي يساعد على تطبيق تدابير العمرانية في المناطق السكنية الحديثة، كما بدأ تطبيقه على الحالة الإدارية اعتباراً كمسطرة للقياس تساعد في تقني كلية أداء الفراغات التشاؤمية في المناطق السكنية ودمى فاعلتها في رفع سوية حياة ملتحمها. حيث:

- خصوص الفصل الأول المتعلق بالفراغات وعناصر تسيق المواقع في البيئة العمرانية إلى مجموعة من المعايير التي سيتم الاستمالة منها ضمن الإطار التحليلي للبحث وهي:
  1. معايير تصميم الفراغات العمرانية.
  2. البعد الأمني والبيئي في تصميم الفراغات العمرانية.
  3. أهمية دور المكونات الفيزيائية لفراغ العمراني وهي: (عناصر شكلية، عناصر أفقية، عناصر طبيعية، عنصارات صناعية، طب نظري، ومنشئات المواقع).

- كما خصص الفصل الثاني المتعلق بأساس معايير تسيق الفراغات العمرانية إلى مجموعة من المعايير وهي:
  1. معايير ذات علاقة بالبيئة الإدارية ضمن الفراغ العمراني (توضيح حركة الأطوال وانحلال والعبء، توضيح الأفكار والعبء، توضيح الأفكار وانحلال).
  2. عناصر مصغرة الفراغ العمراني من (النواة، التحريز، مساحة).
  3. تصنيف الفراغ العمراني من حيث (الشكل، من حيث طبقة الطبقية، الأرضية، الخصوصية الفراغ، واستخدام، نظامه، نظامه، نظامه).

بينما خصص الفصل الثالث المتعلق بتأثير البيئة الاجتماعية في تسيق المواقع ودوره في رفع سوية الحياة إلى مجموعة من المعايير المتعلقة بالأثرية الإدارية التي تهم في رفع سوية الحياة، وكذلك احتاجياته في الفراغات العمرانية.

وقد وضح الفصل الرابع إلى دراسة وتحليل مقارن للدروس العامة في التجربة العربية والعالمية في تسيق الفراغات العمرانية. حيث بين التأثير الواضح لعناصر تسيق المواقع وجود الفراغات الخضراء وتأثيرها على أنشطة السكانين ومشاهدهم وبالتالي على رفع سوية الحياة في المناطق السكنية والمجاورات في المدن الجديدة.
الفصل الخامس

الحالة الدراسية - ضاحية قدسيا
الفصل الخامس.

دراسة تحليلية تخطيطية لضاحية قدسي.
1-5

1-1-5

المناخ.

الموقع والربط مع الجوار.
2-1-5

تحليل المخطط التنظيمي- الوضع الراهن.
3-1-5

خطط استعمالات الأراضي.
1-3-1-5

ارتفاعات المباني الضاحية.
2-3-1-5

خطط استعمالات المباني.
3-3-1-5

خطط الكهلكة والفراغ للضاحية.
4-3-1-5

المخطط الهيكلي وشبكة المواصلات.
5-3-1-5

خطط توزيع الجزر.
6-3-1-5

خطط توزيع المساحات الخضراء العامة.
7-3-1-5

البنى تحتية.
8-3-1-5

المعلم الرئيسي في ضاحية قدسي.
9-3-1-5

إيجابيات وسلبيات الواقع التخطيطي لضاحية قدسي.
10-3-1-5

الحالات الدراسة المختارة.
2-5

التحليل تبعاً للدراسات النظرية السابقة ورأي الباحث.
1-2-5

تحليل عام للفراغ التعايشي المفتوح (الحديقة) في الجزيرة: (B2).
1-1-2-5

تحليل عام للفراغ التعايشي (الحديقة) في الجزيرة: (F1).
2-1-2-5

تحليل عام للفراغ التعايشي في الجزيرة: (A) (حديقة تروي).
3-1-2-5

الإطار التحليلي- تحليل/ رأي الباحث.
4-1-2-5

التحليل تبعاً للاستبان (رأي السكان).
2-2-5

عينة الدراسة والاستبان.
1-2-2-5

تحليل مؤشرات ونتائج الاستبان.
2-2-2-5

الإطار التحليلي العام.
3-5

تحليل نتائج دراسة الفراغات الثلاث في الجزر الثلاث وفق رأي الباحث تبعاً للدراسات النظرية.
1-3-5

تحليل نتائج دراسة الفراغات الثلاث في الجزر الثلاث وفق مؤشرات الاستبان، المقابلات الشخصية.
2-3-5

التقييم وفق مؤشرات الاستبان.
1-2-3-5

التقييم وفق المقابلات الشخصية.
2-2-3-5

خلاصه الفصل الخامس.
4-5
5- الفصل الخامس: الحالة الدراسية، ضاحية قدسي:

مقدمة: يتناول البحث في هذا الفصل دراسة تحليلية تخطيطية لضاحية قدسي، ثم ينتقل لدراسة ثلاثة من الجزر ضمن الدراسة، ومن ثم يتناول بالتحليل دراسة الفراغات العلاجية ضمنها وفق الإطار التحليلي المبني على الدراسات الأولية السابقة. وتمت هذه الدراسة باستخدام أدوات البحث العلمي والتي شملت: الزيارات الميدانية، المقابض الشخصية، الملاحظة الذاتية، بالإضافة إلى توزيع استبانات على فئات عمرية واجتماعية مختلفة.

1-5. دراسة تحليلية تخطيطية لضاحية قدسي:

 جاء اسم ضاحية قدسي من قربها من بلدة قدسيا، وبلدة قدسيا تعني بالأرامية (قدشيا)، بالسريانية (قشيايا)، من النجدر الثلاثي (ق د ش) بمعنى: القدس والطهر. وهو من إقلاة الشين سينا بين السريانية والعربية: قدش. أما معنى الاسم (كفاريا وبرهيا وفرسي) فيدل ذلك على الجمع ولعله بذلك يعني: الأقداس، المقدسات. وكتب البعض الاسم (قداسيا) كما في خريطة المنجر الملحة بكتاب الأليف السورى لأحمد وصفى زكرياء حيث يُقول: فاسم هذه القرية قدسيا باللغة الذي يلفظ كلالامزة خطا. يبلغ عدد سكان ضاحية قدسي (5000) نسبة وفقًا للمكتب المركزي للإحصاء عام 2004.131

1-5.1. المناخ:

 مناخها بارد شتاء ومعتدل صيفا، الرياح جنوبية غربية في معظمها، شكل(42).

![Diagram](image-url)
الموقع والربط مع الجوار:

- الربط الإقليمي: يقع غربي وادي بردى، بعدها عن دمشق (14 كلم) والمدينة إدارياً تعد جزءاً من محافظة ريف دمشق في جنوب سورية شكل (43).

شكل 43. الربط الإقليمي، الباحة

الربط الطرقي: يرتبط ضاحية قدسياً بمحاذاها الإقليمي بمجموع من الطرق السريعة، ويحدها بلدة قدسيا شرقاً، جزيرة الوادي شمالاً، الصبورة ويعفور غرباً، وضاحية الشام الجديدة (مشروع دمر) جنوباً، شكل (44).

شكل 44. الربط الطرقي، الباحة

78
• مداخل المشروع: للمدينة مدخلين رئيسيين (مدخل من الجهة الجنوبية الشرقية للقادمين من مشروع دمر، ومدخل من الجهة الشمالية الغربية للقادمين من المتحلق الشمالي)، وثلاثة مداخل ثانوية، شكل (45).

شكل 45 مداخل المشروع، الباحث

الإطلاع: جبلية مميزة في جميع الاتجاهات، تطل على جبل قاسيون وعلى مشروع دمر وقدسيا، صورة (22).

صورة 22 إطلالات الضاحية على جبل قاسيون، عرفة الباحث (2014).

5-1-3 تحليل المخطط التنظيمي- الوضع الراهن:
تم وضع التصور التخطيطي والتنظيمي للضاحية من خلال هرمية مؤلفة من شرائح سكنية ومجاورات وخدمات تم توزيعها على ستة عشر حزرة تم تحيزها وفقاً لعدد السكان، حيث استدلت الخطط الموضوعة إلى تنبؤات بعدد السكان وجمال من التوقعات الكمية (عدد السكاني، عدد الوظائف، المنتشات الخدمية، المنتشات التعليمية، المنتشات الحرفية، المناطق الخضراء) والتي تم ترجمتها من خلال تقسيم مفصلي لاستعمالات الأرض.

تتبع الضاحية للمؤسسة العامة للإسكان في الوقت الراهن (فترة إعداد البحث) إلى حين انتقال ملكيتها إلى البلدية.


• الهيئة الد Blaze: الشركة العامة للدراسات والاستشارات الفنية.
• الهيئة المشتركة: المؤسسة العامة للإسكان للأبنية التابعة لها، ومحافظة ريف دمشق للأبنية العائدة للجمعيات والأصحاب الأراضي المستلمة.
• الجهات المنظمة: الشركة العامة للبناء، المؤسسة الإسلامية للشبا، مؤسسة الإسكان العسكرية، القطاع الخاص.
• جهات شاركت بالدراسة والتنفيذ:
  - الاتحاد التعاوني السكني: بما يخص أحياء الجمعيات.
  - المؤسسة العامة للإسكان- السورية للشبا: بما يخص أعمال الكرهاء.
  - المؤسسة العامة للاتصالات: بما يخص شبكة الهاتف.
  - مؤسسة مياه عين الفجيرة: بما يخص شبكات مياه الشرب.
مخطط استعمالات الأراضي:

تتوزع المساحات في الضاحية وفق التالية: سكني (55%)، حدائق ومساحات الخضراء (13%)، طرق ومواقي السيارات (15%)، تجاري وإداري وخدمة (5%)، ممرات مشاة (5%)، تعليمي (7%)، شكل (46).

شكل 46 مخطط استعمالات الأراضي لضاحية قدسيا، الباحث

- المساحة الطابقية الإجمالية التصميمية لمساكن الضاحية: 1100000 م².
- المساحة الطابقية الإجمالية بعد التعديلات: 1246304 م². نسبة (31.15%)。
- الكثافة السكانية التصميمية: 130 شخ/هكتار.
- الكثافة السكانية بعد التعديلات: 144.3 شخ/هكتار (تعديل أول مصدق بالقرار الوزاري رقم 271 لعام 2001 وتعديل الثاني قبل التصديق).
- عدد المقاس الإجمالي التصميمية: 552 وعدد مساكنها: 9914 وحدة سكنية الخدمات الرئيسية.

9-1-3-2 ارتفاعات المباينة للضاحية:

تتميز الضاحية بوجود عدد من المجمعات السكنية تبعاً للجزر المتعددة (نط معماري متقارب ومتجانس، الارتفاع متعدد يتراوح من 4-12 طابق).
تحتوي الضمامة على مجموعة الخدمات اللازمة من إدارية، سياسية، خدمية وترفيهية، وقد بدأ العمل في إنشاء الخدمات والمرافق العامة في منتصف عام 1985، شكل (47).

شكل 47: مخطط استعمالات العلائي لضاحية قدسيا، الباحث

1- منشآت تعليمية: إبتدائية وإعدادية وثانوية ورياض أطفال.
2- المناطق الخدمية: 
   • مركز خدمات متعدد.
   • ثلاث مراكز خدمية موزعة بشكل مناسب ضمن الضاحية تشمل سوقًا تجاريًا، مستوصف، جامع، بريد، وهاتف، مراكز منظمات سياسية واجتماعية.
   • أسواق تجارية ثانوية.
3- الحدائق والمساحات الخضراء العامة: تبلغ نسبتها (13%).
4- الخدمات الصحية: 
   • مشفى مركزي بمساحة إجمالية /15000 متراً مربعاً يسع 150/150 سريراً، تم إنشاؤه بشكل كامل.
   • عدد من المستوصفات والموارك الطبية وعيادات الأطباء والصيدليات بمساحة /8500 متراً مربع.
5-3.4 مخطط الكتلة والفراغ للضاحية:

تبلغ نسبة المساحات والكتل المبنية في الضاحية (26%), بينما تشكل المساحات الواقعة الأراضي المعدة لبناء الخدمات بالإضافة للمساحات الخضراء وشبكات الطرق للسيارات وممرات المشاة بنسبة (74%), (48).

شکل 48 مخطط الكتلة والفراغ لضاحية قدسيا، الباحث

شکل 49 نسبة الكتلة إلى الفراغ في ضاحية قدسيا، الباحث

82
5-1-3-5 المخطط الهيكلي:
تم تنفيذ شوارع الضاحية بطول إجمالي 25كم منها /17/كم شوارع رئيسية و/8/كم شوارع فرعية ومواقف سيارات، شكل(50).

شكل 50 المخطط الهيكلي لضاحية قدسيا، الباحث

حيث تتميز بوجود طريقين رئيسيين يختراقان المدينة من الجنوب الشرقي إلى الشمال الغربي، ومن الشمال الشرقي إلى الجنوب الغربي تتفرع عنهما مجموعة طرق فرعية تحصر مجموعة الجزر المشكلة للضاحية، شكل(51).

شكل 51 كثافة مرور السيارات عبر الضاحية، الباحث
5-1-3-6 مخطط توزيع الجزيرة:
تتألف من (16) جزيرة، تمتد على مساحة إجمالية 4000000م²، تجري أراضي معدة لإنشاء خدمات متنوعة
لكنها قيد التنفيذ حاليًا، شكل(52).

شكل 52 مخطط الجزيرة في ضاحية قدسيا، الباحث
ويبين الشكل (53) النسب المئوية لمساحات الجزيرة في الضاحية، وكذلك توزيع المساحات الخضراء بها.

شكل 53 نسب مساحات الجزيرة بالنسبة للضاحية والمساحات الخضراء بها، الباحث
5-1-3-7 مخطط توزيع المساحات الخضراء العامة:
وتوزع المساحات الخضراء العامة في الجزر ما بين مساحات بيئة وحدائق عامة، وفق النسب التالية:
الحدائق (38%)، المساحات الخضراء البنية (62%)، شكل (54).

شكل 54 توزيع المساحات الخضراء ضمن الضاحية، الباحث

ويبين الجدول (4) توزع المساحات الخضراء ضمن الضاحية من حيث توضعها وشكلها ونوعها.

جدول 4 توزيع المساحات الخضراء ضمن جزر الضاحية.

<table>
<thead>
<tr>
<th>الجزيرة</th>
<th>نوع الخضار</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>F5</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>F4</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>F3</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>F2</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>F1</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>F</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>E2</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>E1</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>D2</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>D1</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>C3</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>C2</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>C1</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>B2</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>B1</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>A</td>
<td>-</td>
</tr>
</tbody>
</table>

حديقة مركزية
حدائق جانبية
طويلة
منتظمة
مساحات بيئة
مساحات
مشجرة طرفية
5-1-3 -8 البنية التحتية:

- مياه الشرب: تم تأسيس مصادر المياه للضاحية من أبار وادي مروان بطول 15 كم، ليصل إلى أربعة قطعات رمزية موزعة ضمن الضاحية.
- الصرف الصحي: تم تنفيذ كامل الشبكة الرئيسية والفرعية وربط من الضاحية أربعة خطوط ريمة على المجرى الرئيسي المر بالمناطق الشمالية إلى هزار قدم بطول 6.5 كم، بربط بالشبكة الرئيسية لمدينة دمشق.
- شبكة الكهرباء: تم تدشين ضاحية قديس بالكردوس من خلال محطتي تزويد بالجهتين العربية والشرقية.
- وقد قامت مديرية كهرباء Rif دمشق بإنتاج محطة فسيا رقم 1/1 الرّابعة في دور الضاحية، والتي تم تغذيتها بالخط الرئيسي (66) كلف من محطة الروم وتم تجهيز المحطة الثانية بالضاحية.
- الشبكة الهاتفية: تم تنفيذ شبكة هاتف لكل أهل الضاحية وتخدم كامل الجزء.

5-1-3-9 المعالم الرئيسية في ضاحية قديسيا:

1- العقد، نقاط التجمع: يتمثل في أماكن التسوق لتوافر الأنشطة التجارية المتعلقة بتأمين حاجيات السكان ووجود أنشطة تتعدد بالجلس في المطاعم المجاورة صورة (23).

صور 23 نقاط التجمع في الضاحية، ع ومن الباحث (2014).

2- المسارات: مسارات للسيارات وأخرى للمشي، الهامة أو وفق مناسب، مختلف تفصل بينها عدة درجات، تنتشر في معظمها إلى التنظيم، صورة (24).

صور 24 المسارات ضمن الضاحية، ع ومن الباحث (2014).

3- الأحياء والمناطق: تتميز المنطقة بطابع عام للمباني متناسق ومتكافئ على كامل الحزرا.

صور 25 الطابع العام للمباني في ضاحية قدسيا، ع ومن الباحث (2014).

5-1-3-10  إيجابيات وسلبيات الواقع التخطيطي لفضاء قدسي:

الإيجابيات:

- السكن مدروس بشكل جيد من حيث الكثافة والتوجه والارتفاعات.
- وفرة المساحات الخضراء ضمن المخطط التنظيمي، الشكل(54).
- توفر الخدمات من حيث المساحة والتوزيع ضمن المخطط التنظيمي.
- البنية التحتية مدروسة بشكل جيد ومتوافقة كشبكات الكهرباء والمياه والغاز لكل الجزء.

السلبيات:

- يوجد مساحات واسعة لم تنفذ حتى الآن حيث تمثل مشكلة بصرية وبيئية (أملاك عامة لا يمكن التنسيق بها).
- وبالتالي أصبحت هذه المساحات كمكب للنفايات.
- على الرغم من وفرة المساحات الخضراء وتحقيقها للنسب المطلوبة من حيث المساحة إلا أنه يوجد ستة أحزاب كبيرة جزيرة لا يوجد فيها فراوح عام تعايشي مفتوح تطبق عليه معايير الحديقة.
- ضياع جزء كبير من المساحات الخضراء كفراوح بيئة لا تصلح أن تكون فراوح حديثة.
- يوجد عدة تقاطعات مستمرة (على شكل إشارة + تقبيل الكثير من المشاكل المرورية)، وجود دراسة لجسر.
- لم ينفذ بعد، مساحات تحتاج إلى تنسيق أكبر، فراوح تطهير المباني تفقر إلى التنسيق البصري، مسطحات زراعية كبيرة غير مستعملة تشكل عائق أمام حركة المشاة.

5-2-1-10  الحالات الدراسية المختارة:

تم اختيار ثلاث جزور ضمن الضاحية تحتوي كل منها على حديقة عامة تمثل فراوغ تعايشياً، فراوغ وسطيان وواحد طرف حيث تحقق تشابهها مع معظم الفراوح الشهيرة في الجزر شكل(55)، ويتناول البحث بالدراسة والتحليل والقياس هذه الفراوح من خلال تطبيق الإطار التحليلي الذي تم التوصل إليه من الدراسة النظرية.

شكل 55 الجزر المختارة للدراسة، الباحث
التحليل التحليلي

تبعاً للدراسات النظرية السابقة. تحليل الباحث

تحليل الخصائص الفيزيائية

- تحليل المكونات الفيزيائية: كالجدران والأرضيات والعناصر الطبيعية والأنثى.
- تحليل خصائص الفروعات العمرانية: النسب، المقياس، الاحتراء.
- تحليل تصنيف الفروعات العمرانية: الشكل، درجة الغلق، الاستخدام.
- تحليل معايير التصميم المعماري: النفاذية، التنوع، الاستقرار، الفاعلية، المناقشة البصرية، الغني، الشخصية الذاتية.

تحليل البعد الاجتماعي

- تحليل الأنشطة الإنسانية
- تحليل من حيث درجة الأمان.

تحليل البناء المستدام

- تلبية الاحتياجات الإنسانية
- استخدام عناصر تنسيق الموقع
- العطاء النباتي والتنوع البيولوجي

استنتاج ما إذا كانت الفروعات العمرانية ملائمة للغرض الذي أنشئت من أجله أم لا؟

شحل 56 الإطار التحليلي تبعاً للدراسات النظرية، الباحث

88
5-2.1-1 تحليل عام للفرارق التعاضدي المفتوح (الحديقة) في الجزيرة (B2):

يبلغ عدد سكان الجزيرة (B2) حوالي (2900) نسمة، وتبلغ نسبة المساحات الخضراء في الجزيرة (13%)، الصورة(28) تبين الملامح العامة للجزيرة، تحتوي على حديقة مركزية (الفرارق التعاضدي العام)، صورة(29) تبين الملامح العامة لفرارق الحديقة، ومجموعة من المساحات الخضراء البيئية، ويلغ نصيب الفرد من المساحات الخضراء 5.8 م، ويبين الشكل(57) مخطط استعمالات الأرضي للجزيرة (B2) وموقع الفرارق التعاضدي.

شّكل 57 مخطط الجزيرة (B2)، الباحث

صورة 26 الملامح العامة للجزيرة (B2)، عدسة الباحث (2014)

89
الملامح العامة للحديقة (الفراغ التفاعلي) في الجزيرة (B2):

- عناصر الفراغ العمري في الحديقة
- مدخل الحديقة المركزية في الجزيرة 2
- صورة 27 الملامح العامة لفراغ الحديقة في الجزيرة (B2)، عرسنة الباحث (2014)

أولاً: تحليل الخصائص الفيزيائية للفراغ التفاعلي المفتوح (الحديقة) في الجزيرة (B2):

1- تحليل المكونات الفيزيائية:

- الجدران: الحديقة كفراغ يقع في مركز الجزيرة تقريبًا، يحتوي بممرات المشاة من جميع الجهات ويظل جزئيًا على طريق للسيارات، يحاط بالمباني من جهته الثلاثة (إحدى حالياً أرض فارغة معدة لبناء روضة) وفي الجهة الرابعة يظل على موقف للسيارات، كما يوجد بأجزاء نباتية خفيفة وبصفوف الأشجار كحائط طبيعي وهو مغلق كله مهماً من الجهات الأربعة، وهذا ما يضيف خصوصية عليه، شكل (8).

- الأفكار: مستوية، ممراتها وساحتها مملوءة بلاط مستوي من سندريولاً لوحات ترابية حالتها الفيزيائية متوسطة، غير زلفة، غير مستدامة ولا تلبث متطلبات ذوي الاحتياجات الخاصة.

- الأسقف: فراغ الحديقة مفتوح ولا يوجد تعطلات ممتعة من أجل إقامة تشاطرات متعددة في مختلف النصوص، وبالتالي افتقار الحديقة للأسطح التي يمكن أن تحقق أكثر من وظيفة منها التظليل وممارسة التمتع.

- العناصر الطبيعية: تتفرع الحديقة لتنوع الطيف النباتي حيث تقتصر على أنواع من الأشجار النباتية الصغيرة، وقد يستند الفصول والPEARLS للنظر والأعمال الأمان للعب الأطفال، مع بداية التنسيق.

- الفراغ العمري: تقتصر على بعض المكان وأعدة الإدارة التي خرج معظمها من الخدمة وبعض ألعاب الأطفال الثابتة، إضافة إلى بركة ماء مركزية حالتها غير ملائمة من حيث التصميم والتنفيذ والتشغيل، وتحل من الزهور، من المحيطات والمنحدرات والمتناثرات، ومداري اليوسات، وصالات القامة، ولامعات الإشراف والإعلان.

طبوغرافية الموقع: الحديقة مستوية ولم يتم التدخل من قبل المصمم بإضافة تضاريس صناعية تزيد من جمالية الحديقة.

شكل 58 الجدران لفراغ الحديقة في الجزيرة (B2)، الباحث
2- تحليل خصائص الفراغ العمراني:

- النسبة: الحديقة كفراغ متساب ونسبة بين طوله وعرضه تقارب 1:1، ويقسم فراخ الحديقة إلى عدة أقسام حيث تشكل الساحة في الوسط نقطة تجمع مركزية ونسبة بين طول الساحة وعرضها 1:1.4 (34*43 مترا)

- المقاييس: مقياسا كفراغ ملائم لحركة الناس وأنشطتهم وفق طبيعتها كفراغ ترفيهي اجتماعي، حيث نجد المقاييس الواردة التي يحقق الاحتراء ويبلغ على التأثير الاجتماعي وتحقيق الخصوصية، ولا يزيد اتساعها عن (4م) ويتمثل هنا بالمداخل، وكذلك نجد المقاييس الإنسانية وأقصى اتساع له (35م) ويتمثل هنا بالفراخ المركزى حول البحر، شكل(B2).

- شكل 59 النسب والمقاييس لفراغ الحديقة في الجزيرة (B2)، الباحث

- الاحتراء:

1. درجة الاحتراء للحذر من كفراغ متساب، النسبة 4:1 أو أكبر وزاوية الروية 14 درجة لتوضع المباني المحيدة بعيدة نسبيا عن وبارتفاعات متواضعة.

2. شكل الاحتراء: الشكل المعتدل للحذر من نوعا ما الذي يعني شعورا بالسكون والاستقرار، والساحة المركزية ذات الشكل المضلع تعطي شعورا بالسكون والشكل المستطيل لل المملع يعطي شعور بالحركة في اتجاه معين.

3. محددات الاحتراء والإحساس البصري: يتفق ذلك على مدى نفادية الفراخ المحتملي، وهذا يتفق مع الفراخ الحديقة المحتملي ونفادية حياء، ووجود الفراخ بين المباني المحيدة مما يخلق نفادية العناصر المحيدة للحديقة وكذلك امكانية الاستماع البصري خارج الحديقة نتيجة انخفاض النباتات المحددة لأسوارها، شكل(B2).

- شكل 60 مقطع في الفراخ التعايشي للجزيرة (B2)، الباحث

3- تصنيف الفراخ العمراني للحديقة:

- من حيث الحجم: محتوى الفراخ الاسمي للحديقة الاستقرار والاحتراء للأنشطة الترفيهية للسكان، والشكل البسيط لفراغ الحديقة يكون تعبيرا رمزي مباشر بحق الاستيعاب السريع لمن أي مكان أو نقطة فيه كما أن حجم الفراخ يتأثر بمحاور القدرة العامة، والممارسات في الحديقة ذات الشكل المحتوى تحقيق الاستمارة للربط والدخول والخروج للساحة المركزية تحت فراخ مجتمعة بحق الاستقرار والاحتراء.

- من حيث الغطاء: فراخ الحديقة هو فراخ مغلق من الأركان ولها عدة مداخل، ويمكن تصنيفها ببعض أجزائها وبشكل مغلقة لأنها تحتوي المشاريا البصرية، وتكون من خلال العلاقة بين المباني والعناصر الطبيعية، شكل(B2).

- من حيث الاستخدام والتدفق: على اعتبار أن الجزيرة المدروسية هي الفراخ الرئيسي الذي يحتوي داخله عدة فراخات ثانية ومحاذاتها وهي المباني المحيدة والأشجار، والماء في سطحه فإنه فراخ الحديقة تعتبر ثانوية وهو ينشأ عن تقييم الجزيرة بعناصر للقاء.

- من حيث المستخدمين (خصائص الفراخ): تعتبر الحديقة فراخا عاماً.

- من حيث نظم الحركة: تعتبر فراخ سكن أستاتيكى مسع يحي بالهدوء والاستقرار وهو مكان للتجويف يؤدى على العلاقات الاجتماعية، شكل(B2).
• من حيث علاقاتها بالكتل المحيطة ومسارات الحركة: فراغ متصال يطل على ممرات المشاة وينفصل عضوياً عن مسارات الحركة الآلية.

4- معايير التصميم العمراني لفراغ الحديقة:
• النائية: كبيرة نسبة بسبب وضع مسارات الحركة.
• التنمو: النزوع في الأنشطة منخفض نوعاً ما، يشمل فقط على الجلوس ولعب الأطفال بسبب عدم وجود التطليل الكافي وقلة الخدمات للمزيدية ومبادرات السكان.
• الاستقرار: يسهل بسبب الناحة البصرية الكبيرة للمحاورة الطبيعية المحيطة بالحديقة.
• الفاعية: متصلة بعدم وجود مبادرات السكان أو معارفات ضمن الحديقة.
• النفس: بدرجة متصلة بسبب تصميمها الشبيه المنتظم.
• الشخصية الذاتية: ضعيفة نسبياً بسبب ضعف الارتباط بالمكان حيث لا نجد أي إضافات للسكان.

ثانياً: تحليل البيئة الاجتماعية:
1- تحليل النشاط الإنسانية:
• حركة المشااة: تعزز الفراغ بسهولة الوصول إليه لارتباطه بالوحدات السكنية المحيطة بمرات المشاة المحيطة به من جهاته الأربعة. الحركة موجهة ضمن الفراغ لوجود محددات طبيعية كالأشجار ودراسة مقاعد الجلوس، كما أنها سهلة وواضحة.
• ينتشر الفراغ لعمل جذب المارة والتشويق.
• أنشطة الاستقرار: وتشمل بالوقت لفترة للاستمتاع بالبيئة الطبيعية للفراغ. أنشطة الجلوس لم تحقق بالشكل المطلوب لغيب عنصر الفرش وعناصر التظليل.
• نشاطة الفض وترفيه (لعب الأطفال): تعزز الفراغ بخصوص حيزة للعب الأطفال غير مزود بمرافق ترفيهية تمتع احتياجاتهم (الجسمانية والفكرية والإبداعية)، ولا تحقق شروط الأمان والسلامة الجسدية.

شكل 62 (الأنشطة الإنسانية لفراغ الحديقة في الجزيرة (B2)، الباحث)

2- تحليل من حيث درجة الأمان:
• تتميز الحديقة يوجد ثلاث مداخل وتقليد بالأمور الحديثة متوسطة الارتفاع وهو يؤدي لتحقيق نوع من الخصوصية والامان للفراغ وجعله مكاناً لمجموعة الأنشطة الداخلية الحديثة مثل القاعات ولعب الأطفال.
• وتقسم الحديقة إلى مجموعة من الفراغات الأصغر كبيئة المركزية وساحة لعب الأطفال وساحات خضراء محيطة، وتتميز بالمقياس الإنساني في ممارسة طبيعياً مع توفير درجة متوسط من الإطلاع عبر الأشجار، وهو ما يسمح باستخدام الفراغ في عدد من الأنشطة (كالتجمع والجلس).

ثالثاً: التحليل البيئي المستدام:
• لا تتمتع الحديقة بالمرور الكافية في كثرة احتياجات السكان البيئية الاجتماعية والاقتصادية كما أنها لا تحقق درجة عالية من التنوع في توفير الأنشطة الاختيارية لدى السكان المستعمرين.
• عناصر تنسيق الموقع لا تحقق شروط الاستدامة من حيث التنوع والمرونة والبساطة والتفرد ولا تمتع بكثرة ذكية أو مستدامة.
• لا تحقق التنوع البيولوجي وكذلك تميز بعض وعدد تنوع الغطاء النباتي.

92
2-1.2 تحليل عام للفراغ التعايشي (المدينة) في الجزيرة (F1):

يبلغ عدد سكان الجزيرة (F1) حوالي (4400) نسمة، وتبلغ نسبة المساحات الخضراء في الجزيرة (11%)، الصورة (30) تبين الملامح العامة للجزيرة.

تحتوي على حديقة مركزية لفراغ التعايشي العام، صورة (31) تبين الملامح العامة لفراغ الحديقة، ومجموعة من المساحات الخضراء البنية، وبلغ نصيب الفرد من المساحات الخضراء 3.5م²، ويبين الشكل (63) مخطط استعمالات الأراضي للجزيرة (F1) وموقع الفراغ التعايشي المفتوح.

شكل 63 مخطط استعمالات الأراضي (F1)، الباحث

صورة 28 الملامح العامة للجزيرة (F1)، عينة الباحث
الملامح العامة للحديقة في الجزيرة (F1): 

صورة 29 الملامح العامة لفراغ الحديقة في الجزيرة (F1), عصة الباحث 

يوضح الشكل (64) المصورات التحليلية لفراغ الحديقة في الجزيرة (F1) من خلال المعايير النظرية التي تم دراستها والتي سيتم توضيحها في الجدول (5).

الأشكال الإسلامية لفراغ الحديقة في الجزيرة (F1)

شكل 64 تحليل الفراغ التفاعلي في الجزيرة (F1) وفق الدراسة النظرية، الباحث

5-2-1-3 تحليل عام للفراغ التفاعلي في الجزيرة (A) (حديقة ترعي): 

يبلغ عدد سكان الجزيرة (A) حوالي (3450) نسمة، وتبلغ نسبة المساحات الخضراء في الجزيرة (5%), الصورة (31) تبين الملامح العامة للجزيرة، تحتوي على حديقة جانبية (الفراغ التفاعلي العام)، صورة (32) تبين الملامح العامة لفراغ الحديقة، ومجموعة من المساحات الخضراء البيئية، يبلغ نصيب الفرد من المساحات الخضراء 3.6 م²، ويبني الشكل (65) مخطط استعمالات الأراضي لجزيرة وموقع الفراغ التفاعلي المتوقع.

شكل 65 مخطط الجزيرة (A), الباحث
الصورة 30 الملامح العامة للجزيرة (A). عدسة الباحث

توضيح الصورة (32) الملامح العامة للحديقة التي تمثل الفراغ التفاعلي في الجزيرة (A) (حديقة تروي):

الصورة 31 الملامح العامة لفراغ الحديقة في الجزيرة (A), عدسة الباحث

توضيح الصورة (66) المсорعات التحليلية لفراغ الحديقة في الجزيرة (A) من خلال المعايير النظرية التي تم دراستها والتي سيتم توضيحها في الجدول (5).

شكل 66 تحليل الفراغ التفاعلي (حديقة تروي) في الجزيرة (A) وفق الدراسة النظرية، الباحث
5-2-2 التحليل تبعي للاستبان (رأي السكان):
تتناول القصّة بإطلاق الفئات المدرسية الثلاثة وفق الإطار التحليلي المبني على الدراسات النظرية ورأي الباحث، وسعيت أن تقييم الوضع الراهن للفئات العمريّة في الصلاحيّة تبعيًً لأبناء المستخدمين، شكل (67):

## التحليل تبعي للاستبان (رأي السكان)

<table>
<thead>
<tr>
<th>تقييم الوضع الراهن للفئات العمريّة العامة في الصلاحيّة تبعيً لأبناء المستخدمين</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>تقييم الوضع الاجتماعي</strong></td>
</tr>
<tr>
<td>الأخلاق والطبيعة الاقتصادية والاجتماعية والأعمال للفئات العمريّة.</td>
</tr>
<tr>
<td>تقييم مستوى الأنا الذي تُمثله الفئات العمانية في مجمعي المستخدمين، تقييم الحيوان والملكية.</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>تقييم المكاسب الفيزيائية للفئات العمريّة</strong></td>
</tr>
<tr>
<td>تقييم توافر عناصر تنسيق الموقع للفئات العمريّة، وإذا ما كان موقع هذه الفئات مناسب للفئات المستخدمين، وما تطلبه الفئات تبعيً لأبناء المستخدمين وتحائيبها.</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>تقييم مدى مستدام الفئات العمريّة العامة</strong></td>
</tr>
<tr>
<td>تقييم مستوى رضا مجتمع المستخدمين بيئةً ما إذا كانت الفئات العامة خضراء ومستدامة، وتستخدّ عناصر الطاقة المجددة والذكية.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

## استنتاج درجة رضا المستخدمين لهذه الفئات؟

شكل 67 هيكلي التحليل تبعي للاستبان، الباحث.

### 5-2-2.1 عينة الدراسة والاستبان:
لا كانت توقعات الناس واحتياجاتهم وردود أفعالهم شيئاً لا يمكن توقعه أو التنبؤ بتناجيه، كان لا بد من التعرف مباشرة إلى أفراده وما يعانونه من مشكلات وما يتوقعونه من سياروهات وحلول.

وقد تم ذلك عن طريق توزيع الاستبيانات وذلك لاستطالة أفراد الناس والتعرف إلى توجهاتهم ورغباتهم تجاه الأمور المتعلقة بوضع الدراسة وذلك بأسلوب ونهج علمي.

وقد تم تصميم هذا الاستبان لمراعاة وأراة السكان والعمال والأطباء في منطقة الدراسة حول بعض الأمور التي يمكنها أن تخذل الدراسة وتثّلقينا فكرة عن بعض ما يجعل في أحدهم والتعرف إلى العلاقات المتضمنة ما بين الناس وكل من البيئة الطبيعية والمجتمعية والفرزات العمريّة التفاعليّة، وان هذه الاستبانات تعزز بدورها دور المشاركة المجتمعية في صنع القرار وتلبية احتياجاتهم.

## تقسم الاستبان إلى جزئين:

1. الجزء الأول: يختص بالمعلومات العامة المتعلقة بأفراد الدراسة كالعربية، والجنس، والدرجة العلمية، والمهنة ومكاني السكن، والعمل.

2. الجزء الثاني: يتعلق بالوضع الراهن للفئات العمريّة العامة في صلاحيّة قدوسياً ويقسم إلى ثلاثة أجزاء مماثلة للتنقيح الأنف ذكره وهى:

<table>
<thead>
<tr>
<th>تقييم الوضع الاجتماعي</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فيما يتعلق ببناءها وفعاليتها ومدى تحققها للأنشطة والاجتماعية الاقتصادية، والاستخدام الأمثل للفئات العمريّة العامة، والمشكلات المتنوعة.</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>تقييم المكاسب الفيزيائية للفئات العمريّة</strong></td>
</tr>
<tr>
<td>(توفير عناصر تنسيق الموقع، الموقع، وامكانيات الوصول)،</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>تقييم البيئي المستدام للفئات العمريّة</strong></td>
</tr>
</tbody>
</table>

96
وللإطلاع على تفاصيل الاستبيان يمكن الرجوع للملحق رقم(2).
تكونت عينة الدراسة من (200) فردًا، استجاب منهم (120) من الجنسين، ومكان السكن، والمهنة، والعمل، ومستوى التعليم.
كما تطلب الأمر إجراء مقابلات شخصية مع مختصين وأكاديميين وخبراء ومخططين (تم أخذ أراء عدد من المهتمين المعتمرين والمدنيين العاملين والمقيمين بالمنطقة) وتم التعرف على أراءهم ومقتراحاتهم التي تساعد على تحقيق التفاهم والنقاط التفصيلية التي تتعلق على أهداف الدور الوظيفي والمجال لا للقرارات الإدارية.
التواصلية والعقل على تطويرها وضع الحلول لمشكلاتها.
تم توزيع الاستبيان وتحليل نتائجه في الفترة الواقعة بين شهر تيرشين أول وتشرين ثاني لعام 2014.

2-2.5 تحليل مؤشرات ونتائج الاستبيان:
في ضوء الاستبيان (النظر ملحق رقم(1) والتي تم توزيعها على عينة الدراسة في الجزار الثلاث المستهدفة، تم الخروج بمجموعة من النتائج، وفيها إملاء الاستبيان مؤشرتها، وفيما يلي عرض وتحليل هذه النتائج:

أولاً: معلومات عامة:
- المؤشر: معرفة عينة الدراسة الأكثر مشاركة في الاستبيان، والنتائج ستكون بناء على الجداول اللاحقة التي ستبين محتويات السكان الذين بذالوا على الاستبيانات الموزعة وفقاً لمنطقة العين، والجنس، مكان السكن، والمهنة، مكان العمل، مستوى التعليم.

جدول 5 توزيع عينة الدراسة وفق منغة المنطقة.

<table>
<thead>
<tr>
<th>المنطقة المنوية</th>
<th>الكتار</th>
<th>المجموع</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>B2 (الجزيرة)</td>
<td>35</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>F1 (الجزيرة)</td>
<td>27</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>A (الجزيرة)</td>
<td>58</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>المجموع</td>
<td>120</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

جدول 6 توزيع عينة الدراسة وفق متغير العمر.

<table>
<thead>
<tr>
<th>العمر</th>
<th>الكتار</th>
<th>المجموع</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>من 15-25</td>
<td>40</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>35-26</td>
<td>20</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>45-36</td>
<td>25</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>أكثر من ذلك</td>
<td>35</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>المجموع</td>
<td>120</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

جدول 7 توزيع عينة الدراسة وفق متغير الجنس.

<table>
<thead>
<tr>
<th>الجنس</th>
<th>الكتار</th>
<th>المجموع</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ذكر</td>
<td>70</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>أنثى</td>
<td>50</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>المجموع</td>
<td>120</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

جدول 8 توزيع عينة الدراسة وفق متغير مكان السكن.

<table>
<thead>
<tr>
<th>مكان السكن</th>
<th>الكتار</th>
<th>المجموع</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ضاحية قدسيا</td>
<td>105</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>غير ذلك</td>
<td>15</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>المجموع</td>
<td>120</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
جدول 9 توزيع عينة الدراسة وفق متغير المهنة (العمل).

<table>
<thead>
<tr>
<th>المهنة</th>
<th>التكرار</th>
<th>النسبة المئوية</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>طالب</td>
<td>37</td>
<td>30.8%</td>
</tr>
<tr>
<td>موظف</td>
<td>23</td>
<td>19.2%</td>
</tr>
<tr>
<td>تاجر</td>
<td>30</td>
<td>25%</td>
</tr>
<tr>
<td>عامل</td>
<td>15</td>
<td>12.5%</td>
</tr>
<tr>
<td>بدون عمل</td>
<td>15</td>
<td>12.5%</td>
</tr>
<tr>
<td>المجموع</td>
<td>120</td>
<td>%100</td>
</tr>
</tbody>
</table>

جدول 10 توزيع عينة الدراسة وفق متغير مكان العمل.

<table>
<thead>
<tr>
<th>مكان العمل</th>
<th>التكرار</th>
<th>النسبة المئوية</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ضاحية قدسيا</td>
<td>18</td>
<td>15%</td>
</tr>
<tr>
<td>غير ذلك</td>
<td>102</td>
<td>85%</td>
</tr>
<tr>
<td>المجموع</td>
<td>120</td>
<td>%100</td>
</tr>
</tbody>
</table>

جدول 11 توزيع عينة الدراسة وفق متغير مستوى التعليم.

<table>
<thead>
<tr>
<th>المهنة</th>
<th>التكرار</th>
<th>النسبة المئوية</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>غير متعلم</td>
<td>13</td>
<td>10.8%</td>
</tr>
<tr>
<td>ثانوي</td>
<td>50</td>
<td>41.7%</td>
</tr>
<tr>
<td>دبلوم</td>
<td>12</td>
<td>10%</td>
</tr>
<tr>
<td>بكالوريوس</td>
<td>40</td>
<td>33.3%</td>
</tr>
<tr>
<td>دراسات عليا</td>
<td>5</td>
<td>4.2%</td>
</tr>
<tr>
<td>المجموع</td>
<td>120</td>
<td>%100</td>
</tr>
</tbody>
</table>

ثانياً: أسئلة عامة حول الوضع الراهن للفترات العمرانية العامة في ضاحية قدسيا:

1- تقييم البعد الاجتماعي:
• الأنشطة والاحتياجات الاجتماعية الإنسانية والاستخدام الأمثل للفترات العمرانية العامة:
م YYYY مدة مدى تحقق الفترات العمرية المتواجدة للحاجات والأنشطة الاجتماعية الترفيهية اليومية للسكان وتقييم مستوى الراحة الاجتماعي، وقد يتبع ما يلي:
• مؤشر الأسئلة (1-4): الوقت الأمثل لارتداد الفترات العامة صباحًا ومساءًا وتوافر الاستخدام، والتواصل

كانالي:

السؤال الأول: أي نتائج وقت فراغك في النهار؟

يحتاج أن تكون 45% تقريبًا من المستجيبين تقضون وقت الفراغ نهارًا في المناطح العامة من ساحات
وشوارع ومنتزهات.

نسبة (51% في البيوت، 45% في المقهى) من المواطنين (ساحات، شوارع، منتزهات) لا يوجد لدي وقت فراغك، شكل (68).

السؤال الثاني: أي نتائج وقت فراغك في الليل؟

يحتاج أن تكون 70% من المستجيبين تقضون وقت الفراغ ليلاً في البيوت، وليس في ذلك
يعود إلى إعمال الفترات الخضراء العامة، التي توجب السكان على التواصل مع بعضهم البعض ليلاً.

نسبة (67% في البيوت، 15% في المقهى) في المناطق العامة (ساحات، شوارع، منتزهات) لا يوجد لدي وقت فراغك، شكل (68).
السؤال الثالث: تكرار الاستخدام؟ قدومك إلى هذه المنطقة هو؟
(65%) يومياً، (30%) أسبوعياً، (2%) شهرياً، (3%) نادراً، شكل(69).

السؤال الرابع: الوقت الذي يتم قضاءه بها؟
(61%) أقل من ساعة، (35%) أكثر من ساعة، (15%) ساعتين، (40%) أخرى، شكل(70).

• مؤشر الأسيلة (5-7): طبيعة الحياة ودور الفراخات إيجاباً أو سلباً:
السؤال الخامس: هل تعتقد أن طبيعة الحياة في ضاحية قدسيا ملهمة؟
يعتقد حوالي 65% من المستجيبين تقريباً بأن طبيعة الحياة في ضاحية قدسيا ملهمة بسبب عدم تقدم الفراخات العامة التعاضدية المفتوحة بالشكل اللائق، بحيث أصبحت المنطقة عبارة عن ضاحية للنوم تقترر إلى عناصر الجذب والتشاركية بين القاطنيين.

شكل 68 مكان قضاء وقت الفراغ نهاراً وليلأ.

شكل 69 تكرار الاستخدام للفراغات العامة.

شكل 70 الوقت الذي يتم قضاءه بالفراغات العامة.
السؤال السادس: هل تعتقد بأن الفراجات العامة (ساحات، شوارع) تساعد في التقليل من جو الملل الذي تعيش؟ يعتقد 73% من المستجيبين تجريباً، بأن الفراجات العامة تساهم في التقليل من جو الملل، وذلك لأن هذه الفراجات تساهم في التواصل الاجتماعي بين المواطنين الذي يخرجهم من جو العزلة والروتين اليومي، شكل (71).

![Diagram](image1)

شكل 71 طبيعة الحياة وساهمة الفراجات العامة في تقليل جو الملل

السؤال السابع: أي المناطق في الضاحية تلبى حاجتك في التواصل والتربيفة عن النفس؟ (72%) الحدائق والمساحات الخضراء (28%) غير ذلك (المطاعم والمقاهي)، شكل (72).

![Diagram](image2)

شكل 72 مناطق الضاحية التي تلبى حاجات التواصل والتربيفة

• مؤشر الأسئلة (9-8): أداء الفراجات للخدمات الرئيسية لكل فئات المجتمع.

السؤال الثامن: توفر عناصر الأنشطة للسكان وتوزعها في فراجات الضاحية؟ (35%) نعم، (65%) لا.

السؤال التاسع: هل تلبى هذه الفراجات حاجات ذوي الحاجات الخاصة؟ (25%) نعم (75%) لا، شكل (73).

![Diagram](image3)

شكل 73 تلبية فراجات الضاحية لحاجات فئات المجتمع المختلفة

• مؤشر السؤال (10): معرفة مشاكل المنطقة لإيجاد الحلول الأمثل.

السؤال العاشر: المشاكل الموجودة في هذه المنطقة؟ مشاكل المنطقة متنوعة نسبياً وقليلة تتمثل بالحركة الاختراقية للسيارات لبعض الجزر، كذلك بضعف الروابط الاجتماعية بين السكان، وقلة الخدمات حالياً.

100
(2%) رواتب كريهة، (3%) الضييج، (3%) دخان السيارات، (35%) حركة السيارات، (2%) كثرة الناس،
(20%) قلة الخدمات، (35%) ضعف الروابط الاجتماعية، شكل (74).

شكل 74 المشاكل الموجودة في ضاحية قطر

• مؤشر السؤال (11): ما هي النواحي الأكثر قيمة بالنسبة لمستخدمي الفراغات العمرانية العامة.

السؤال (11): ماذا تعني لك هذه الفراغات؟
إن النواحي الأكثر قيمة بالنسبة لمستخدمي الفراغات العمرانية العامة تتمثل في: اللقاء مع الآخرين وتبداء
الأشخاص (20%), وجود أماكن للعب الأطفال (20%), التمتع بالطبيعة (16.8%), كسر الملل (9%).

جدول 12 النواحي الأكثر قيمة لمستخدمي الفراغات

<table>
<thead>
<tr>
<th>النسبة المئوية</th>
<th>التكرار</th>
<th>معنى الفراغات</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>20.8%</td>
<td>25</td>
<td>اللقاء مع الآخرين</td>
</tr>
<tr>
<td>12.5%</td>
<td>15</td>
<td>الراحة والترفيه عن النفس</td>
</tr>
<tr>
<td>16.8%</td>
<td>20</td>
<td>التمتع بالطبيعة</td>
</tr>
<tr>
<td>5%</td>
<td>6</td>
<td>تجلب الحيوية والنشاط</td>
</tr>
<tr>
<td>3.4%</td>
<td>4</td>
<td>وجود الخدمات المختلفة بها (كالشراء، تناول الطعام)</td>
</tr>
<tr>
<td>1.7%</td>
<td>2</td>
<td>جمال المباني وفرش الساحت</td>
</tr>
<tr>
<td>5.8%</td>
<td>7</td>
<td>وجود أماكن للجلوس والمناطق الخضراء</td>
</tr>
<tr>
<td>20%</td>
<td>24</td>
<td>وجود أماكن للعب الأطفال</td>
</tr>
<tr>
<td>9%</td>
<td>11</td>
<td>كسر الملل الدائم</td>
</tr>
<tr>
<td>5%</td>
<td>6</td>
<td>توافد الناس بها يحفزني للخروج والاستمتاع معهم</td>
</tr>
<tr>
<td>100%</td>
<td>120</td>
<td>المجموع</td>
</tr>
</tbody>
</table>

• مؤشر الأسئلة (12-14): ليقرر ما إذا كانت الفراغات العمرانية العامة تعزز الشعور بالانتماء الثقافي والتاريخي والعلاقات، وأهميتها إلى الهوية المحلية، ودرجة رضا المستخدمين لها.

السؤال (12): أهمية الموقع إلى الهوية المحلية؟ (15%) نعم (85%) لا.
السؤال (13): الرغبة في مشاركة المواطنين في تخطيط وإدارة الموقع؟ (80%) نعم (20%) لا.
السؤال (14): هل أنت راض عن الوضع الحالي؟ (45% نعم، 55% لا)، تظهر نتائج التحليل أن هناك درجة رضا متوسطة، شكل (75).

**تقييم الفئات العمرانية (أمنيا):**

- مؤشر الأشغال (15-19): تقييم مستوى الأمان الذي يتمتع به الفئات العامة عبر البيانات المقدمة من مجتمع المستخدمين.

السؤال (15): ما درجة شعورك بالراحة والأمان في الفئات؟ (45% كبيرة، 40% متوسطة، 10% ضعيفة، 5% غير موجودة، شكل (76).

**شكل 76 درجة الشعور بالراحة والأمان في فئات الفئات:**

السؤال (16): توفر حدود واضحة للفراغ ووضوح المداخل وتحكم السكان بها؟ (72% نعم، 28% لا).

السؤال (17): هل يوجد مدارس وأرصفة للنشأة؟ (76% نعم، 24% لا).

السؤال (18): إمكانية مراعاة الفئات الخارجية من قبل المشا والسكان؟ (75% نعم، 25% لا).

السؤال (19): وجود مناطق للاختباء والأراضي غير المطورة؟ (61% نعم، 39% لا)، شكل (77).

**شكل 77 الانتهاك على المستوى الأمني**
2- تقييم المكونات الفيزيائية للفراغ العمراني:

- موتررال السؤال (20) : تقييم توفر عناصر تنسيق المواقع في الفراغات العمرانية، وكذلك الموقع وإمكانية الوصول ليبرر ما إذا كان موقع الفراغات العامة مناسب للمستخدمين.

- السؤال (21): توفر عناصر تنسيق الموقع في الفراغات العمرانية؟

فوق ستة الاستجابات وفق توفر الخدمة أم عدمها، ثم ملاحظتها في حال توفرها، والجدول(14) يبين النتائج:

جدول 13: الوضع الحالي لعناصر تنسيق الموقع، و مدى توفرها و ملاءمتها و تجانسها مع الفراغ.

<table>
<thead>
<tr>
<th>متوفرة</th>
<th>غير متوفرة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>غير مناسبة للاستعمال</td>
<td>جيدة</td>
</tr>
<tr>
<td>ممرات الحركة / تبليط الأراضي</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>عناصر النباتية / أشجار خضراء</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>الادراج</td>
<td>توفر مياه</td>
</tr>
<tr>
<td>الأسوار والأسيجة</td>
<td>سبيل مياه</td>
</tr>
<tr>
<td>الجدران السائدة</td>
<td>طبوغرافية ومشات الموقع</td>
</tr>
<tr>
<td>المشات التكليفية</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>الإدارة في الليل</td>
<td>مظلات، دورات مياه، أكشاك وتلفونات،</td>
</tr>
<tr>
<td>الموقع وإمكانية الوصول</td>
<td>مقاعد، تحف، لوحات إرشادية، أماكن عرض</td>
</tr>
<tr>
<td>سهولة الوصول للموقع</td>
<td>وجود موقع لسيارات</td>
</tr>
</tbody>
</table>

- مؤثر السؤال (21) : يعد مؤشراً لما يتطابق الفراغ تبعاً لرأي المستخدمين و حاجاتهم.

- السؤال (21) : ما الذي يحتم أن يتواجد في هذه الفراغات؟

(فرش عمراني، عنصر نباتية و مائية، إضاءة لمروية، موقف للسيارات، أرضايات، أدراج، أسوار، متطلبات ذوي الحاجات الخاصة، متطلبات أخرى).

يلخص الجدول (15) نتائج التحليل حول الخدمات المرغوب توافرها في الفراغات.

جدول 14: جدول الخدمات المرغوب توافرها في الفراغات.

<table>
<thead>
<tr>
<th>الخدمات المنوية</th>
<th>الخدمات</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>%70</td>
<td>الإدارة في الليل</td>
</tr>
<tr>
<td>%60</td>
<td>دورات مياه</td>
</tr>
<tr>
<td>%65</td>
<td>أكشاك وتلفونات</td>
</tr>
<tr>
<td>%100</td>
<td>مقاعد للجنس</td>
</tr>
<tr>
<td>%35</td>
<td>نوع موقد للسيارات</td>
</tr>
<tr>
<td>%80</td>
<td>نوافير مياه / سبيل للشرب</td>
</tr>
<tr>
<td>%30</td>
<td>أشجار خضراء</td>
</tr>
<tr>
<td>%45</td>
<td>تراثية وتحف</td>
</tr>
<tr>
<td>%80</td>
<td>جدران لعرض سينمائي ليلأ</td>
</tr>
<tr>
<td>%90</td>
<td>لوحات إرشادية</td>
</tr>
</tbody>
</table>

103
3- تقييم البعد البيئي والمستدام للفراكات العمرانية: تقييم مستوى رضا مجتمع المستخدمين بيئياً وما إذا كانت الفراكات العامة خضراء ومستدامة، وتستخدم عناصر الطاقة المتجددة والذكية.

السؤال (22): هل منطقتك نظيفة؟ (61%) نعم، (39%) لا.

السؤال (23): هل تتوفر سلال إعادة التدوير؟ (100%) لا.

السؤال (24): هل تركب دراجة هواية للتنقل؟ (35%) نعم، (65%) لا.

السؤال (25): هل يوجد مصادر للطاقة المتجددة؟ (17%) نعم، (83%) لا.

السؤال (26): هل تمتاز المنطقة بالتنوع البيولوجي؟ (5%) نعم، (95%) لا، (78).

شكل 78 الضاحية على المستوى البيئي
إطار التحليلى العام:

لتحقيق الأهداف المرجوة في استنتاج ما إذا كانت الفراغات العمرانية المدروسة في الضاحية تساهم في رفع سوية الحياة أو تؤدي الغرض الذي أنشئته من أجله تناولت الدراسة تطبيق إطار تحليلي يعتمد مؤشرات موضوعية مستخلصة من الدراسات النظرية ومؤشرات ذاتية تعتمد على التقييم الذاتي لخبرة الباحث والمحمي الميداني وفقاً لثلاث محاور رئيسية.

الإطار التحليلي العام

المؤشرات الذاتية

الدراسات الموضوعية

المؤشرات الموضوعية

الدراسات النظرية

الاستبيان / رأي السكان

الخصائص الفيزيائية

البعد الاجتماعي

البعد البيئي المستدام

استنتج درجة رضا المستخدمين لهذه الفراغات؟

استنتج ما إذا كانت الفراغات العمرانية ملائمة للغرض الذي أنشئته من أجله أم لا؟

تحليل الباحث

استنتج ما إذا كانت الفراغات العمرانية تساهم في رفع سوية الحياة في المنطقة أم لا....

رسم توضيحي 7 الإطار التحليلي العام. الباحث
## تحليل نتائج دراسة الفراغات الثلاث في الجزء النظري:

جدول 15 مقارنة بين الفراغات التعايشية لجزر B2 والجزيرة B1 والجزيرة B2 وفق الإطار التحليلي. البحث:

<table>
<thead>
<tr>
<th>الفراغ (3) (جزيرة B2)</th>
<th>الفراغ (2) (جزيرة F1)</th>
<th>الفراغ (1) (جزيرة B2)</th>
<th>تبعاً لدراسات النظرية - رأي الباحث</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الجدران</td>
<td>طبيعية/متوسط</td>
<td>طبيعية/متوسط</td>
<td>المكونات الفيزيائية</td>
</tr>
<tr>
<td>الأرضيات</td>
<td>متوسط/متوسط</td>
<td>متوسط/متوسط</td>
<td>عناصر مادية</td>
</tr>
<tr>
<td>الأفقيات</td>
<td>ضعيف</td>
<td>ضعيف</td>
<td>الفرش</td>
</tr>
<tr>
<td>النباتات</td>
<td>ضعيف</td>
<td>ضعيف</td>
<td>طيور تقليدية</td>
</tr>
<tr>
<td>السربين/ريع</td>
<td>متوسط/ضعيف</td>
<td>متوسط/ضعيف</td>
<td>تصنيف الفراغات (الخصائصية)</td>
</tr>
<tr>
<td>الأنسان</td>
<td>متوسط</td>
<td>متوسط</td>
<td>علاتها بالكلي</td>
</tr>
<tr>
<td>نسبة المقياسي</td>
<td>جيد</td>
<td>جيد</td>
<td>الشكل</td>
</tr>
<tr>
<td>نوع الفنادق</td>
<td>جيد</td>
<td>جيد</td>
<td>الفلق</td>
</tr>
<tr>
<td>الاستقراء</td>
<td>متوسط</td>
<td>متوسط</td>
<td>الفاعلية</td>
</tr>
<tr>
<td>الفراغية</td>
<td>جيد</td>
<td>جيد</td>
<td>معايير التصميم</td>
</tr>
<tr>
<td>الملاحظة البشرية</td>
<td>ضعيف</td>
<td>ضعيف</td>
<td>شخصية ذاتية</td>
</tr>
<tr>
<td>الغني</td>
<td>متوسط</td>
<td>متوسط</td>
<td>وقف</td>
</tr>
<tr>
<td>الأنشطة الإنسانانية</td>
<td>ضعيف</td>
<td>ضعيف</td>
<td>مشاة</td>
</tr>
<tr>
<td>أبتداء</td>
<td>متوسط</td>
<td>متوسط</td>
<td>لعب أطفال</td>
</tr>
<tr>
<td>درجة الأمان</td>
<td>ضعيف</td>
<td>ضعيف</td>
<td>تلبية الاحتياجات الإنسانية</td>
</tr>
<tr>
<td>تلبية الراحة الإنسانانية</td>
<td>ضعيف</td>
<td>ضعيف</td>
<td>استدامة عناصر تنسيق الموقع</td>
</tr>
<tr>
<td>الغطاء النباتي والتنوع البيولوجي</td>
<td>ضعيف</td>
<td>ضعيف</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
من خلال مقارنة نتائج التحليل للفراغات التفاعليّة للجزيرة B2 والجزيرة F1 والجزيرة B2 والجزيرة F1:

التحليل بين ما يلي:

أولاً: تحليل الخصائص الفيزيائية:

1. من حيث المكونات الفيزيائية:

- تشكّل جمع الفراغات المرنة في كونها محاطة بجدران طبيعة عبارة عن أسيجة نباتية متخصصة وبعض الأوراق الحديديّة المنخفضة الأرتفاع أيضاً.
- الأوراق المتبقية راحة الفيزيائية متواجدة، بينما الحديقة الثانية غير مملوءة.
- لم تحقّق شروط الاستداماً بالرغم من أننا نشترك في كونها تحتوي عناصر نباتية تتنمو ما بين أشجار، وأشجار ومساحات خضراء لم تؤذ دورها الوظيفي بالتفصيل، أو الجمالي بإظهار ما حولها أو بكرس حدة العمل والرتبة للإشراف والأسواق، كما افتقرت إلى التوافر العشريّة الحديقة والمعمرة ذات الأزهر الملونة والأشكال المتميزة.
- فقدنت الأوراق المائية في الفراغات الثلاث على درجة ماء مصممة تصمييم هندي بديع، وخلال الزراعات المتكررة لوحِيّة فرازيّة، كما تفتقر الفراغات إلى الشروط المائية والمصالح والشراحب، وبالتالي لم تحقق الوعاء المائي الجيد وهو الوظيفي والجمالي والبيئي.
- أقتصرت عناصر المائية في الفراغات الثلاث على ترفة ماء مصممة تصمييم هندي بديع، وخلال الزراعات المتكررة لوحِيّة فرازيّة، كما تفتقر الفراغات إلى الشروط المائية والمصالح والشراحب، وبالتالي لم تحقق الوعاء المائي الجيد وهو الوظيفي والجمالي والبيئي.

شاملت موقع نسبيّة الفراغات على ساحة repetition جيداً وامتصادها، وخلال الزراعات المتكررة في الفراغات على ساحة repetition جيداً ومصباحًا، وبالتالي لم تحقق الوعاء المائي الجيد وهو الوظيفي والجمالي والبيئي.

- نسب الفراغات الثلاثة جيدة كونها فراغات مشتقة تتراوح نسب الأرض والعرض فيها بين 1:1:2، وتقتسم الفراغات إلى عدة أقسام حيث تكون ساحة مائية لجاذبية.
- المقياس: مقياس الفراغات الثلاث مملوءة بحركة القياس وأنشطة كفراغات تربوية اجتماعية، كمقياس الوعاء المائي، يودد يقوق الأحوار ويصل على التألف الاجتماعي وتحقيق الخصوصية وذلك المقياس الإنشائي الذي يتّم بالفراغ المركزي حول الحيرة.
- الاحتراء: بالنسبة للفراغات الثلاثة فإن درجة الاحتراء متوسطة بحسب توضيع المباني المحيطة جيداً نسباً عليه وبارتفاعات متوسطة، وشكل الاحتراء: منظم نوعاً ما يعطي شعوراً بالسكون والاقتران، والساحة المركزيّة ذات الشكل المرضي يعطي شعوراً بالسكون والشكل المستطيل للساحات يعطي شعور بالحركة في اتجاه معيّن، وحُدود الأحوار: الاحتراء: فرص الحدائق الثلاث ذات نفاذية جيدة تحقيق إمكانية الامتداد البصري خارج الحديقة نتيجة انخفاض النباتات المحددة لأسباها.

- من حيث تصنيف الفراغ:

3. تتمتع الحدائق الثلاثة كونها مطابقة بطلاقين للاستداماً مما يؤدي إلى سيولة استيعابها.}

جمعها مغطاة من الأركان عبر ساحة نباتية وشبه مغطاة بأشكال متنوعة كما ساهمت التجميع المركزية مساحة كبيرة، أكبر من أبعاد الحدائق الممتصة بالأشجار، ذات استعمال الحكم بالجذور ولف الأطيار.

- تختار الفراغات الثلاثة بغض الاعتبار، وتشمل الأحوار ولعف الأطفال، وتقتصر إلى التنوع الكبير للأنشطة، وتمتد الحدائق البصريّة جيدة مجهزة بشكل المباني من نتائج البحث.

- تتمتع الحدائق الثلاثة كونها ممتصة بدرجة جيدة من الخصائص المعمقة تستخدمها كونها مطابقة بسيولة مثبتة.

من حيث علاقتها بالكئا المحلية ومسارات الحركة:

تتعرض الفراغات الثلاثة كونها ممتصة بمسارات الحركة، ومنها نسب تراجم ذو نقطة تظل على مستويات ساحات بشكل جزئي، لكن أكثرها الحدية الثلاثة التي تصلّب مبارة بسياست كبير فحو الجدر بقل أمناً.

4. من حيث التصميم:

- تتعرض جميع الحدائق لكون تفاصيل جيدة لاحتكاكها بالمساعدة النباتية وبالتالي سهولة الاستقراء، والتنوع في استخدام الفراغات منخفضة، ودائمية للغاية، أيضًا، ممتصة وكذلك المغطاة متوسط، سهولة التمييز كونها فراغ خاص ينبع من مجموعة من البصريات المميزة، وبالتالي ذات ملامسة بصريّة عالية.

- ليس هناك أي إضافات للفواري فيمكن القول بأن لا وجود للخصائص ذات النتائج.

- درجة التوزيع في الأنشطة: منخفض للحدود الثلاثة، حيث نفترض جميعها إلى مجموعة من الفراغات الأصغر كالساحة المركزية وساحة لعب الأطفال ومساحات الخضراء المحيطة، وهو ما يسمح باستخدام الفراغ في
عدد من الأنشطة كالجولس ولعب الأطفال، ولا يوجد أي نشاطات أخرى لسكان الحي بسبب عدم وجود التظليل الكافي وقلة الخدمات المتوفرة، ولا يوجد أي مبادرات سكانية ما يدل على ضعف الارتباط بالمجتمع والالتزام له وبالتالي ضعف الهوية المحلية في الحالة الدراسية بشكل عام، وبالتالي الفعالية للفراشات المنخفضة نوعاً ما.

ثانيًا: تحليل البعد الاجتماعي:

1- الأنشطة الإنسانية: تتشمل على نشاط الوقوف والجولس والمشي ضمن أزواجه الجديدة، كذلك لعب الأطفال ضمن الفراشات المخصصة لذلك، وتلاحظ ضغط الفراشات الإضافية للسكان بسبب عدم توافر التظليل الكافي وعدم توافر الخدمات الذكية التي تتمتع بالبقاء ضمن فراغ الحديقة لأطول مدة ممكنة.

2- درجة الأمان: تتميز الحديقة الأولى دليلاً وجود ثلاث مداخل وتحتاج للأسوار الحديدية مسافة الارتفاع وهو يؤدي لتحقيق نوع من الخصوصية والأمان للفراغ ويجعله ملاذاً لمجموعة الأشواط الداخلية الهادئة مثل الجولس ولعب الأطفال، بينما فراغ الحديقة الثانية تتميز بوجود مداخل متباعدة ومداخل ثانية مما يقلل من الخصوصية ودرجة الأمان، وفراغ الحديقة الثالثة (أوتو) تتميز بوجود ثلاث مداخل وتحتاج للأسوار الحديدية وهو يؤدي لتحقيق نوع من الخصوصية للفراغ، لكن توضعها على طريق السيارات مباشرة يجعلها غير ملازمة للعب الأطفال حيث يجب مراقبتهم بشكل مثلى.

ثالثًا: تحليل البيئي المدفوع:

• وجود العناصر الخضراء تحقق حاجة الإنسان من التفاعل بها وتلطيض الأجواء لكن تحتاج لكونها متنوعة أكثر.
• فيما يتعلق بعناصر تنسيق الموقع فهي لا تتمتع بكونها ذكية أو مستدامة، كما أنها محدودة وغير كافية بعض الطرق.
• الغطاء النباتي والاستدامة: الغطاء النباتي ضعيف نسبياً يشتكي على بعض الأشجار النباتية والحشائش وبعض أنواع الأشجار.

5- تحليل نتائج دراسة الفراشات الثلاث في الجزء (B2, F1, A) وفق ميزان الاستبيان، المقايضات، المقابلات:

1- التقييم وفق مؤشرات الاستبيان:

أولاً: المعلومات العامة:

من الجداول المستخدمة في الاستبيان، فيما يتعلق بعينة الدراسة الأكبر مشاركة في الاستبيان، تبين ما يلي:

• الأشخاص من (15-25)، ومن (45 فما فوق) لأنهم من أكثر الأشخاص ارتياحاً للحدائق.
• بين أن استخدام الفراشات العقارية حالة معاملة بالحالة الوظيفية (الأطفال25%، المراهقين وطلاب المدارس35%، الموظفين10، المتقاعدين30%).

ثانياً: أسئلة عامة حول الواعية للفراغات العمرانية العامة:

1- تقييم الهدو الاجتماعي للفراغ المعماري:

• تقييم الأنشطة والهدايات الاجتماعية الإنسانية والاستخدام الأمثل للفراغات العقارية العامة:

ا. الأسئلة (1-10): إن الهدف من هذه الدراسة هو تأكيد الفراشات العامة صاحباً ومساءً وتوتير الاستخدام بشكل يومي والذي ينجز الأماكن الصغيرة والمفتوحة بينما في عمل نهاية الاستواء للموظفين.

ب. الأسئلة (1-15): تتضمن الملاحظات ذاتية وفقًا للأي الأسوار مملة لطيف الأعمدة (15-25)


• الأسئلة (8-9): فيما يتعلق بداء الفراشات للتدريب لكل الفتيات للمجتمع نجد بأن هذه الفراشات لا توفر القد الكافي من الأنشطة للسكان، كذلك لا تحقق احتياجات ذاتي الحُدود الخاصة بالشكل المطلوب.
1. المشاكل (10): المشاكل الموجودة في هذه المنطقة مزدوجة نسبياً وقليلة تتمثل بالحركة الاختراقية لبعض الزج، كذلك يضعف الروابط الاجتماعية بين السكان، وقلة الخدمات حاليأ.

2. السؤال (11): أن التوجيه الأكثر قيمة بالنسبة للمستخدمين الفراغات العمونية العامة تتمثل في اللقاء مع الآخرين وتبادل الأحاديث والاستماع إلى الطبيعة وكسر الملل.

3. الفراغات العمونية العامة لا تزعج الشعور بالنظام الثقافي والتاريخي والعلاقات.

4. تقييم الفراغات العمونية (أمين أ):

الأسئلة (12-14): تحقق درجة متوسطة من الآمن وهذا يعد إلى عدم وجود الحركة الاختراقية للسيارات وسبب تواجد ممرات المشاة والأرصفة المانحة لحركة المشاة وفصل الحركة الآلية عنها.

2. القويم المكونات الفيزيائية للفراغ العموني:

الأسئلة (18): تبين ضعف تواجد عناصر تنسيق الموقع في الفراغات العمونية وإن وجدت فهي بحاجة إلى عناية أكبر، وقائي أن هناك عدد من الخدمات غير المتوفرة بناءً في الفراغات وهي: سيال المياه وعناصر تنسيق الموقع التكميلية المختلفة، كذلك تبين تواجد عناصر لكنها غير تجانسية وبعضه غير صالح الاستخدام بالدرجات، وهناك خدمات تواجد بشكل محدود كالأسبسة النباتية وموافق السيارات.

الأسئلة (20): بعد مشاهداً لما ييطيه الفراغ تبعًا راؤ المستخدمين والحفاظ عليه تظهر أكثر الخدمات رغبة في تواجدها هي: دورات المياه في كافة الفراغات، وسكة للشرب، وإلاة البنية، فيما تختلف حاجة كل فراغ عن آخر، كذلك الحاجة إلى الأكساب، وحاجة لجدران عرض سيماني ليلي وحاجة لأراضية حدثية أكثر وظيفية وجمالية.

3. التقييم البيئي المستدام للفراغ العموني:

الأسئلة (22): الضاحية على مستوى البيئي غير مدعمة ولا تحقق شروط الاستدامة.

5. التقييم وفق المقابلات الشخصية:

1- تحليل الفراغ الأول في الجزيرة (B2):

يري السكان أن أهم ايجابيات فراغ الحديقة هي (الموقع المركزي، في حين يتشمل عيوبه يضعف العناصر التكميلية المتعلقة بالتظليل والأزهار، أن أهم عيوب المنطقة هو (ضعف الخدمات حاليأ بسبب ما كثافة، ضعف علاقة الجو واتصال والتفاعل الاجتماعي).

2- تحليل الفراغ الثاني في الجزيرة (F1):

ضعف علاقات الجو واتصال والتفاعل الاجتماعي بين السكان من سلبيات الجزيرة.

يري السكان أن أهم ايجابيات فراغ الحديقة هي (الموقع المركزي، والإطالة كونه مدرجة وفق عدد مناسب، مكن للعب الأطفال)، في حين يتشمل عيوبه في: صغر حجمه وقلة الخدمات الأساسية كمقاقد الحواد والنظارات.

3- تحليل الفراغ الثالث في الجزيرة (A):

علاقات الجو واتصال والتفاعل الاجتماعي بين السكان من متوسط.

يري السكان أن أهم ايجابيات فراغ الحديقة هي (الإطالة، يوجد مكان للعب الأطفال)، في حين يتشمل عيوبه في: صغر حجمه وكونه مطلقاً بالنسبة للجزيرة، ووقوعه على نقاط طرق مما يجعله خطاً للأطفال.

109
4-5 خلاصة الفصل الخامس:

يستخلص البحث - من تحليل نتائج الإطار التحليلي حسب الدراسات النظرية ورأي الباحث، وتحليل نتائج الاستبيان - أن الفراغات التعايشية الثلاث المدروسة في الجزيرة (A) والجزيرة (F1) والجزيرة (B2) لم تحقق الغرض الذي أنشأت من أجله بسبب ضعف المكونات الفيزيائية وعدم ملاءمتها لعمليات الأنشطة الإنسانية بالشكل المناسب وضعف درجة التنوع فيها الذي لا يسمح بتعدد استخدام الفراغ وسبب عدم تطبيق معايير الاستدامة وفق التكوين النباتي. كما أن درجة الرضا عن هذه الفراغات كانت بين المتوسطة والضعيفة وفقًا للاستبيان، وبالتالي فإن الفراغ العمرانية المدروسة لاتساهم برفع سوية الحياة من وجهة النظر التخطيطية. ولذلك سيتناول الفصل القادم بالتفصيل النتائج التي توصل إليها البحث واقتراح التوصيات العامة والخاصة.
الفصل السادس
النتائج والتصويت
6- الفصل السادس: نتائج وتوصيات:

تناول البحث دراسة النظرية التي اعتملت على عرض لمفاهيم الفواجع العمرانية وعناصر تنسيق المواقع وأسسها ومعاييرها، وأثر البناء الاجتماعي في تسليطها، إضافة إلى دراسة العملية التي تناولت بالتحليل واقع الحالة الدراسة، حيث تم التوصل إلى وضع إطار تحليلي ساعد على التوصل إلى مجموعة من النتائج والتوصيات الخاصة والعامة والتي يمكن وضعها بين دي أصحاب القرار من مشرعين ومخططين ومنظمي سياسات الإدارة المحلية والبلدية. وذلك لتحسين البيئة العمرانية في الضواحي السكنية الحديثة ورفع سوية حياة القاطنين فيها، وتعدد هذه الدراسة الليلة الأولى في اكتشاف المشكل وتقييم المقترحات الملائمة للوصول إلى وسط عمراني.

يعترف هذه الاتجاهات الاجتماعية بأعمال ممكنة.

1- النتائج العامة:

6-1-1 على المستوى الاجتماعي والأمني:

• الوضع الحالي للفواجع العمرانية بمنطقة الدراسة يشير إلى أن هناك فجوة هائلة بين الدراسات النظرية والتطبيق للفواجع العمرانية حيث أنها لم تحقق أهدافها ولم تحت الفرصة اللازمة للأنشطة الاحترافية من ناحية

• واتئة تأسيس الروابط والتفاعل الاجتماعي.

• أن عدم الاهتمام بالفواجع العمرانية الحضارية وعدم تطوير ما تبقى منها، ساهم بشكل مباشر أو غير مباشر في هجرها وندارة استخدامها من قبل المواطنين بسبب عدم قدرتها على تلبية احتياجات المادية والمعنوية.

• عدم مساواة الفواجع الموجودة للفواجع الأشغالية الاجتماعية في الافترام والمهر، كونها تتفق للخدمات التي تشجع على التفاعل الاجتماعي المستمر.

• عدم ملاءمة الفواجع الخصوصية لعب الأطفال لفواجع أنبوبية متنوعة وخلال بسغاب المرافق والكشك والمسبح، و

• عدم توفر الساعر الم calidad في الادلة، وذلك نتيجة عدد عوامل منها عدم كفاءة الإضاءة وإجراءات الحماية والأمن.

6-2 على المستوى الفيزيائي:

• اقتصار الفواجع المدرسة معظم عناصر فرش الفواجع العمراني كالمقاعد والمنحوتات ودورات المياه.

• و습니까 القائمة وأشكال البجع.

• عدم ملائمة ممرات الحركة والأراضي والمقدمة تفصيم الألعاب لدولي الحوارات الخاصة.

• الحالة المستجبة لمواد إكسدر الأحجار والأراضي والجران الماندة.

• وجود أراضي مترؤة معدة بناء خدمات لمنطقة والتي أصبحت مكياً للنفاذ وفقاً مخلفات البناء، وتم استغلالها من قبل المواطنين كملاعب للأطفال أو كموقوف للسيارات.

6-3 على المستوى البيئي المستدام:

• غياب مظاهر استخدام وسائل الاستدامة من استغلال الطاقة المتجددة أو استخدام المياه المكررة بالسقاية أو استعمال الإضاءة الاقتصادية وتوزر اللفائات.

• قلة الوعي الاستماعي في مجال الحدائق والمنشآت العامة وتقدير العائد الاقتصادي لها، وعدد تدمر الإعداد الجيد للدراسات جدوى اقتصادية لتشمل تلك المشاريع الاستماعية.

• ضعف الخبرة لدى أفراد الجهاز الفني في تنفيذ عمليات الخدمة والصيانة الزراعية.
6-2 النصائح العامة:

- تعزيز دور التخطيط في مواجهة تحديات المستقبل حيث أن مهمة التخطيط لاقتصر على تزويدنا باحتياج
  الأوامر فحسب ولكن الأفكار الملموس للمناصب واحتياج بخصوص جزء من التواصل ومقرأ المستقبلي.

- إن أسلوب التخطيط الذي تشهد دائمة اليوم لا يناسب مع متطلبات مدينة الغد التي تتمد على قاعدة عربية
  اجتماعية اقتصادية ومعرفة، تشكيل الأنشطة الإنسانية المختلفة فيها من إنتاج واستخدام المعلومات والمعرفة
  مدركًا أساسًا في تنمية العمارة ومؤثرًا قويًا في الأساليب التي تقوم عليها وظائفها العمرانية وأعمال
  فيناتها الاجتماعية.

- يجب إعادة النظر في الظروف الاستراتيجية التي تقوم عليها البلد تطبيق من خلال تتبع مخططات تنمو في
  الإعتيادوالاهتمام منطقة تتمتع بالسلامة بين
  التوقعات المستقبلية والمتطلبات العملية مما يؤهلها لاستيعاب سيناريوهات مستقبلية متعددة.

- أن الشروط الأساسية لتحقيق الاستدامة الاجتماعية تكمن في تعزيز الإحساس بالمكان والثقافة المحلية
  والذاكرة الفرعية من خلال خلق بيئة توزع الصحة والسعادة والأمن وتحترم الخصوصية وتشجع النافذ إلى
  الطبيعة والفرصات الخارجية المتوفحة، وإيجاد الحلول المثل لمعالجة أي تطورات أو تعقيدات في المجتمع.

- يمكن مفاجئ الفراغات العماية أو استثناء المطبخة في المقررة على جذب الناس لعدم أكبر من
  الزياشات وفقرات أطول من خلال تنواع الاستعمالات وانشطة جميع الخدمات الاجتماعية وقدر استفادتهم
  واعزهم وتبني احترامهم وسعي زيادة الأنشطة الاجتماعية الاختيارية في لون الطلق.

- ضرورة إعادة النظر في تصميم البنية المعمارية من وحشًا مدى بنية السكنية بما يقارب متعلقات المجتمع واحتياجات
  وقيمته مع بنية لجان بحتة لتقديم وافق حال المشاريع العامة المتزوقة والمشغولة بعد عام واحد في الأقل لتقديم
  الجوانب المرغوب فيها.

- ضرورة أشر مستفيد في العملية التصميمية وضمن حدود معينة لتتوفر تصميم من أجل نجاة مع متطلبات
  الحاجة المتبرة.

- ضرورة إجراء عدد من الدراسات المركبة متعددة التخصصات لتناول النتائج المعمارية فتبرز الأهمية
  الخاصة بالأعمال والمادة التعاونية بسبب دراسة البحثية لتطوير نوعية هذه الدراسات تنخر بسلط عمل على بعث عن عمليات الاستقرار النظري على حيزة العمل المجاني، بحيث
  يجمع عدد من التخصصات المختلفة كفريق جيتي متكامل يضم بين جنباته (علماء في الاقتصاد وعلم
  الاجتماع والعولم الإنسانية إضافة إلى مختصين في علماني).

- من الصورية الوجه إلى الدراج الشاملة لتنمية المجتمع، وهنا تبرز أهمية الدراسات التي تتناول الأبعاد
  المنطقية الاستثمارية التنفيذية حيث لا تركز على تنمية الجوانب الاقتصادي دون الأدلة في الاستقرار الجوانب
  الاجتماعية والثقافة القومية، مع احترام الجوانب الإنسانية بحيث يكون الإنسان هو الهدف النهائي في عملية
  التنمية الشاملة.

- تبرز أهمية تنمية مشاعر الانتماء للمكان كمفتاح لدعم وتنمية البنية العمرانية، وهنا تبرز أهمية الدراسات
  المجانية التي تتناول إمكانية استغلال قدرات السكان في دعم وتطوير البنية العمرانية من خلال تنمية مشاعر
  الانتماء للمكان وزيادة الحساس بالمسؤولية عن السكان لديهم.

وعندلخت النصائح بما يلي:

- على المستوى الاجتماعي والأمني:
  زيادة الاهتمام بتغليف الأنشطة ضمن الفروع على مدار العام حيث أن وجود الفروع الداخلية الإدارية
  المفتوحة لياج المجال لإمكانية إنشاء ثقافية متعددة (إضافة مسارح في الهواء الطلق، جداريات للعرض
  السينمائي ليلة).

- تعزيز دور المواطنين في الحفاظ على عناصر تنسيق الموقع باستخدامها بشكل صحيح والالتزام بالقوانين
  التي تصدر عن البلدية وتطبيقها بشكل كامل، وإحياء العمل المجاني الخلاق وتعزيز العمل المشترك للعناية
  بصيانة ونظافة الفروع.

113
العميل على تأمين سياسة حياة للقراعات ضمن مفهوم حياة تشاركية تساهم في تأمين ريعية ومربود ثابت لحصاد القراعات العامة والحدائق، وهذه الحياة تدفع المجتمع إلى المتابعة وتحسن القراعات

باستمرار تدعيم الشروط بالإمكان واختلاس الاجتياز

التنسيق المستمر بين الجهات التصميمية المختلفة والمسؤلة المختلفة كرابيدية والإدارة المحلية والإسكان

ب حيث لا تضع أي من هذه الجهات محدودية وسياساتها ومشاريعها التنموية بمدى عن قبض الجهات بل يتم التنسيق والتعاون المتبادل بينهما جميعاً

توصيف فراغ للعاب الأطفال تتمّ بالخصائص التالية:

- يجب أن يكون لون مساحة المخصصة للعب الأطفال، وتخصصها وهجمتها وتوزيعها
- يجب اتخاذ جميع التدابير الممكنة ليكون موضع الأطفال داخل مكان فعلي وتوفر بيئة
- داعمة للاحتياجات المختلفة، وأن تزود بمرافق واعدة وأنشطة تعزز جميع احتياجات الأطفال

- ينبغي استخدام أمنة الترفيه كفرصة للأطفال لتقديم أعمالهم وللتعزيز عن إداعهم، وتأميم وسائل عرض
- أعمالهم الفنية ورسوماتهم و끼ماتهم وغيرها من الأنشغال اليدوية
- ينبغي أن تكون ألعاب الأطفال التي تستوعب الأغراض، ولعب والتعليم التفاعلي،
- و tròشة اللغة، وشجع الأطفال في المشاركة في الأحداث
- ينبغي أن يكون لها مداخن مميزة Efaf مع أطفال، ودواء للنزعة المختلفة
- القيام ببطاقة المغاوير المختلفة للأطفال وتدريب الأكاديمية،
- يجب أن تكون محتوى لمسة للأطفال (مراقب للحل الأيدي ومراحيض)، وضمان ممارسة النظام
- الجدول وإدارة المعرفة المختلفة بالموضوعية

- يجب أن تكون الألعاب كالافية كمواي تواصلية لعمر الأطفال وأطفال ومستويات نموهم وأن تكون
- أمنة هاتفية وحالة جيدة، كما ينبغي اختيار الألعاب الترفيهية، ووالد الفنية للأشغال مع الأطفال
- توفر بيئة لأطفال مفصلة للعب المفتوح للرسوم والأطفال الصغار، مزودة بالمعدات المناسبة للكبار
- أن توفر الأجزاء الطبيعية والتشريعية المناسبة بأي لعبة للإضافة إلى وجود مناطق ضيقة (أشجار،
- أئية، أسفل، طفولة،)

- يجب أن تتمّ الفرصة للعب الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة جسدياً وذهنياً للوصول للمرفقات التي تتضمن بها
- الأطفال الأخرين حتى تتناسب هل المشاركة في محددة المساحات المخصصة للأطفال دون أن تكون

احتياجات الأطفال دون ذلك.

2-6 على المستوى الفيزيائي:

- مشاريع لتكوين القراعات ومواقف مخصصة لها، لرفاغات للتفاعل الاجتماعي والتعلمي
- مثل تجهيزات رياضية مثالية، لما يمكن زيارة أكواخ ضغطها ومعالجة صفاء الذات التصميمات المتاحة
- وباشرية الكلب واللعبة، وشجع الأطفال في المشاركته

- مشاريع مناطق ذوي الاحتياجات الخاصة (بما تحتوي من مساوحًا أو ذوي الحاجات الخاصة حركياً
- وحلياً، ونموًا،) من خلال تأثير الموسيقى والذكاء وكمية للألعاب والرسوم
- توزيع ناصرة للإنسان وفروش الرغبة بشكل ملحوظ ونظام لحقوق مستوى الحياة وال|M, جانب للفراغات بما
- يتضمن مع الاحتفالات وخصائصها العراقية، والتحليان من العناصر التي تشوه الموظف البصري والجسمي
- وفق رؤية معاصرة استثنائية

- تصميم إدراج ومسؤوليات الحدائق بطريقة ملحوظة ومؤثرة ورعاية

- استخدام تصميم كفاءة لمصادر الطاقة، وتراني المناخ

6-3 على المستوى البشري والمستدام:

- استخدام نظام للإضاءة الذكية يعمل على أساس نور الشمس، ومجموعة من الألواح الميكانيكية
- استخدام المواد القابلة لإعادة التدوير في التنسيطات النهائية ومواد رصف الممرات، ومواد صناعة المقاعد
- والمؤشرات
تخصيص مساحات لتوليد الطاقة الكهربائية واستخدام عناصر الفرش المستدام والذكي مثل (تطبيقات لمواصفات السيرات التي تتحمل أعلاها واحات الطاقة الشمسية وكذلك عناصر التظليل لل مقاعد وأمان الجوال) وبشكل جمالي يخدم الوظيفة، لاستخدامها بالإذاعة وتشغيل مصبات وتوزيع مياه الصنوبر والشلالات والنافورة.

- توفير تكنولوجيات جديدة لتصنيع العصر وتوزيع خدمات خاصة للشرايط مثل تأمين شبكة انتترنت مجانية ومساعد شاهد أجهزة الكمبيوتر المحمول والهواتف النقالة في ركن من الحديقة تعمل على الطاقة الشمسية.

- استخدام مصدار متعدد لطاقة مثل استخدام البلاتين المشغولة التي تشكل خلال النهار وتعمل على إزالة الممرات ليب.

- الطرق الممتازة من خلال النظر إلى الفلاشات كمصدر وتحويل شكلة الكهرباء إلى مصانع تحويلية.

- إدارة الغازات الصلبة من خلال النظر إلى الأتار من خلال توفر سلسلة مهله للجميع.

- التأكد من ملاءمة الأنواع والأصناف الريوتز المراكز لظروف البيئية المحلية حتى تحقق الأمور من زراعتها سواء أكانت من أنواع المحلية أو المستوردة، وتتحاول إلى أقل نسبة استهلاك مياه وأقل عنابية وتكالف ممكنة خلال فترة زراعتها ونموها.

- الاهتمام بزراعة أشجار الظل للاستفادة منها في أشهر الصيف الحارة على أن تكون من الأشجار التي تتاسب الطابع العام ويمكن أن تضفي بعض الجمال على الحديقة.

- استخدام نظام ذكي لري الحدائق العامة يعمل على أساس التحسس للطروحة في النزيم للحد من استهلاك المياه.

- إعداد برنامج التحتية للإسعاف من كميات الأمطار وتحريثها لإعادة استخدامها وفترة الحادة.

- استخدام مواد إنشاء جديدة لزيادة العمر الافتراضي لعناصر تمسيد الموقع والصيانة المستمرة لهذه العناصر.

- رفع مستوى الجودة البحرية من خلال استخدام نظام مياه بحرية وصناعية، وإضافة عناصر نائية وزخرفة تهدي في جدب السكان.

- العمل على تفعيل دور وتنشئ نظام المعلومات الجغرافية والعمل بها توفر قاعدة بيانات شاملة عن الحدائق.

- ليمكن في ضوء ذلك وضع الخطط التنموية المناسبة لتطور هذه الخدمات وتمتيتها.

- ورفع كافة الفينزين الزراعيين في الأماكن والبلديات بما يتفق مع المهام المكلفين بها.

- ضرورة أن تتمخض مخططات الفراغات بنظرة استشرافية تمتيت بالفعالية ومرنة التصاميم وقابلية إعادة التشغيل بناء على المستجدات والتغييرات الحاسمة وتلبية الاحتياجات الطارئة.

- تركز الجهود والبحث البديلة لدمية المستقبل على دور الاتصالات والمواصلات ونسبة الذكاء في تشكيل المدن الجديدة وذلك لأن العلاقات في المدينة تغيرت إلى ما مثلاً فيه المعرفة والمعلومات والاتصالات.

- يجب أن يكون نظام المدن قابلاً لاستيعاب التطورات واستعداده لتطوير وهو الشريط الأساسي سواء لتنظيم الظروف الممكنة التي تستطيع توليدها التكنولوجيا الجديدة أو إعطاء الضرورة المعرفية لتطبيق فعال لهذه التكنولوجيا.

- وأخيراً، فتح الأفق العلمي والبحثي لوضع الاستراتيجيات المتعلقة لتحقيق استدامة حدائق المستقبل والانتقال إلى مفهوم الحدائق الذكية.
الملاحق
ملحق (1)
(عناصر تنسيق الموقع)

1- عنصر أفقي، مسارات الحركة (ال المشاة – الألبات):
  - الأراضي.
  - الحواجز والعوائق.
  - (Soft Scape):
  - عناصر تنسيق الموقع الطبيعية:
    - الخواص النباتية: التشجير.
    - العناصر المائية: النواوير وأحواض المياه، نوافير الشرب.
2- عناصر تنسيق المواقع الصناعية (Hard Scape):
  - المقاعد وأماكن الجلوس.
  - المظلات والعرائش.
  - المنحوتات والنصب التذكارية.
  - المنشات التكملية:
    - الإضاءة.
  - لوحات الإشادة والإعلانات.
    - أحواض الزهور.
    - أكشاك الهواتف.
    - صناديق القمامة.
    - الساعات.
    - دورات المياه.
    - صناديق الرسائل.
    - أكشاك البيع.
الأرضيات: هي الجزء الأساسي بالفراغ والسطح الصالح لسير المشاة والمركبات، وتساعد الأرضيات في تحديد أنماط الحركة واتجاهها، لها خاصية جمالية، ووظيفية حيث تربط الفراغات مع بعضها ويختلف تصميمها تبعاً لاختلاف استخدامها كممر للمشاة أو للسيارات، بالنسبة للأرضيات المخصصة للسيارات وحركتها يجب مراعاة قوتها وصلاحتها عند التصميم بالإضافة إلى وجود عوامل الأمان وتوجيه الحركة وتنظيم السير بعدة طرق بحيث تساعد على تنظيم حركة السير من خلال الالعاب المرسومة وتحديد أماكن وقف السيارات، بالإضافة إلى تحديد اتجاه مرور السيارات والدراجات وتحديد خط المشاة.

الحواجز والعوائق: وهي عنصر مهم في تحديد طبيعة الحركة وتوجيهها بإطار معين بحسب الفراغ.

فيه تستخدم للفصل بين مكان سير المشاة ومكان سير المركبات في شوارع المدينة وقد تكون حواجز مفصلية تستعمل عند إبراز بطاقة الهوية لدخول مبني أو منطقة معينة أو رسوم مرور للدخول إلى مكان ما، كما وتصنع من عدة مواد كالحديد والبلاستيك والألميوم بالإضافة إلى استخدام النباتات في هذا المجال أيضاً، أما بالنسبة لارتفاعها فقد تكون عالية أو منخفضة بحسب موقعها وذلك لتتمكن من الرؤية.
ثانياً: عناصر تنسيق الموقع الطبيعية (Soft Scape)

- العناصر النباتية، التشجير: وهي متنوعة في استخداماتها فهناك ما يستخدم للزينة لتزيين الساحات والشوارع والممرات بحيث تعطي شكلًا مميزًا من الناحية الجمالية للمنطقة وتساعد على تلطيف الجو، كما تستخدم كمظلات ومداخل وبوابات للأبنية.

- العناصر المائية: النوافير وأحواض المياه: هي إحدى الوسائل المستخدمة للراحة النفسية وتلطيف الجو وهي ذات أشكال متنوعة منها مياه متحركة، شلالات طبيعية وصناعية بالإضافة للبرك وقد تحتوي على تماثيل، كما أن حركة المياه فيها تضيف ناحية جمالية للمنطقة وهي بالإضافة إلى كونها عنصر جمالي فهي عنصر ظاهري حيث أنها تخفف من شدة الحرارة في الطقس الحار.
نافورات الشرب: وهي لخدمة المشاة والزوار خلال تجولهم في المدينة بحيث تكون في متناولهم وتعتبر عنصر جمالي ووظيفي.

ثالثاً: عناصر تنسيق المواقع الصناعية

المقاعد وأماكن الجلوس: هي متنوعة من حيث المواد الخام فقد تصنع من الخشب أو الحديد أو البلاستيك أو أنساب الأشجار بحيث تكون مكافئة للعوامل الجوية المختلفة وتوضع في الأماكن العامة كالأماكن العامة والملحقات ومرافق الانتظار للسيارات.

المظلات والعراش: وهي تشكل غطاء للحماية من المطر أو من أشعة الشمس وتكون موجودة في أماكن الانتظار (كمواقف السيارات) وقد تكون أشكال صغيرة لبعض الوازوم البسيطة.

المنحوتات والنصب التذكارية: تعتبر أحد المعالم التي بها يتميز المكان فهي تعتبر عن شيء ما قد يكون ديني أو شخص ما أو تجريدي يعبر عن شيء ما يخص المنطقة التي يوضع فيها، وهي عنصر جمالي وذات أشكال مختلفة.

ويجب مراعاة حجم الكتلة وقياسها بحيث لا تكون عانقاً للمساحة والسيارات وكذلك المواد والألوان المستعملة وقورة حملها ومقاومتها ويبذل الاهتمام بالإضاءة الليلية ومنطق التوجيه وطريقة وضعها.
وتشمل هذه المنحوتات والنصب التذكارية على جوانب الطرق أو توضع في ساحات معينة بحيث لا تشكل عائقاً بصري لحركة المشاة أو الآليات وتمت إعدادها لتتوافق بصرياً مع المباني المحيطة.

المنشآت التكميلية:
- الإضاءة: تعتبر عنصر وجودي مهم في المناطق المختلفة كل حسب استخدامه فمثلاً تختلف وحدات الإضاءة المخصصة للشارع عن تلك المخصصة لطرقات المشاة بصرف النظر وتنوعها تضفي ناحية جمالية عالمية التي تتواجد فيه من خلال تفاعليها مع ما هو حولها من عناصر.

- لوحة الاستشارة والإعلانات: هي متنوعة ومتعددة بحسب الجهة المرجوة منها وتحوي علامة مخصصة للإرشاد كإشارات المنازل، لوحة الإعلانات، علامات المداخل، علامات أسماء التجارية.
- أحواض الزهور:

- أكشاك الهواتف:

- صناديق القمامة:
الساعات: يعتبر وجودها احد المعالم التي تميز المدينة أو المنطقة كما أنها تساعد الناس على معرفة الوقت في المكان المتواجدين فيه خاصة حين قدوم الزوار أو السياح لمنطقة معينة يختلف وقتها عن تلك التي قدموا منها، وقد تتواجد مثل هذه الساعات في الأحياء والشوارع العامة والأسواق.

دورات المياه: هي عنصر مهم للأشخاص المتجولين والمتسوقين في المدينة حين اضطرارهم لاستخدامها.

صناديق الرسائل: وهي متنوعة من حيث المكان أو من حيث الشكل، لكن الهدف منها واحد فقد تكون على مداخل المنازل وقد تكون في الشوارع العامة بالمدينة إما من حيث أشكالها فقد تكون متصلة بالحائق أو منفصلة كصندوق.

- اكشاك البيع.
ملحق (2)
(نموذج الاستبيان)
جامعة دمشق
كلية الهندسة المعمارية
قسم التخطيط والبيئة

دور تنسيق المواقع في رفع سوية الحياة في المناطق السكنية للمدن
حالة دراسية: ضاحية قدصيا - ريف دمشق

يقوم الباحث بإجراء دراسة بعنوان "دور تنسيق المواقع في رفع سوية الحياة في المناطق السكنية للمدن"، حالة دراسية: ضاحية قدصيا – ريف دمشق"، وذلك استناداً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في تخصص التخطيط والبيئة من جامعة دمشق.

يرجى تفضيلكم بالإجابة على جميع فقرات الاستبيان المرفقة وذلك بوضع إشارة (أ) في المكان الذي يمثل رأيك على كل فقرة منها. علماً بأن إجاباتكم سوف تتعامل بصرية كاملة ولن تستخدم إلا لأغراض البحث العلمي، فلا داع لذكر الاسم أو أي شيء يدل على الهوية.

شكرًا لكم تعاونكم. وتقبلوا فائق التقدير والاحترام.

الباحث
م. علي الحمصي

123
<table>
<thead>
<tr>
<th>أسئلة عامة حول الوضع الراهن للفراغات العمرانية العامة في ضاحية قدسياً</th>
<th>المعيار</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>في البيت ( ) في المقهى ( ) في المناطق العامة ( ساحات ، شوارع ، متنزهات ) ( ) لا يوجد لدي وقت فراغ</td>
<td>1. أين تقضي وقت فراغك في النهار؟</td>
</tr>
<tr>
<td>في البيت ( ) في المقهى ( ) في المناطق العامة ( ساحات ، شوارع ، متنزهات ) ( ) لا يوجد لدي وقت فراغ</td>
<td>2. أين تقضي وقت فراغك في الليل؟</td>
</tr>
<tr>
<td>يوميا ( ) أسبوعيا ( ) شهريا ( ) نادرا ( ) أخرى</td>
<td>3. تكرار الاستخدام؟</td>
</tr>
<tr>
<td>أقل من ساعة ( ) أكثر من ساعة ( ) ساعتين ( ) أخرى</td>
<td>4. الوقت الذي يتم قضاوته بها؟</td>
</tr>
<tr>
<td>( ) نعم ( ) لا</td>
<td>5. هل تعتقد أن طبيعة الحياة في ضاحية قدسيا ممتعة؟</td>
</tr>
<tr>
<td>( ) نعم ( ) لا</td>
<td>6. هل تعتقد بأن الفراغات العامة (ساحات ، شوارع تجارية) تساعد في التقليل من جو العمل الذي تعيشه؟</td>
</tr>
<tr>
<td>خيار من ( ) غير ذلك ( )</td>
<td>7. أي المناطق في الضاحية تلبى حاجتك في التواصل والترفيه عن النفس؟</td>
</tr>
<tr>
<td>( ) نعم ( ) لا</td>
<td>8. تتوفر عناصر الأنشطة للسكان وتوزعها في فراغات الضاحية؟</td>
</tr>
<tr>
<td>( ) نعم ( ) لا</td>
<td>9. هل تلبى هذه الفراغات متطلبات ذوي الاحتياجات الخاصة؟</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>معلومات عامة</th>
<th>مجموعات الأسئلة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ضع إشارة (أ) في المكان المخصص للإجابة</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(من 15-25 ( ) 26-35 ( ) 36-45 ( ) أكبر من ذلك)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ذكر ( ) أنثى ( )</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>مدينة دمشق ( ) ضاحية قدسيا ( ) الجزيرة.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>طالب ( ) موظف ( ) عامل ( ) بدون عمل</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>مدينة دمشق ( ) ضاحية قدسيا ( ) غير ذلك</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>غير متزوج ( ) ثانوي ( ) دبلوم ( ) بكالوريوس ( ) دراسات عليا</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
10. المشاكل الموجودة في هذه المنطقة؟

| روايت كرية ( ) الضيج ( ) | ( ) اللقاء مع الآخرين، ( ) الراحة والترفيه عن النفس، ( ) الاستمتاع بالطبيعة، ( ) تجلب الحيوية والنشاط، ( ) وجود الخدمات المختلفة بها (كالشراء، تناول الطعام)، ( ) جمال المباني وفرش الساحت، ( ) وجود أماكن للجلس، والمناطق الخضراء، ( ) وجود أماكن للعب الأطفال، ( ) كسر الملل الدائم، ( ) إن تواجد الناس والخدمات المختلفة بكثرة بها يُحفزني للخروج والاستمتاع معهم |

11. ماذا تعني لك هذه الفرافات؟

| ( ) نعم ( ) لا |

12. أهمية الموقع إلى الهيئة المحلية؟

| ( ) نعم ( ) لا |

13. الرغبة في مشاركة المواطنين في تخطيط وإدارة الموقع؟

| ( ) نعم ( ) لا |

14. هل أنت راض عن الوضع الحالي؟

| ( ) نعم ( ) لا |

15. ما درجة شعورك بالراحة والأمان في الفرافات العمانية؟

| ( ) كبيرة ( ) متوسطة ( ) ضعيفة ( ) |

16. توفر حدود واضحة للفراف/وضوح المداخل وتحكم السكان بها؟

| ( ) نعم ( ) لا |

17. هل يوجد ممرات وأرصحة للمشاة؟ (لم يمنع تقطيع حركة المشاة مع السيارات) |

| ( ) نعم ( ) لا |

18. ما فوارق الفرافا الخارجية من قبل المشاة والسكان؟

| ( ) لا |

19. وجود مناطق للاختباء كالأراضي غير المطورة؟

| ( ) نعم ( ) لا |

20. توافر عناصر تنسيق الموقع في الفرافا العمانية

| متوفرة ( ) غير متوفرة ( ) |

| غير صالحة للعمال ( ) جيدة ( ) غير مناسبة |

| ممرات الحركة / تبليط الأراض، العناصر النباتية / أشجار خضراء |
المنشآت التكميلية

الإنارة في الليل

مظلات، دورات مياه، أشغال وتلفونات، مقاعد، تماثيل وتحف، لوحات إرشادية، أماكن عرض السلع

الموقع وإمكانية الوصول

سهولة الوصول للموقع

وجود موقف للسيارات

يرجى الإجابة على جدول الخيارات المقترحة في نهاية الاستبيان.

٢١. ماذا تُحب أن يوجد في هذه الفراغات؟

( )نعم ( )لا

٢٢. هل منطقة منظفة؟

( )نعم ( )لا

٢٣. هل تتوفر سلسلة إعادة التدوير؟

( )نعم ( )لا

٢٤. هل تركب دراجة هوائية للتنقل؟

( )نعم ( )لا

٢٥. هل يوجد مصدر للطاقة المتجددة؟

( )نعم ( )لا

٢٦. هل تمتاز المنطقة بالتنوع البيولوجي؟

( )نعم ( )لا

جدول الخدمات وعناصر التنسيق المقترحة للسؤال (٢١)

<table>
<thead>
<tr>
<th>الفئة النموذجية</th>
<th>الدرجات المائية</th>
<th>أشجار خضراء</th>
<th>دورات مياه</th>
<th>أشغال وتلفونات</th>
<th>أماكن عرض سينمائي ليلاً</th>
<th>تبطيط</th>
<th>مقاعد إرشادية</th>
<th>وحات إرشادية</th>
<th>نواحي مياه / سبيل للشرب</th>
<th>الإنارة في الليل</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>العناصر المذكورة</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

شكراً لحسن تعاونكم

١٢٦
ملحق (3)
(مؤشرات الاستبيان)

المؤشرات المستخلصة من المعايير المدروسة في الاستبيان/ ضاحية قدسياً

<table>
<thead>
<tr>
<th>أولاً: معلومات عامة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الأسئلة (1-6)</td>
</tr>
<tr>
<td>- معرفة عينة الدراسة الأكثر مشاركة في الاستبيان.</td>
</tr>
<tr>
<td>- ليقرر ما إذا كان استخدام الفراخات العثمانية العامة متعلق بالحالة الاجتماعية أو عوامل أخرى.</td>
</tr>
<tr>
<td>- لضمان الإعداد الاجتماعي الكامل واتخاذ التدابير اللازمة.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>ثانياً: أسئلة عامة حول الفراخات العثمانية العامة في ضاحية قدسياً</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>المعيار</td>
</tr>
<tr>
<td>تقديم المكونات المادية للفراغ العثماني...سول (16-15)</td>
</tr>
<tr>
<td>تقييم الفراخات العثمانية العامة (بنياً)...الأسئلة (17-21)</td>
</tr>
<tr>
<td>تقديم الفراخات العثمانية العامة (أنياً)...الأسئلة (22-26)</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>تحليل البعد الاجتماعي</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>تقييم الوضع الراهن تبعاً لآراء المستخدمين</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>15: تقييم توافر عنصر تنسيق الموقع في الفراخات العثمانية.</td>
</tr>
<tr>
<td>16: يعد مساحة كبيرة لما يطلب الفراخ تبعاً لآلي المستخدمين وحاجاتهم.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

| تقييم مستوى رضا مجتمع المستخدمين بنياً وما إذا كانت الفراخات العامة خضراء ومستدامة، وتستخدم عناصر الطاقة المتعددة والذكية. |

<table>
<thead>
<tr>
<th>تقييم مستوى الأمان الذي يتعمل به الفراخات العامة عبر البيانات المقدمة من مجتمع المستخدمين.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>23: تقييم الحيزة والملكية.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

127
المراجع

المراجع العربية:

الكتب:
1. الجادري رفعة، العمارة والهادئة إلى تنظير بنيو، سلسلة عالم الفكر، المجلد 27، ع2، الكويت، 1993.
2. عبد الحميد محمد عبد، دراسات في علم الاجتماع التلقائي، نهضة الشرق، القاهرة/ مصر، 1980.
3. محمد محمد فكري، البناء الاجتماعي لأفراغ العمران، معايير تصميم الفراغات الحميمة كركزة لدعم التنمية المجتمعية للعمران، 2000.

البحث الأكاديمي:
5. باهام علي، توظيف التصميم العمراني للمكون من الجريمة في المناطق السكنية (دراسة دراسية للأحياء السكنية المعاصرة بمدينة الرياض)، ماجستير، قسم العمارة وعلم البناء، كلية العمارة والتخطيط، جامعة الملك سعود، الرياض/ المملكة العربية السعودية، 2000.
6. الحمام مازن أحمد، أثر البيئة الحضرية في الإحصاء بالمكان، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم الهندسة المعمارية، جامعة بغداد، 1993.
7. حبيب طارق، تحليل وتنسيق الموقع، قسم التخطيط العمراني، كلية العمارة والتخطيط، جامعة الملك سعود، 1429هـ.
8. حسين عادلة، تقييم فعالية دور الفراغات العمرانية في المناطق السكنية (دراسة حالة: التجمعات السكنية مدينة نصر)، قسم التخطيط العمراني، كلية الهندسة، جامعة عين شمس.
9. دويكات فراس، الفراغات العامة الحضرية في مدينة نابلس وتطويرها عمراً وبصرياً (دراسة تحليلية لمنطقة المجمع الشرقي)، قسم التخطيط الحضري والإقليمي، كلية الدراسات العليا، جامعة النجاح الوطنية، نابلس/ فلسطين، 2009.
10. شرف الدين إبراهيم، عناصر تنسيق الموقع ودورها في رفع كفاءة الأداء الوظيفي للمحاور السكنية، دراسة حالة (المجمعات العمرانية الجديدة بمصر)، قسم الهندسة المعمارية، كلية الهندسة بشبرا، جامعة الزقازيق، فرع بنها.
11. عباس ماجد حسني، كفاءة الخدمات داخل المجمعات السكنية، ماجستير، قسم الهندسة المعمارية، كلية الهندسة، بنها.
12. فرجت باهر، العلاقة البديلة بين السلوكي الإنساني والبيئة الماديه في الفراغات العمرانية وأسس التصميم العمراني، ماجستير، شعبة التخطيط والتصميم العمراني، قسم الهندسة المعمارية، كلية الهندسة، جامعة عين شمس، 2002.
13. القباني هبة، المدينة (المفهوم والخصائص)، دراسة التجمعات الحضرية في سوريا، جامعة دمشق.
14. مصطفى أسامة، تشكيل الفراغات الساحات العامة في البلدة القديمة في مدينة نابلس: تحليلاً ومقترحات تطويرها، ماجستير، قسم الهندسة المعمارية، كلية الدراسات العليا، جامعة النجاح الوطنية، نابلس/ فلسطين، 2010.
15. العمراني عداد، تطوير الفراغات العمرانية في المدينة العربية المعاصرة، رسالة دكتوراه، كلية الهندسة، جامعة عين شمس، القاهرة، 1999.

المؤتمرات والندوات:
16. البيروتيني شبنك، صدقي طارق، تخطيط ومعالجة الفراغات العمرانية ضمن النسق العمراني العام للمدينة، مؤتمر الإسكان العربي الأول (استدامة البيئة في المنطقة العربية وخاصة البيئة الصحراوية)، وزارة الإسكان والمرافق والتنمية العمرانية، جمهورية مصر العربية، 2010.
المقالات:

18. الأبيش أحمد، شهابي عبد النور، عامر دمشق: التاريخية ولغوية عن أحيائها ومواضيعها القديمة تراث وأصولها، وشاملة أسلامها، مساجد وزارة الثقافة، دمشق/ سوريا، 1996.


20. الحكيم، عبد الحفيظ، الاستمرارية المصرية للمفردات التراثية في مشاريع التطوير الحضري المعاصر، مجلة الهندسة، كلية الهندسة، جامعة بحيرات، المجلد 20، العدد 3، 2014.

21. الحسيني عمرو، التنسيق الموافق... المستدامة في تنظيم وتعزيز الفروض، جامعة المنيا، القاهرة/ مصر، 1998.

22. الحسيني عبد الجليل، إدماجية التراث المصري للحركة الإسلامية - الوضعية بين متطلبات الحالة ومتطلبات التجنيد، قسم الهندسة العمرانية، الجامعة التكنولوجية.

23. العوائي مصطفى، الإنجازات الحديثة للورقية، دار النشر بالمركز العربي للدراسات الأمنية والتربة، الرياض/ المملكة العربية السعودية، 1407 هـ، 1987 م.

24. حسين، محمد، الرقاعي حسين، الشكلات الأمنية الصادرة لنمو المدن وسهلة إليه، دار النشر بالمركز العربي للدراسات الأمنية والتربة، الرياض/ المملكة العربية السعودية، 1408 هـ، 1988 م.

25. عبد الله عثمان، إدماجية تلك في المدن الكبرى، دار النشر بالمركز العربي للدراسات الأمنية والتربة، الرياض/ المملكة العربية السعودية، 1411 هـ، 1991 م.

26. عبد الحليم إبراهيم، العمارة وقدورها في تربة النهضة، مجلة عالم البناء، عدد (107)، القاهرة، 1990.

الأنظمة والقرارات:

27. أسس ومعايير التنسيق الحضاري للمناطق المفتوحة والمناطق الخضراء، الدليل الإرشادي، الإصدار الأول، الطبعة الأولى، جمهورية مصر العربية، 2004.

28. دليل معالجة وتخطيط الفروض في المدن، الطبعة الأولى، وزارة الشؤون البلدية والقروية، الرياض/ المملكة العربية السعودية، 1426 هـ، 2006 م.


مواقع الإنترنت:

1. الموسوعة الحرة، ويكيبيديا:
   www.wikipedia.org

2. موقع المعهد:
   http://www.almaany.com

3. مكتبة مكتبة الصحفية:
   http://www.escan.gov.sy/?page=show_det&category_id=51&id=109&lang=ar

4. موقع النظام:
   http://www.hallbarasverige.gov/se.html

129
References:


6. Feneri A-M, Vagiona D. and Karanikolas N, MEASURING QUALITY OF LIFE (QOL) IN URBAN ENVIRONMENT: AN INTEGRATED APPROACH, Department of Spatial Planning and Development, School of Engineering, Aristotle, University of Thessaloniki, Thessaloniki, Athens, Greece, 2013.


7. Ibid.